



MUZEUM VYŠKOVSKA

Zpráva o činnosti Muzea Vyškovska, příspěvkové organizace, za rok 2021



Muzeum Vyškovska,
příspěvková organizace
náměstí Čsl. armády 475/2
Vyškov-Město, 682 01 Vyškov
Česká republika

Tel.: 517 348 040
IČO: 00092401
mv@muzeum-vyskovska.cz
www.muzeum-vyskovska.cz

Obsah

I.	Plnění úkolů v oblasti hlavní činnosti muzea	1
I.1	Sbírkotvorná činnost	1
I.2	Prezentace	6
I.3	Interpretace a kulturně výchovná činnost	8
I.4	Návštěvnost	15
I.5	Vědeckovýzkumná činnost	16
I.6	Knihovní fond	18
I.7	Propagace	19
I.8	Plánování a řízení	21
I.9	Plnění poskytování standardizovaných veřejných služeb dle § 10a zák. č. 122/2000 Sb., ve znění pozdějších předpisů	22
II.	Plnění úkolů v oblasti hospodaření	23
II.1	Výnosy	24
II.2	Náklady	24
III.	Seznam použitých zkratk	25

I. Plnění úkolů v oblasti hlavní činnosti muzea

I.1 Sbírkotvorná činnost

Sbírkotvorná činnost v číslech

Podsbírka	Počet inventárních čísel			Počet přír. č.
	celkem k 31. 12. 2021	zapsáno v BACHu nebo DEMUSu k 31. 12. 2021	vyřazeno v roce 2021	zapsáno v roce 2021
Historicko-uměnovědná	30 433	16 987	0	3
Archeologická	85 089	50 633	0	17
Etnografická	5 902	1 595	0	6
Přírodovědná	3 024	3 024	0	0
Muzeum Bučovice	8 864	7 262	0	8
Celkem	133 312	79 501	0	34

Selekce

Jednání Poradního sboru pro sbírkotvornou činnost se uskutečnilo korespondenční formou v listopadu 2021. Schvalování nákupů proběhlo per rollam.

V roce 2021 bylo zapsáno 34 přírůstkových čísel (26 ve Vyškově a 8 v Bučovicích). V souladu se sbírkotvorným plánem muzea byly sbírky rozšiřovány dary, předáním a koupí (viz příloha č. 1 Zprávy o činnosti [Seznam akvizic za rok 2021](#)).

V rámci dokumentace 2. poloviny 20. stol. a dokumentace současnosti byl získán soubor dokumentů (prezenční listiny, pozvánky, zápisy z jednání, diplomy, projevy) vzniklých v souvislosti s přípravou a průběhem stoletého výročí vzniