



MUZEUM VYŠKOVSKA

Zpráva o činnosti Muzea Vyškovska, příspěvkové organizace, za rok 2024



Muzeum Vyškovska,
příspěvková organizace
náměstí Čsl. armády 475/2
Vyškov-Město, 682 01 Vyškov
Česká republika

Tel.: 517 348 040
IČO: 00092401
mv@muzeum-vyskovska.cz
www.muzeum-vyskovska.cz

Obsah

I.	Plnění úkolů v oblasti hlavní činnosti muzea	1
I.1	Sbírkotvorná činnost	1
I.2	Prezentace	8
I.3	Interpretace a kulturně výchovná činnost	10
I.4	Návštěvnost	18
I.5	Vědeckovýzkumná činnost	19
I.6	Knihovní fond	21
I.7	Propagace	22
I.8	Plánování a řízení	24
I.9	Plnění poskytování standardizovaných veřejných služeb dle § 10a zák. č. 122/2000 Sb., ve znění pozdějších předpisů	25
II.	Plnění úkolů v oblasti hospodaření	26
II.1	Výnosy	27
II.2	Náklady	27
III.	Seznam použitých zkratk	28

I. Plnění úkolů v oblasti hlavní činnosti muzea

I.1 Sbírkotvorná činnost

Sbírkotvorná činnost v číslech

Podsíbírka	Počet inventárních čísel			Počet přír. č.
	celkem k 31. 12. 2024	zapsáno v BACHu nebo DEMUSu k 31. 12. 2024	vyřazeno v roce 2024	zapsáno v roce 2024
Historicko-uměnovědná	30 433	16 987	0	11
Archeologická	85 160	50 633	0	28
Etnografická	5 932	1 789	0	28
Přírodovědná	3 035	3 035	0	28
Muzeum Bučovice	9 286	7 426	0	21
Celkem	133 846	79 870	0	116

Selekce

Jednání Poradního sboru pro sbírkotvornou činnost se uskutečnilo 23. července 2024.

V roce 2024 bylo zapsáno 116 přírůstkových čísel (95 ve Vyškově a 21 v Bučovicích). V souladu se sbírkotvorným plánem muzea byly sbírky rozšiřovány dary, předáním a koupí (viz příloha č. 1 Zprávy o činnosti [Seznam akvizic za rok 2024](#)).

Etnografická podsíbírka Muzea Vyškovska byla nákupem rozšířena o 16 kusů krojových součástí od Marie Pachtové. Darem muzeum získalo keramiku, krojové a oděvní součástky, soubor háčkových doplňků, textile. Dále bylo zakoupeno 28 dermoplastických preparátů lokálního původu po zesnulém Jiřím Bartlovi. Bučovický fond byl rozšířen o historické hodiny, hrací skříňku a soubor pohlednic. Byly převzaty archeologické nálezy z výzkumu a prospekce ÚAPP z výzkumu v Bučovicích a z pozůstalosti M. Čižmáře a z lokality Křenovice. Dále byly převzaty archeologické nálezy z výzkumu a prospekce AÚ AV ČR Praha ze sběrů uskutečněných ve druhé polovině 20. století. Vlastní ověřovací průzkum byl proveden v lokalitě Kolovratice. Dále muzeum získalo darem soubor archeologických nálezů od Města Slavkov u Brna. Od jednotlivců bylo převzato 34 souborů archeologických nálezů.

Systematicky byly pořizovány historické i současné fotografie a pohlednice Vyškova a vyškovského regionu. Ve Vyškově i v Bučovicích byla průběžně prováděna fotodokumentace muzejních akcí a fotodokumentace proměn obou měst.

Konzervátorská péče o sbírky byla zajištěna v přiměřeném rozsahu zajišťujícím nezbytná opatření u sbírkových předmětů.

Tezaurace

Řádná evidence přírůstků ve sbírce muzea byla zajištěna. Do přírůstkových knih bylo zapsáno celkem 116 přírůstkových čísel (95 ve Vyškově a 21 v Bučovicích), z toho 72 bylo zpracováno i ve II. stupni (225 inv. čísel). Dále bylo do II. stupně převedeno 41 starších přírůstkových čísel (659 inv. čísel).

V pravidelných termínech byly zpracovány podklady pro evidenci sbírek v CES. Aktualizace CES ze dne 21. 12. 2023 byla potvrzena Ministerstvem kultury dne 8. 3. 2024, další aktualizace pro CES byla zaslána dne 19. 12. 2024 a potvrzena dne 21. 2. 2025.

Probíhalo systematické zpracování sbírek. Kurátoři sbírek průběžně pokračovali v přepisu sbírkových předmětů do systému BACH včetně provádění oprav a doplňování údajů.

Inventarizace sbírek byla provedena v rozsahu 14 873 inventárních čísel.

Na základě Příkazu ředitelky Muzea Vyškovska, p. o., k provedení inventarizace sbírky Muzea Vyškovska v roce 2024 evidenční č. 46/IŘA ze dne 9. 1. 2024 proběhla inventarizace části sbírky Muzea Vyškovska v rozsahu stanoveném Plánem inventarizace sbírky Muzea Vyškovska na léta 2023–2032.

Inventarizace proběhla v souladu s ustanovením § 12 zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a změně některých dalších zákonů, v platném znění, § 3 vyhlášky Ministerstva kultury č. 275/2000 Sb., kterou se provádí zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a změně některých dalších zákonů, v platném znění. Inventarizace sbírek probíhala vždy komisionálním způsobem.

Inventarizace byla provedena v době od 9. 1. do 15. 11. 2024 u všech podsbírek.

Komise při kontrole provedla ověření souladu evidenčních záznamů vybraných sbírkových předmětů se skutečným fyzickým stavem a počtem předmětů porovnáním inventarizovaných sbírkových předmětů s příslušnými záznamy ve sbírkové evidenci 1. i 2. stupně. Byl posouzen stav předmětů a způsob uložení, včetně posouzení potřeby preparace, konzervace či restaurování.

Komise vyhotovila o průběhu inventarizace každé části sbírky (podsbírký) Inventarizační zápis. Provedení inventarizace bylo označeno do evidenčního záznamu (karty) razítkem INV 2024.

Kontrolované podsbírký

Historicko-uměnovědná, část uměnovědná – Mgr. Zdeňka Jeřábková, kurátorka

- kontrola v rozsahu 608 inventárních čísel

Historicko-uměnovědná, část historická – Bc. Mgr. Miroslav Nedorostek, Ph.D., kurátor

- kontrola v rozsahu 1 822 inventárních čísel
- 38 inv. č. nebylo dohledáno

Etnografická – Mgr. Eliška Nohálová, kurátorka

- kontrola v rozsahu 550 inventárních čísel
- 16 inv. č. nebylo dohledáno, 1 inv. č. bylo neúplné

Archeologická – Mgr. Klára Rybářová, kurátorka

- kontrola v rozsahu 10 636 inventárních čísel

- 11 inv. č. nebylo dohledáno

Přírodovědná – Mgr. Lukáš Bobek, Ph.D., kurátor

- kontrola v rozsahu 613 inventárních čísel
- 9 inv. č. nebylo dohledáno

Muzeum Bučovice – RNDr. Michaela Králíková, Ph.D., kurátorka

- kontrola v rozsahu 644 inventárních čísel
- 9 inv. č. nebylo dohledáno

Nápravná opatření:

1. Chybějící inv. č. i scházející jednotlivé kusy náležející k nalezeným inv. č. budou dále hledány – zpráva o výsledku hledání bude předložena ředitelce – termín: do 31. 10. 2025.
2. Pokud tato inv. čísla nebudou dohledána v termínu do 31. 10. 2025, provést výběr, zda budou dále hledána (termín: do 15. 11. 2025). Pokud budou vybrána inventární čísla k vyřazení, bude předložen návrh na jejich vyřazení ze sbírkové evidence – termín: do 15. 11. 2025.

Péče o sbírky

Pravidelně, minimálně jednou měsíčně, kontrolovali kurátoři stav sbírek v expozicích a depozitářích. Dvakrát provedl kontrolu vedoucí oddělení odborných činností.

Byly kontrolovány vlhkostní a teplotní podmínky depozitářů. Klimatické podmínky v depozitářích přírodovědném, uměnovědném, národopisném, dále v centrálním depozitáři, v kapli sv. Anny, v Bučovicích v depozitářích č. 2, 4, 7 a v expozici jsou monitorovány pomocí záznamové techniky Datalogger. Operativně byla sledována vlhkost v centrálním depozitáři v Dědicích, kde se občas vyskytují problémy s vysokou vlhkostí.

Stav depozitářů

Předměty ze sbírky Muzea Vyškovska jsou uloženy v několika depozitářích. Jedná se o centrální depozitář v Dědicích, depozitáře na zámku ve Vyškově, depozitáře na zámku v Bučovicích, špitálek sv. Anny a hala ZOD Haná v Hošticích. Rozloha depozitárních a skladovacích prostor činí cca 1 532 m². Řada sbírkových předmětů je instalována v expozicích a jsou umístěny také na chodbách objektu zámku Vyškov a v kancelářích. V kapli Žarošských v Bučovicích, která je v majetku města Bučovice, jsou umístěné náhrobní desky.

Všechny objekty využívané muzeem jako depozitáře, které jsou v majetku Jihomoravského kraje, jsou zabezpečeny PZTS napojeným na PCO Policie ČR (zámek Vyškov, centrální depozitář Dědice a špitálek sv. Anny). Dva z nich, zámek Vyškov a centrální depozitář Dědice, jsou vybaveny také EPS napojenou na PCO HZS JMK.

Konzervátorská a restaurátorská činnost

Konzervátorské pracoviště bylo obsazeno konzervátorkou se zkráceným úvazkem (0,25).

Odborně ošetřené předměty za období: leden 2024 – prosinec 2024:

- Soubor 11 ks kovových kořenek inv. č. 23/2022
- Soubor 8 ks porcelánových kořenek inv. č. 24/2022
- Konvice na mléko inv. č. 25/2022
- Soubor 6 ks zdobených porcelánových kořenek inv. č. 24/2022
- Domácí požehnání inv. č. 27/2022
- Mosazné kořenky inv. č. 30/2022
- Čajová souprava Karlsbad inv. č. 33/2022
- Čajová souprava Epiag deutschland 7 ks inv. č. 45/2022
- Dřevěná kořenková skříňka 12 ks keramických nádobek a váleček inv. č. 47/2022
- Kořenková skříňka inv. č. 48/2022
- Mincíř kovový inv. č. 50/2022
- Mlýnek na kávu inv. č. 51/2022
- Mlýnek na kávu inv. č. 52/2022
- Mlýnek na kávu inv. č. 53/2022
- Mlýnek na kávu inv. č. 54/2022
- Petrolejka inv. č. 57/2022
- Porcelánová kroupka inv. č. 58/2022
- Porcelánová kroupka inv. č. 58/2022
- Porcelánová soška Jezulátko inv. č. 60/2022
- Porcelánová soška Jezulátko inv. č. 61/2022
- Porcelánová soška Ježíš inv. č. 62/2022
- Porcelánová soška P.M. bolestná inv. č. 63/2022
- Porcelánová soška P.M. korunovaná inv. č. 64/2022
- Porcelánová soška P.M. Lurdská inv. č. 65/2022
- Porcelánová soška P.M. inv. č. 66/2022
- Porcelánová soška sv. Antonín inv. č. 67/2022
- Porcelánová soška sv. Jan Nepomucký inv. č. 68/2022
- Porcelánová soška Josef inv. č. 69/2022
- Porcelánová soška Josef inv. č. 70/2022
- Sousoší Golgota inv. č. 71/2022
- Porcelánový kříž inv. č. 72/2022
- Souprava porcelánových dóz inv. č. 75/2022
- Zavařovací sklenice vyšší inv. č. 77/2022
- Sousoší štvánice inv. č. 76/2022
- Zavařovací sklenice inv. č. 78/2022
- Oltář inv. č. N 2920
- Keramický talíř 5 ks N 904, N 1862, N 5424, N 302, N 5404
- Podmalby na skle 3 ks N 3020, N 3028, N 3340
- 2 ks střešní tašky N 4828, N 4727
- Forma na perník N 3318

- Kalvárie v láhvi N2958
- Liturgické předměty na výstavu 8 ks – kalichy, kadidlo, kniha, ...
- Dudy EN 181
- Podmalba na skle N 4781
- Nůž EN 97
- Pastička na myši N 4125
- Pokladnička prasátko H 26475
- Máselnice N578
- Konev na mléko 37/2023
- Trychtýř N 5606
- Forma na máslo N 1011
- Kravské rohy N-B 499, N-B 500
- Polychromované dřevěné plastiky – N 2919, N 3512, N 2990, N 2921, N 2912, N 2913, N 2938, N2950, N 3513
- Ceroplastiky 6 ks – N 647, N 2954, N 2955, N 2957, N 2985, N 3515
- Skříňový obraz N 1445
- Obraz H-B 49
- Obraz H-B 57
- Dezinfekce a odstraňování plísní 24 ks předmětů – dřevěná zásobnice N 5422, N5453, Včelí úl N 752, Tečkovač H-B 5921, Soustruh H-B 5930, H-B 5931, Uniformy 15 ks H 14734, H 12759, H 12764, H 18756, H 25140, H 17408, H 17914, H 17911, H 19370, H 23216, H 27393, H 26434, H 26446, H 27382, S 388, kožené holínky H 17916, H 28970, H 26733
- Přeslice N 3431
- Plastika Madony H-B 1525
- Melické kachle 3 ks
- Dřevěný cedník N 613
- Plnička jitrnic 2 ks – N 1091, N 3667
- Svorky k vyšívacím kruhům N 5509, N 4425
- Dřevěné kolíky N 4782, N 495
- Motovidlo N 3819
- Plastiky 2 ks – H-B 1518, H-B 1505
- Forma na máslo N 383, N 365, N 364, N 3325, N 267
- Dřevěná plastika N 3395
- Keramický cedník N 3522
- Keramické plastiky 2 ks – N-B 227, H-B 1518

Dodavatelsky proběhlo restaurování těchto předmětů:

- H 27 257: Erb rodu Mannerů
- H 27 256: Erb rodu Mannerů
- H 1 398: Obraz sv. Floriána
- H 21 451: Prorokové a knihy Machabejský – starý tisk
- H 19 532: Rukopisné poznámky lístkové, rukopis Aloise Musila, část 30
- H 22162: Dřevěná polychromovaná plastika Putto
- H-B 7150: Listina z Kozlan
- H-B 15: Tisková reprodukce – obraz Madony s dítětem
- H-B 16: Tisková reprodukce – obraz Madony s dítětem

- H-B 155: Tisková reprodukce – obraz Srdce Panny Marie
- H-B 53: Tisková reprodukce – obraz Madony s dítětem
- H-B 5260: Tisková reprodukce – obraz Panny Marie Hostýnské
- H-B 5259: Tisková reprodukce – obraz sv. Cyrila a Metoděje
- H-B 67: Tisková reprodukce – obraz Panny Marie Bolestné

Výpůjčky sbírkových předmětů

MV jako půjčitel:

Předměty z muzejní sbírky byly půjčovány zejména na výstavy (expoze), vědeckým institucím, vysokým školám:

- Danubiana Meulensteen Art Museum, Bratislava-Čunovo
- Správa majetku města Chropyně
- Muzeum Blanenska
- ÚAPP
- ÚAM FF MU Brno

Dlouhodobé výpůjčky

- Gymnázium a obchodní akademie Bučovice, příspěvková organizace (do 31. 8. 2032)
- Moravské zemské muzeum (do 31. 5. 2027)
- Knihovna Karla Dvořáčka (do 28. 4. 2027)
- ZOO PARK Vyškov (do 30. 11. 2026)
- Národní muzeum (do 14. 1. 2026)

Dlouhodobě jsou vypůjčeny předměty:

pro expozici Aloise Musila

- astroláb, teodolit a stativ (Technické muzeum v Brně – do 31. 7. 2028)
- puška Lancaster (Muzeum města Brna, p. o. – do 31. 12. 2027)
- sokol (Jihomoravské muzeum ve Znojmě, p. o. – do 15. 8. 2026)

pro expozici Příroda Vyškovska

- vejce 13 ks (Muzeum Komenského v Přerově, p. o. – do 10. 10. 2027)

Pro expozici Životem a časem po Bučovicku

- železný list kopí, tři duté železné kroužky, železný řetězový opasek, zlomky železného okrajového kování štítu, 2x švartnový kruh, železná štítová puklice, železná botka kopí, železný meč, 3x zlomek železné spony, 2x bronzový puklicový nánožník, vázovitá nádoba, nádoba a železný list kopí (Moravské zemské muzeum – do 31. 12. 2025)
- 3x čepel, 4x škrabadlo, jádro a fragment klu mamuta srstnatého (Moravské zemské muzeum – do 28. 2. 2025)

Za evidenci smluv o výpůjčkách odpovídala organizační pracovnice.

I.2 Prezentace

Muzeum Vyškovska, p. o., využívá pro prezentační účely prostory na zámku ve Vyškově, prostory na zámku v Bučovicích a zrekonstruované prostory kaple sv. Anny ve Vyškově.

Stálé expozice

Návštěvníkům byly přístupné 4 stálé expozice, které jsou instalovány v Muzeu Vyškovska, a 1 expozice v detašovaném pracovišti, kterým je [Muzeum Bučovice](#).

Expozice dle data vzniku:

Vyškovská lidová keramika: 1954

Expozice k životu a dílu Aloise Musila: 2014

Příroda Vyškovska: 2016

Rok na Vyškovsku ve zvycích a slavnostech: 2019

Životem a časem po Bučovicu: 2019

Pravěk Vyškovska: 1989 – probíhá rekonstrukce, plánované dokončení v roce 2025

Středověk: 2005 – probíhá rekonstrukce, plánované dokončení v roce 2025

Jak vyplývá z výše uvedeného stáří expozic, vznikla nejstarší expozice muzea před více než 70 lety, nejmladší z nich byly otevřeny v roce 2019. Ostatní jsou (nebo byly) ze 70. až 90. let 20. století a začátku 21. století. Vzhledem k rychlému vývoji využívané techniky v posledních desetiletích, k současným trendům muzejních prezentací a požadavkům návštěvníků byla tedy řada z nich daleko za hranicí své životnosti. Postupně jsou proto expozice obnovovány. Jedná se o proces, ve kterém není možné ustát.

Realizované výstavy

K pořádání temporálních výstav využívalo muzeum v objektu zámku Vyškov sály Galerie Orion, Velký výstavní sál, Zámeckou komoru a sál v 1. NP. V Muzeu Bučovice je také k dispozici výstavní sál.

Ve výstavních prostorách muzea se uskutečnilo 26 výstav: 15 autorských, 1 zapůjčená od jiného muzea, 10 od ostatních subjektů.

Z toho: Muzeum Vyškovska (zámek a kaple) 21, Muzeum Bučovice 5.

Na patnácti autorských výstavách byly prezentovány obrazové materiály muzea, exponáty ze sbírky Muzea Vyškovska a činnost odborných pracovníků. Jednalo se o výstavy: Vyškovsko očima výtvarníků (připravila historička umění), Než přijde Ježíšek (připravily etnografka a muzejní pedagožka), Musil mnoha tváří (připravil historik), Třicet let od zániku Československa aneb milníky československých dějin (připravil historik), Obrazy a dřevořezby vyškovských výtvarníků (připravila historička umění), 100. výročí narození rodáka Karla Kachyni (připravil historik), 70 let muzea na zámku (připravili odborní pracovníci Muzea Vyškovska), Pronásledovaná církev za komunismu (připravil historik), Jak rozdojit kozla aneb proměny biologických teorií (připravili historik a přírodovědec), Zima na Hané (připravily etnografka a muzejní pedagožka), Obrazy a kresby Josefa Kachlíka (připravila historička umění), Sekta habrovanských (připravil historik), Kroj jak malovaný (připravili pracovníci Muzea Bučovice), Krása dřeva (připravili pracovníci Muzea Bučovice), Zdráva buď, Královno nebes (připravili pracovníci Muzea Bučovice).

Název výstavy	Termín	Výstavní sál
Muzeum Vyškovska – zámek		
Vyškovsko očima výtvarníků	23. 9. 2023 – 4. 2. 2024	1P
Než přijde Ježíšek...	23. 11. 2023 – 7. 1. 2024	ZK
Třicet let od zániku Československa	19. 12. 2023 – 25. 2. 2024	VVS
Víra v tradici	6. 2. – 12. 5. 2024	ZK
30 let Skupiny historického šermu ARMET	21. 2. – 31. 3. 2024	GO
LEGO svět. Nejkrásnější kostičky	2. 3. – 1. 5. 2024	1P
Obrazy a dřevořezby vyškovských výtvarníků	12. 3. – 21. 4. 2024	VVS
100. výročí narození rodáka Karla Kachyni	16. 4. – 30. 6. 2024	GO
70 let muzea na zámku	14. 5. – 28. 7. 2024	1P
Výstava prací výtvarného oboru ZUŠ Vyškov	16. 5. – 26. 5. 2024	VVS
Proměny Vyškova	6. 6. – 23. 6. 2024	VVS
Pronásledovaná církev za komunismu. Perzekvování	18. 6. – 27. 10. 2024	ZK
Obrazy Aleny Cigánkové	2. 7. – 29. 9. 2024	GO
Antonín Maloň a přátelé. Loutky, hračky, dřevěné objekty,	9. 7. – 15. 9. 2024	VVS
Jak rozdojit kozla aneb Proměny biologických teorií	13. 8. – 24. 11. 2024	1P
Fotoklub Orion 1904–2024	5. 10. – 10. 11. 2024	VVS
Podzimní zahrádkářská výstava	11. – 13. 10. 2024	GO
Kaple sv. Anny		
Musil mnoha tváří	28. 4. 2023 – 4. 5. 2025	---
Muzeum Bučovice		
Zimní radovánky s Josefem Ladou	1. 11. 2023 – 4. 2. 2024	---
Kroj jak malovaný	19. 3. – 23. 6. 2024	---
Nejkrásnější pohádky	11. 7. – 8. 9. 2024	---
Krása dřeva. Dřevořezby Jana Filípka z Bučovic	21. 9. – 17. 11. 2024	---
Zdráva buď, Královno nebes	29. 11. 2024 – 30. 3. 2025	---

Expozice a výstavy připravované ve spolupráci s jinými organizacemi

Pokračovala spolupráce s Muzeem zemědělských strojů Hoštice-Heroltice, v rámci jehož expozice jsou vystaveny historické zemědělské stroje z etnografické podsbírky Muzea Vyškovska.

I.3 Interpretace a kulturně výchovná činnost

Interpretace

Přednášky pro veřejnost

Muzeum Vyškovska, p. o., Jihomoravský kraj a Archeologický ústav AV ČR, Brno, v. v. i. společně uspořádali přednášku v rámci projektu Společnými silami za poznáním společného archeologického dědictví, a to 28. 5. 2024. Přednášky se zúčastnilo 48 osob.

Folklorní svět Františka Sušila – doc. PhDr. Václav Štěpánek, Ph.D. – 26. 11. 2024. Přednášku doprovodil zpěvem Mužský sbor Slováckého krúžku v Brně. Přednášku navštívilo 19 osob.

Archeologické procházky

Archeologické léto – Zřícenina hradu Melice – 20. 7. 2024 – procházka s archeoložkou muzea Mgr. Klárou Rybářovou v rámci projektu Archeologické léto. Na procházce bylo 48 osob.

Expedice Orlovice – 19. 10. 2024 – komentovaná archeologická procházka s archeoložkou muzea Mgr. Klárou Rybářovou a Mgr. Lubomírem Vránou z Muzea Bučovice u příležitosti Mezinárodního dne archeologie. Procházky se zúčastnilo 65 osob.

Akce pro veřejnost (pro děti i dospělé)

Vyškov

Jarní prázdniny v muzeu – 6.–9. 2. 2024 – uskutečnily se čtyři typy dílen:

- Masopustní čepice
- Srdce nejen královské
- Pískování
- Modrobílé tvoření

Celkem se 12 dílen zúčastnilo 246 osob.

Vyškovský masopust – 13. 2. 2024 – pracovníci Muzea Vyškovska zorganizovali ve spolupráci se studenty Gymnázia a SOŠZE Vyškov, žáky ZŠ Nádražní 5, Vyškov a Dětským folklorním souborem Klebetníček tradiční masopustní průvod maškar, který za doprovodu muziky prošel městem se zastávkou v Knihovně Karla Dvořáčka. Průvodu přihlíželo cca 400 osob.

Velikonoční dílna – 23. 3. 2024 – návštěvníci se naučili pod dohledem lektorů zdobení kraslic voskovou batikou, vyškrabováním, slámou, technikou decoupage, textilními aplikacemi, voskovým reliéfem, jezerní sítinou nebo si mohli nazdobit připravenou vrtanou madeirovou kraslicí nebo ozdobit perník. Dílnu navštívilo 170 osob.

Pátrací hra pro rodiny s dětmi i jednotlivce Poklad v poušti – k výstavě Musil mnoha tváří v kapli sv. Anny. Účastníci prohlídkou výstavy získávají informace potřebné k odemknutí truhlice s pokladem. Hry se v roce 2024 zúčastnilo 54 osob.

XIX. vyškovská muzejní noc – 24. 5. 2024 v Muzeu Vyškovska a v kapli sv. Anny se zahradou na Dukelské ulici. Na nádvoří muzea mohli návštěvníci na úvod vidět vystoupení Dětského folklorního souboru Klebetníček, následovala vystoupení dua IN FLAMENUS, žonglérské představení a dílna a také Furiantská pohádka v podání Komediantů na káře, na nádvoří také proběhla dvě vystoupení historického šermu. Ve večerních hodinách pak duo IN FLAMENUS předvedlo ohňovou show. Naši pracovníci si připravili pro děti výtvarnou dílnu, kde se

vyrábělo z papíru, středověkou dílnu s výrobou náhrdelníku/náramku s mincí a také přírodovědný koutek s výrobou záložky z květin. Proběhl také tradiční vědomostní kvíz. V kapli sv. Anny si návštěvníci mohli prohlédnout výstavu Musil mnoha tváří a zahradu u špitálku a zahrát si pátrací hru Poklad v poušti. Po celý večer byly volně přístupné stálé expozice, výstavy a zámecké sklepení, kde večer bylo další vystoupení skupiny historického šermu. Ve spolupráci s dějepisným kroužkem Gymnázia a SOŠZE Vyškov proběhl v expozici Aloise Musila a ve výstavě 70 let muzea na zámku kostýmovaný výklad. Členové kroužku se také podíleli na moderování muzejní noci. V muzeu akci navštívilo 1 600 osob, v kapli sv. Anny 150 osob.

Den otevřených dveří Muzea Vyškovska – 26. 6. 2024 – po celý den se odborní pracovníci věnovali návštěvníkům muzea, kteří měli volný vstup do všech stálých expozic a na výstavy. V expozici Rok na Vyškovsku ve zvycích a slavnostech a v Expozici k životu a dílu Aloise Musila a na výstavě 70 let muzea na zámku proběhl kostýmovaný výklad v podání členů dějepisného kroužku Gymnázia a SOŠZE Vyškov. Každou celou hodinu se uskutečnila komentovaná prohlídka zámku s naší historickou umění. V přírodovědné laboratoři se návštěvníci učili poznávat kvetoucí rostliny, dřeviny a obilniny. Dále jsme připravili ukázkou práce muzejní konzervátorky. Program byl zaměřen především na školní třídy, které využily volný závěr školního roku k návštěvě muzea. Zúčastnilo se 290 osob.

Muzejní dílničky pro šikovné ručičky probíhaly v období letních prázdnin. V tomto roce byly zaměřeny na výstavy 70 let muzea na zámku, Antonín Maloň a přátelé, Jak rozdojit kozla a stálé expozice Vyškovská lidová keramika, Příroda Vyškovska a Rok na Vyškovsku ve zvycích a slavnostech. Celkem se uskutečnilo 62 dílen pro 674 dětí včetně doprovodu.

- 70 let muzea na zámku:
 - Nebeští ochránci
- Vyškovská lidová keramika:
 - Malovaný hrníček
 - Keramická dílna
 - Glazování
- Antonín Maloň a přátelé. Loutky, hračky, dřevěné objekty a obrázky:
 - Rozhýbej to!
 - Loutka z kuchyně
 - Naklápěcí labyrint
 - Kolíčkotvoření
 - Roztoč to!

- Příroda Vyškovska:
 - Rozkvetlá svíčka
 - Plátěná taška
- Rok na Vyškovsku ve zvycích a slavnostech:
 - Dráteníci
 - Vílí vlnění
- Jak rozdojit kozla:
 - Nejstarší moře

Dny evropského dědictví – Dny památek Vyškov – 7. a 8. 9. 2024. V tyto dny jsme otevřeli naše dva vyškovské objekty – zámek a kapli sv. Anny se zahradou. V prvním z nich si mohli návštěvníci zdarma prohlédnout všechny stálé expozice, zámecké sklepení, výstavy Pronásledovaná církev za komunismu, Obrazy Aleny Cigánkové, Antonín Maloň a přátelé a Jak rozdojit kozla aneb Proměny biologických teorií. Na nádvoří po oba dny vystoupila skupina historického šermu ARMET. Pro děti jsme na sobotu připravili tvořivou dílnu. V kapli sv. Anny měli návštěvníci možnost si prohlédnout jak samotnou kapli, tak výstavu Musil mnoha tváří a na zahradě u špitálku kinetickou fontánu od akademického sochaře Františka Svátka. Rodiny s dětmi ale i jednotlivci si mohli zahrát pátrací hru Poklad v poušti. Akce byla uspořádána ve spolupráci s městem Vyškovem. Zámek navštívilo 2 450 osob, kapli sv. Anny 310.

Dny otevřených ateliérů na jižní Moravě DOA 2024 – 28. – 29. 9. 2024. V Muzeu Vyškovska byla k vidění výstava Obrazy Aleny Cigánkové. V neděli předvedla Pavla Kvasničková Máčelová z Velešovic ukázkou tvorby krojových součástí a další rukodělné výrobky. A také proběhlo povídání s malířkou Alenou Cigánkovou, která návštěvníkům ukázala i tvorbu pro maňáskové divadlo Sokolík. Na akci přišlo 12 osob.

Módní přehlídka – 14. 11. 2024. Módní přehlídku navštívilo 160 osob.

14. prodejní burza minerálů, fosilií, drahých kamenů, šperků a jiných přírodnin – 16. 11. 2024 – 216 návštěvníků.

Svatá Kateřina věši hósle do komína – 24. 11. 2024. Předadventní vystoupení Dětského folklorního souboru Klebetníček a Hanáckého folklorního souboru Trnka vidělo 105 diváků.

9. vánoční muzejní jarmark a vánoční dílnička pro děti i dospělé – 30. 11. 2024 – prodej řemeslných výrobků, muzejní vánoční dílnička s tvořením hvězdiček z korálků, andálků, voňavých svíček a perníkového svícnu. Na jarmark přišlo 250 návštěvníků a na tvořivou dílnu 113.

Komentovaná prohlídka výstavy Zima na Hané – 14. 12. 2024 – členové Dějepisného kroužku Gymnázia a SOŠZE Vyškov přiblížili zimu na hanáckém venkově. Na prohlídku přišlo 23 osob.

Tvořivá dílnička pro děti i dospělé – 14. 12. 2024. Víkendová dílna pro starší děti a dospělé, na které se zdobila ručně foukaná skleněná baňka. Dílnu navštívilo 16 osob.

Kaple sv. Anny se špitálkem a zahradou

V kapli sv. Anny se špitálkem byla po celý rok k vidění dlouhodobá výstava Musil mnoha tváří, která představuje osobnost Aloise Musila jako muže mnoha tváří a rolí: katolický kněz, člen Nejvyšší muslimské rady v Jeruzalémě, rakousko-uherský generál, kartograf, orientalista a biblista, beduínský šejch, botanik, univerzitní profesor, autor dobrodružných knih pro mládež a popularizátor Orientu. Během léta byla zahrada využívána také pro kulturní akce – XIX. vyškovská muzejní noc a Dny evropského dědictví.

Doprovodné aktivity k výstavám a expozicím (zejména pro školy, ale nejen pro ně)

Animační programy

Od školního roku 2011/2012 muzeum nabízí zejména pro školní skupiny tzv. muzejní animace – výukový výklad k výstavám a expozicím zábavnou a zároveň poučnou formou. Muzeum nemělo do roku 2013 žádného kulturně výchovného pracovníka, který by mohl takovéto programy zajišťovat. Byly tedy poskytovány převážně prostřednictvím externích pracovníků s odpovídajícím vzděláním, nebo odbornými pracovníky. Od ledna 2013 však nastoupila do muzea na úvazek 0,5 muzejní pedagožka, od ledna 2017 byl její úvazek rozšířen na 0,7 a od března 2018 na 1,0, což umožnilo nejen znatelné rozšíření animačních programů pro školy, ale rovněž větší časovou vstřícnost vůči školám.

Uspořádané animační programy k výstavám a expozicím – viz níže.

Vyškov

Animační programy k expozici Pravěk a středověk Vyškovska:

Zažij pravěk! – žáci se prostřednictvím autentických nálezů seznámí s nejstarším obdobím naší historie a v interaktivní části si vyzkouší práci s funkčními replikami dobových nástrojů. Zjistí, jestli oštěpem uloví potravu, naučí se vyrobit mouku na zrnotěrci nebo v žernovu, vyzkouší si pravěký oděv a odkryjí pravěký hrob. Program je doplněn tvořivou dílničkou. Program proběhl 3x pro 37 žáků.

Středověk na dotek – program žákům přiblíží život na vesnici, ve městě i na hradě. Vyzkouší si pohodlí dobové módy i tíhu rytířské zbroje a zbraní. Zkusí rozluštit středověké písmo a prozkoumají středověkou architekturu. Na závěr si svou zručnost ověří v tvořivé dílně. Program se uskutečnil 2x pro 28 žáků.

Animační programy ke stálé expozici Příroda Vyškovska.

K této stálé expozici nabízíme školám celou řadu animačních programů určených jak pro děti z MŠ, tak i pro žáky ZŠ:

Jaro klepe na dveře – pro žáky 1. stupně ZŠ – děti se seznámí s flórou a faunou jarní přírody – čím ptačí zpěv oznamuje příchod jara, názvy prvních jarních květů apod. K programu je zpracován pracovní list. Uskutečnil se 1x pro 21 dětí.

Bude zima, bude mráz – pro žáky 1. stupně ZŠ – tento program děti naučí poznávat stopy zvířat, správně naplnit krmítko, jak rostliny a zvířátka přečkají zimu – kdo odcestuje, kdo spí apod. K programu je také zpracován pracovní list. Proběhl 6x pro 126 dětí.

Život lesa – pro děti z MŠ a žáky ZŠ – účastníci programu odhalí tajemství života lesa, seznámí se s jeho obyvateli, naučí se rozlišovat základní druhy stromů, poznávat houby. V navazující dílničce si vyrobí přívěšek z dřevěného kolečka a lesního skřítky nebo zvířátka ze šišky. K programu byly zpracovány 2 pracovní listy – pro MŠ a ZŠ. Program proběhl 3x pro 64 dětí.

Vodní svět – pro děti z MŠ a žáky ZŠ – seznamuje děti s životem ve vodě i u vody. Pomocí mikroskopu si prohlédnou „neviditelné“ vodní organizmy, naučí se poznat ulovenou rybu a prozkoumat její tělo, uvidí vývoj obojživelníků, zjistí, kdo umí běhat po vodě a uvidí, proč se vodním ptákům nenamočí peří. V tvořivé dílničce si pak můžou vyrobit veselou žabičku nebo odlitek ryby nebo mloka. Program je doplněn 2 pracovními listy. V roce 2024 proběhl 6x pro 138 dětí.

Z polí, luk a strání – pro děti z MŠ a žáky ZŠ – odkrývá tajemství nenápadného života na polích a loukách. Děti se naučí např. rozpoznat pěstované plodiny, pojmenovat luční květiny a seznámí se s živočichy, kteří na polích a loukách žijí. K programu jsou vytvořeny i dva pracovní listy. V dílničce si děti můžou vyrobit dva druhy záložek z lučních květin, zajička nebo motýlka s pohyblivými křídly. Program se uskutečnil 8x pro 123 dětí.

Animační program ke stálé expozici Rok na Vyškovsku ve zvycích a slavnostech – Od Ostatků po mrskut pro děti z MŠ a žáky ZŠ. Během programu se žáci dozví, co jsou to ostatky a kdo nesměl chybět v ostatkovém průvodu, jaké tradice se pojí s jednotlivými postními nedělemi a jak probíhal Svatý týden, jak naši předkové prožívali čas od ostatků po mrskut. V tvořivé dílničce si vyzkouší svoji zručnost při práci s tradičním materiálem: zdobení bílé kraslice filcem, technikou decoupage, zdobení černé kraslice bílým voskovým reliéfem, bílé kraslice barevným včelím voskem, slámou nebo zdobení vrtané madeirové kraslice. V roce 2024 byl program 5x pro 82 dětí.

Animační program Putování muzeem – pro žáky 4. a 6. ročníku ZŠ, během kterého se děti při plnění úkolů z pracovního listu seznámí s fungováním muzea, vyzkouší si práci některých odborných pracovníků (archeolog, konzervátor, historik) a nahlédnou také do míst kam se návštěvníci běžně nedostanou (zámecké sklepení). Program se v roce 2024 uskutečnil 4x pro 90 dětí.

Doprovodný program k výstavě Víra v tradici Jarní a velikonoční tradice – pro děti z MŠ a žáky ZŠ. Program představil tradice vztahující se k jarnímu a velikonočnímu období. V tvořivé dílničce si děti nazdobily kraslici různými druhy technik. Program se uskutečnil 25x pro 462 žáků.

Doprovodný program k výstavě 70 let muzea na zámku O muzeu v muzeu – pro žáky ZŠ. Žáci se v rámci programu seznámili s počátky zdejšího muzea, s jeho funkcí a významem. Vyzkoušeli si rozluštit starý text, rozeznat pravěký nálezy od novodobého nebo určit stáří obrazu. Program proběhl 1x pro 24 dětí.

Doprovodný program k výstavě Zima na Hané – pro děti z MŠ a žáky ZŠ. V rámci programu jsme dětem ukázali zimu na Hané tak, jak ji trávili naši předkové. Zažily přástky s hanáckými pohádkami, zkusily si draní peří i tkaní, postavily sněhuláka, poznaly domácí zabíjačku a také vánoční a novoroční zvyky. Na závěr programu proběhla tvořivá dílnička. Program byl 52x pro 944 žáků.

Doprovodný program k výstavě Musil mnoha tváří Poklad v poušti – pro žáky ZŠ a SŠ. Program seznámil žáky s dobrodružným životem Aloise Musila i s jeho objevy a předměty, které na svých cestách používal nebo si je z nich přivezl. Děti během programu v kapli sv. Anny hledaly informace potřebné k odemknutí zámku na truhlici s pokladem. Celkem program proběhl 9x pro 148 žáků.

S muzeem do školy – uskutečnila se 1x přednáška Pravěk a raná doba dějinná na Vyškovsku a 1x přednáška Středověk. Celkem pro 60 žáků.

Naše muzejní pedagožka zpracovala počítačové aplikace k výstavám Třicet let od zániku Československa, Víra v tradici, 70 let muzea na zámku, Pronásledovaná církev za komunismu, Jak rozdojit kozla a Zima na Hané. Aplikace obsahují rozšířené informace k dané výstavě a také různé kvízy a hry. K výstavám Třicet let od zániku Československa, 70 let muzea na zámku a Jak rozdojit kozla zpracovala také pracovní listy.

I v roce 2024 opět pokračovala spolupráce s dějepisným kroužkem vyškovského gymnázia, jehož členy jsou žáci nižších ročníků osmiletého gymnázia. Členové kroužku navštívili muzeum celkem 22x, v rámci těchto návštěv si prohlédli výstavu Třicet let od zániku Československa, Víra v tradici, 100. výročí narození rodáka Karla

Kachyni. Aktivně se zúčastnili průvodu v rámci Vyškovského masopustu. Na vyškovské muzejní noci a Dnu otevřených dveří Muzea Vyškovska se v podání členů dějepisného kroužku uskutečnili komentované prohlídky některých stálých expozic v dobových kostýmech. Absolvovali program a pátrací hru Poklad v poušti a Putování muzeem. Vyráběli kraslice a podívali se na ukázkou konzervování kovů a keramiky. V sobotu 14. 12. 2024 se v jejich podání pro veřejnost uskutečnila komentovaná prohlídka výstavy Zima na Hané.

Bučovice

Animační programy k expozici Životem a časem po Bučovicku:

Od mamutů po Germány – pro žáky ZŠ od 4. ročníku a studenty středních škol. Účastníci programu se dozvědí, jestli žili na Bučovicku mamuti a jejich lovci, o zdejším pobytu tajemných Keltů a Germánů. Oblečou se podle pravěké módy nebo namelou mouku na kamenném mlýnku, osahají si repliky kamenných i kovových seker a zkusí si hod oštěpem na terč. V navazující dílničce si mohou vybrat z těchto aktivit: pletení čelenky na ručním stávků a její dozdobení drátěnými záušnicemi, výroba nádoby pravěkou technikou nálepu, zhotovení kamenného přívěšku pomocí repliky ruční vrtačky, vytvoření prstenu či brýlovitého přívěšku z drátku. Program se uskutečnil 2x pro 44 žáků.

Středověk to byl věk – pro žáky ZŠ od 4. ročníku a studenty středních škol. Žáci se v expozici seznámí s životem na Bučovicku od raného do pozdního středověku. Obléknou se do rytířské zbroje, šatů urozených dam i měšťanek. Vyzkouší si psaní rydlem do voskové tabulky, prověří svou mušku střelbou z elektronické kuše a nakonec otestují své střelecké schopnosti na skutečném luku. V tvořivé dílničce si upletou kožený náramek nebo husím brkem sepiší vlastní listinu a opatří ji voskovou pečetí. Program se uskutečnil 1x pro 98 žáků.

Doprovodný program k výstavě Zimní radovánky s Josefem Ladou Veselý sněhulák – pro děti z MŠ a žáky ZŠ. Program přiblížil dětem život a dílo slavného malíře, proč tak rád maloval vzpomínky z dětství. Dále se děti dozvěděly, na čem sportovali jejich rodiče a prarodiče a na závěr si vyrobily v tvořivé dílničce veselého sněhuláčka na lyžích. Program se konal 5x pro 88 dětí.

Doprovodný program k výstavě Kroj jak malovaný – pro děti z MŠ a žáky ZŠ – děti se dozvěděly o významu kroje v životě lidí v minulosti a o některých jarních zvycích a obyčejích. Na závěr programu si vyrobily ubrouskovou technikou magnetku s jarním motivem. Program proběhl 12x pro 204 dětí.

Doprovodný program k výstavě Zdráva buď, Královno nebes – pro děti z MŠ a žáky ZŠ. Účastníci programu se seznámili s postavou Panny Marie, se Svatou rodinou, dobou adventní a vánočním koledováním. V tvořivé dílničce se vyráběl drátěný andílek nebo dřevěný stromeček. Program byl 3x pro 65 dětí.

Kulturně-výchovná činnost

Spolupráce s regionálními organizacemi a institucemi

Vyškovsko

Pokračovala navázaná spolupráce se školami, s regionálními a místními spolky, organizacemi a institucemi. Muzeum spolupracuje s kulturními organizacemi zřizovanými městem (zejména Knihovna Karla Dvořáčka), s kronikáři regionu, s městem Vyškovem (Dny památek), s občanským sdružením SHŠ Armet, se ZOD Haná (společná prezentace historických zemědělských strojů) aj. Historička umění spolupracovala s Městským úřadem Vyškov v oblasti dokumentační (zejména fotodokumentace kulturních akcí ve Vyškově)

a uměleckohistorické (příprava materiálů k památkám, vyhledávání literatury a historických fotografií, poskytování odborných konzultací).

Bučovice

Pokračovala spolupráce s Knihovnou Anny Šperkové v Bučovicích, Informačním a kulturním střediskem Bučovice, DDM, s Městským úřadem Bučovice, se státním zámek Bučovice a se školami v širším okolí.

Odborné služby pro školy

Muzeum Vyškovska

- konzultace ke studentským pracím
- poskytování metodické pomoci studentům při SOČ, konzultace pro studenty při volbě témat a zpracování seminárních a odborných prací
- materiály pro studenty ke studentským pracím ročníkovým, bakalářským, magisterským a disertačním

Muzeum Bučovice

- odborné konzultace a příprava podkladových materiálů pro studenty

Odborné služby pro veřejnost

Všichni odborní pracovníci komunikují průběžně s badateli, připravují jim požadované materiály a fotodokumentaci. Muzeum navštívilo v roce 2024 celkem 39 badatelů.

Pracoviště dějin výtvarného umění

- konzultace k problematice výtvarných umění, památek apod.
- spolupráce s kronikáři – průběžně formou konzultací a vyhledávání fotodokumentace
- komunikace s badateli, příprava materiálů a fotodokumentace pro badatele
- spolupráce s TIC, knihovnami, SOkA a muzei v regionu při přípravě jejich výstav a doplňování databází – probíhá formou poskytování konzultací dle požadavků
- poskytování informací a fotografií médiím

Historické pracoviště

- spolupráce s kronikářem Vyškova – průběžně formou konzultací
- spolupráce s Knihovnou Karla Dvořáčka
- komunikace s badateli, příprava materiálů

Archeologické pracoviště

- spolupráce s lokálními zájemci o archeologii (konzultace nálezů, konzultace k jejich připravovaným publikacím, návštěva nových lokalit)
- průběžná komunikace s badateli, příprava materiálů a fotodokumentace pro badatele, konzultace

Etnografické pracoviště

- komunikace s badateli včetně poskytování požadovaných materiálů

Přírodovědné pracoviště

- spolupráce s regionálními badateli

Muzeum Bučovice

- komunikace s badateli, poskytování informací souvisejících zejména s historií města Bučovice a okolí
- spolupráce s DDM Bučovice – zapůjčení a prezentace výrobků s vánoční tematikou (výstava Zdráva buď, Královno nebes)

I.4 Návštěvnost

Muzeum Vyškovska, příspěvková organizace						
			Muzeum Vyškovska	Kaple sv. Anny a špitálek	Muzeum Bučovice	Celkem za organizaci
1.	Počet návštěvníků expozic a výstav organizace		7 196	178	1 345	8 719
	z toho	za vstupné celé	1 645	64	429	2 138
		za vstupné snížené	2 418	106	665	3 189
		za vstupné zvýšené za speciální služby				
		z toho za služby cizincům				
		za rodinné vstupné	327		32	359
		za seniory	2		3	5
		neplacících	1 172	8	216	1 396
		počet návštěvníků expozice zemědělských strojů	1 632			1 632
2.	Počet účastníků speciálních doprovodných programů k výstavám a expozicím		2 401	148	499	3 048
	Počet skupin (exkurzí) absolvujících tyto programy		140	9	28	177
	z toho	pro děti a mládež	140	9	28	177
		pro seniory				
		pro zdravotně handicapované				
		3.	Počet návštěvníků kulturně výchovných akcí, jichž je muzeum (galerie) pořadatelem (bez výkladu ve výstavních prostorách)		6 905	514
	Počet	kulturně výchovných akcí	samostatná scénická vystoupení	1		1
			přednášky	2		2
			ostatní	16	3	19
	návštěvníků kulturně výchovných akcí	samostatných scénických vystoupení	105		105	
		přednášek	113		113	
		ostatních	6 687	514	7 201	
		4.	Počet účastníků sympozií, konferencí a seminářů (pořádaných muzeem, galerií)			
5.	Ostatní návštěvníci (uvedte) - badatelé		38		1	39
Návštěvnost za položky 1., 2., 3. a 4. celkem			16 502	840	1 844	19 186

I.5 Vědeckovýzkumná činnost

Publikační činnost

Přehledech výzkumů (Urban. E., Režný M., Rybářová K. 2024: Račice-Pístovice (k. ú. Račice, okr. Vyškov).
Přehled výzkumů 65 (1), 185-186)

Věda a výzkum

Pracoviště dějin výtvarného umění (Mgr. Zdeňka Jeřábková)

- základní zjišťovací sondážní stratigrafický průzkum mapující omítkové vrstvy a jejich povrchové úpravy ve vytypovaných místech v přízemí tzv. Starého zámku ve Vyškově
- účast na zasedání pracovní komise pro koordinaci výstavní činnosti muzeí a galerií – příspěvkových organizací JMK
- zpracování tématu výtvarníků z Vyškova – prezentace výsledků na dvou autorských výstavách

Historické pracoviště (Bc. Mgr. Miroslav Nedorostek, Ph.D.)

- spolupráce s Hrdličkovým muzeem a Národním zemědělským muzeem při tvorbě výstavy „Jak rozdojit kozla“
- zpracování tématu sekta habrovanských a vyškovských rodák Karel Kachyňa – prezentace výsledků na autorských výstavách

Etnografické pracoviště (Mgr. Eliška Nohálová)

- účast na zasedání odborných pracovníků – etnologů JMK
- účast na workshopu Škrobení a žehlení kroje
- účast na pracovním zasedání Obyčejové komise České národopisné společnosti a Subkomise pro lidové obyčeje Mezinárodní komise pro studium lidové kultury v Karpatech
- účast na semináři Etnografické komise AMG
- zpracování nominace Aloise Slezáčka na titul Mistr tradiční rukodělné výroby JMK
- redokumentace ochotnického divadla zapsaného na Seznam nemateriálních statků tradiční lidové kultury České republiky

Archeologické pracoviště (Mgr. Klára Rybářová)

- archeologické dohledy (a případné záchranné archeologické výzkumy) při aktuálních výkopových pracích v regionu

archeologický dohled: Dražovice – oprava kanalizace

archeologický dohled: Hoštice-Heroltice – budování kanalizace a ČOV

archeologický dohled: Lysovice – kanalizace k novým RD

archeologický dohled: Lysovice – komunikace k novým RD

archeologický výzkum: Manerov – budování kanalizace

archeologický výzkum: Nové Hvězdlice – domov Hvězda (EPS)

archeologický výzkum: Račice – cyklostezka

archeologický výzkum: Švábenice – hasičská zbrojnice

archeologický výzkum: Uhřetice – prodloužení plynovodu a vodovodu

archeologický výzkum: Vyškov – rozšíření parkoviště u nemocnice

archeologický výzkum: Vyškov – kanalizace u zámku

archeologický výzkum: Rousínov, Nad Školou – bytový dům

- publikování výsledků archeologických výzkumů v Přehledech výzkumů
- oznamování začátků a konců archeologických výzkumů a dohledů AÚ AV ČR Brno, předávání nálezových zpráv AÚ AV ČR Brno, zapisování do programu Archeologická mapa ČR
- účast na Jihomoravských archeologických komisích
- účast na 51. semináři archeologů z muzeí a institucí památkové péče v Boskovicích

Přírodovědné pracoviště (Mgr. Lukáš Bobek, Ph.D.)

- spolupráce s Botanickým ústavem AV ČR, v. v. i. a Botanickým oddělením Moravského zemského muzea
- spolupráce s Hrdličkovým muzeem a Národním zemědělským muzeem při tvorbě výstavy „Jak rozdojit kozla“

Muzeum Bučovice (RNDr. Michaela Králíková, Ph.D., Mgr. Lubomír Vrána, Bc. Petra Mandíková)

- zpracování témat kroje, dřevo a řezbářství, lidová religiozita, mariánský kult, kult obrazu a podob vyobrazování Panny Marie na rozmanitých předmětech uměleckého i lidového charakteru – prezentace výsledků na autorských výstavách

I.6 Knihovní fond

Muzejní knihovna

Muzejní knihovna, která je zapsaná dle zákona č. 257/2001 Sb., ve znění pozdějších předpisů, v evidenci knihoven Ministerstva kultury pod evidenčním číslem 5761/2003, čítala k 31. 12. 2024 celkem 13 898 knihovních jednotek. Roční přírůstek byl 165 knihovních jednotek. Počet uskutečněných výpůjček v roce 2024 byl 62.

V roce 2013 byl za finanční podpory Ministerstva kultury z programu Veřejné informační služby knihoven (VISK3) realizován projekt Zahájení automatizace knihovny Muzea Vyškovska. Cílem bylo transformovat knihovnu převážně využívající klasických tištěných dokumentů na knihovnu multimediálního charakteru. Licence knihovního systému CLAVIUS byla zvolena v takovém rozsahu, aby pokryla základní potřeby knihovny na vkládání dat, jejich rychlé vyhledávání, evidenci a zpracování. K datu 31. 12. 2024 bylo do systému CLAVIUS zaedováno celkem 5 864 knih (212 knih za rok 2024), 2 176 periodik (555 periodik za rok 2024) a 1 105 kompletů periodik.

V roce 2024 byla provedena revize části knihovního fondu MV (příruční knihovna v badatelně) v rozsahu 805 knih.

I.7 Propagace

Činnost muzea, pořádané výstavy a akce jsou pravidelně propagovány v místním tisku (Vyškovský zpravodaj, Vyškovský deník, Region), v regionální kabelové televizi VYMIK, na stránkách města Vyškova, na serveru www.vevyskove.cz, www.regiony24.cz, www.regionvyskovsko.cz, www.bucovicko.cz, www.slavkovsko.cz. Plakáty na výstavy a akce muzea jsou umísťovány v našich vitrínkách u muzea, v Turistickém informačním centru, v Knihovně Karla Dvořáčka Vyškov, Maják – středisko volného času Vyškov, ZUŠ Vyškov atd. Plakáty umísťujeme také ve vestibulu Městského úřadu Vyškov a vitrínkách městských částí Dědice, Rychtářov, Opatovice a Lhota, a také v Nemocnici Vyškov. Spolupracujeme s informačním centrem Zámek Křtiny, kam posíláme naše plakáty a propagační materiály. Na výstavy a větší kulturní akce a většinu výstav jsou letáčky s pozvánkou rozdávány po městě a do schránek.

Výstavy a další akce v Muzeu Bučovice jsou propagovány v kabelové televizi Bučovický region, plakáty jsou vyvěšovány v našich vitrínkách u zámku, v Informačním a kulturním středisku, v Knihovně Anny Šperkové, v pokladně Státního zámku Bučovice, na vývěskách před zámkem a roznášeny do škol. Město Bučovice uveřejňuje pozvánky na naše akce také na svých webových stránkách.

Všechny pozvánky pravidelně rozesíláme e-mailem všem obcím okresu Vyškov, mateřským, základním i středním školám na Vyškovsku, na mateřská centra a zařízení pro seniory apod. Informace o výstavách a akcích jsou umísťovány na stránkách Jihomoravského kraje a Asociace muzeí a galerií ČR, www.museum.cz, www.do-muzea.cz, www.jizni-morava.cz, www.listyjm.cz, www.rodinnepasy.cz, www.seniorpasy.cz, www.regionlnitelevize.cz, www.bрно-point.cz.

Informace o našem muzeu jsou také k nalezení v mobilní aplikaci Česká obec. V roce 2024 jsme pokračovali v projektu Objevuj památky, v rámci kterého jsme propagovali vyškovský zámek a kapli sv. Anny na webu Objevuj památky, sociálních sítích projektu a ve stejnojmenném časopisu. Muzeum je zapojeno v několika slevových a informačních projektech (Rodinné pasy, Objevuj památky, IDS JMK, Moja karta), pro návštěvníky připravilo také propagační a dárkové předměty. Zdarma jsou rozdávány na pokladně muzea jak ve Vyškově, tak v Bučovicích, v místním turistickém centru, knihovně apod. záložky. Stejně je návštěvníkům rozdáván i leták Zámek ve Vyškově, který je zaměřený především na historii vyškovského zámku a je i v anglickém jazyce, stejně jako leták Alois Musil, který propaguje Expozici k životu a dílu Aloise Musila, leták propagující malířské umění ve sbírce muzea a kalendářiky s motivy všech výstavních objektů. S motivy objektů muzea máme vyrobeny magnety a pohlednice, které jsou prodávány na pokladnách muzea ve Vyškově i v Bučovicích. Také v roce 2024 jsme pokračovali v naší propagaci v rámci slevového programu IDS JMK a uveřejňovali jsme pravidelně pozvánky na naše výstavy a akce v autobusech a na nádražích na LCD monitorech.

Muzeum Bučovice pokračovalo ve spolupráci se společností ČESON (Česká společnost pro ochranu netopýrů), založené na vzájemné propagaci.

Svou činnost muzeum prezentuje prostřednictvím vlastních webových stránek a na sociálních sítích Facebook, X a Instagram, kde jsou pravidelně zveřejňovány upoutávky na výstavy, zajímavé informace o sbírkových předmětech a akcích muzea. Od roku 2022 také prostřednictvím sdíleného facebookového profilu Cíl jižní Morava, zřízeného Odborem kultury Jihomoravského kraje k propagaci kulturních příspěvkových organizací. O našich výstavách a akcích vycházejí pravidelně reportáže ve Vyškovském deníku, Vyškovském zpravodaji a v Bučovických novinách.

Pravidelná rubrika Předmět měsíce v Bučovických novinách a Vyškovském zpravodaji každý měsíc představuje zajímavé předměty z muzejních sbírek, publikovány byly také články informující o činnosti muzea a osvětových akcích. Ve Vyškovském zpravodaji vyšel také rozsáhlejší populárně-naučný text o historii budování muzea, který

propagoval výstavu 70 let muzea na zámku. Mimo pravidelnou spolupráci byly akce muzea připomínány v dalších periodicích. Zpráva z vernisáže a pozvánka na výstavu Kroj jak malovaný byla publikována ve Slavkovském zpravodaji, měsíčníku města Slavkov u Brna. Tato výstava byla propagována také v živém vysílání Českého rozhlasu Brno, zde byla odvysílána také upoutávka na XIX. vyškovskou muzejní noc. Pozvánka na výstavu Zima na Hané byla součástí vánočních tipů v pořadu Tamtam České televize. Zvýšená propagace byla také realizována u výstavy Musil mnoha tváří – v magazínu KAM v Brně, dále u výstavy Jak rozdojit kozla aneb Proměny biologických teorií – spoty na rádiu Kiss.

Muzeum se zapojilo do dvou soutěží pro návštěvníky:

Rodinné pasy	Poklad 7 truhlic, červenec–říjen 2024, Muzeum Vyškovska
TIC Vyškov	Prázdninová stezka krávy Filomény, od 1. 6. do 31. 8. 2024, Muzeum Vyškovska a kaple sv. Anny

I.8 Plánování a řízení

Činnost muzea probíhala v souladu se zpracovaným Plánem činnosti organizace na rok 2024, a to jak v oblasti hlavní činnosti, tak v oblasti péče o majetek.

Byla prováděna pravidelná průběžná péče o majetek (drobné opravy, malování atp.), zrealizovány byly také opravy a rekonstrukce financované z účelových a investičních příspěvků z rozpočtu JMK.

Chod muzea byl u vybraných činností zabezpečen následujícími pracovníky:

BOZP, požární prevence	Mgr. Zdeňka Jeřábková, historička umění Mgr. Monika Pelinková, ředitelka
Správa budov	Rudolf Grenar, investiční technik Andrea Pouzová, ekonomka, vedoucí OEP Mgr. Monika Pelinková, ředitelka
Statistika ekonomická	Andrea Pouzová, ekonomka, vedoucí OEP
Statistika muzejní	Ivana Fleková, organizační pracovnice
Účetní závěrka	Andrea Pouzová, ekonomka, vedoucí OEP Mgr. Monika Pelinková, ředitelka
Zpráva o činnosti	Mgr. Monika Pelinková, ředitelka Andrea Pouzová, ekonomka, vedoucí OEP Bc. Mgr. Miroslav Nedorostek, Ph.D., historik, vedoucí OOČ Bc. Petra Mandíková, PR, vedoucí MB
Spisová služba	Ivana Fleková, organizační pracovnice
Dokumentace sbírek + CES	Mgr. Zdeňka Jeřábková, dokumentátorka Bc. Mgr. Miroslav Nedorostek, Ph.D., historik, vedoucí OOČ
Dokumentace činnosti muzea	Mgr. Zdeňka Jeřábková, dokumentátorka Mgr. Lubomír Vrána, dokumentátor Bučovice Ivana Fleková, organizační pracovnice

I.9 Plnění poskytování standardizovaných veřejných služeb dle § 10a zák. č. 122/2000 Sb., ve znění pozdějších předpisů

- standard územní dostupnosti – plněn
- standard časové dostupnosti – plněn
- standard ekonomické dostupnosti – plněn
- standard fyzické dostupnosti – není bezbariérový přístup (pouze částečně bezbariérově přístupné jsou výstavní prostory v přízemí Muzea Vyškovska a pomocí plošiny kaple sv. Anny – celkem 376 m² výstavních ploch)

II. Plnění úkolů v oblasti hospodaření

Organizace hospodařila v roce 2024 pouze v hlavní činnosti, jež probíhala dle schváleného rozpočtu. K 31. 12. 2024 vykazovalo Muzeum Vyškovska, příspěvková organizace, zlepšený hospodářský výsledek ve výši 104 383,04 Kč.

Výnosy celkem 20 878 632,19 Kč

Náklady celkem 20 774 249,15 Kč

Výsledek hospodaření 104 383,04 Kč

Vzniklé odchylky u jednotlivých položek nákladů a výnosů oproti minulému období byly ovlivněny především schválenými závaznými ukazateli. Rozdíly jsou patrné zejména u:

- výše účelových příspěvků z rozpočtu JMK a
- z nich hrazených nákladů.

Náklady běžného provozu organizace ovlivnila především míra roční inflace za rok 2023, která činila 10,7 %. Tato skutečnost se projevila jak u pořizovaného materiálu, tak u cestovného a v neposlední řadě i u nákladů v oblasti služeb. Patrná odchylka je i u spotřeby elektrické energie, která byla způsobena vysoutěženou vyšší cenou za 1 MWh. Jedná se o nárůst oproti minulému období o 34,25 %.

Zapojení bankovních účtů do dohod o cash-poolingu přineslo čistý úrok ve výši 391 652,44 Kč.

II.1 Výnosy

Celkové výnosy za sledované období roku 2024 činily 20 878 632,19 Kč.

Výnosy v tis. Kč	Upravený plán	Skutečnost
Příspěvek na provoz od zřizovatele bezúčelový	16 558	16 558
Příspěvek na provoz od zřizovatele účelově určený	4 268	2 516
Účelový příspěvek z rozpočtu ÚSC	55	55
Neinvestiční dotace ze SR	442	442
Výnosy z prodaného zboží	37	18
Výnosy z prodeje služeb	562	548
Výnosy z pronájmu	56	54
Výnosy za vlastní výroby	40	5
Zapojení fondů	368	174
Smluvní pokuty a úroky z prodlení	0	0
Výnosy z vyřazených pohledávek	0	0
Úroky	576	496
Jiné ostatní výnosy	65	6
Výnosy z titulu časového rozlišení přijatých inv. transferů	7	7
CELKEM	23 034	20 879

II.2 Náklady

Celkové náklady za sledované období roku 2024 činily 20 774 249,15 Kč.

Náklady v tis. Kč	Upravený plán	Skutečnost
Spotřeba materiálu	1 081	709
Spotřeba energie	1 616	1 600
Spotřeba - vodné	20	17
Prodané zboží	31	14
Změna stavu zásob vlastní výroby	10	5
Opravy a udržování	3 730	3 687
Cestovné	32	31
Náklady na reprezentaci	35	18
Ostatní služby (výstavy, poštovné, telefony, tisky, nájem, ...)	2 368	1 920
Osobní náklady	11 492	10 440
Ostatní náklady	2	0,5
Manka a škody	0	0
Jiné pokuty a penále	0	0
Daně a poplatky	10	9
Odpisy dlouhodobého majetku	1 511	1 465
Náklady z vyřazených pohledávek	0	0
Náklady z drobného dlouhodobého majetku	976	754
Srážková daň	120	104
CELKEM	23 034	20 774

III. Seznam použitých zkratk

BOZP	Bezpečnost a ochrana zdraví při práci
CES	Centrální evidence sbírek
EPS	Elektronická požární signalizace
GO	Galerie Orion
HZS JMK	Hasičský záchranný sbor Jihomoravského kraje
JMK	Jihomoravský kraj
MŠ	Mateřská škola
MV	Muzeum Vyškovska, příspěvková organizace
MB	Muzeum Bučovice, detašované pracoviště Muzea Vyškovska, p. o.
OEP	Oddělení ekonomicko-provozní
OOČ	Oddělení odborných činností
PCO	Pult centrální ochrany
PZTS	Poplachový zabezpečovací a tísňový systém
ÚAPP	Ústav archeologické památkové péče Brno, v. v. i.
VVS	Velký výstavní sál
ZK	Zámecká komora
ZŠ	Základní škola
ZUŠ	Základní umělecká škola

Zpracovali:

Andrea Pouzová, vedoucí OEP

Miroslav Nedorostek, vedoucí OOČ

Petra Mandíková, vedoucí MB

Monika Pelinková, ředitelka

Vyškov, únor 2025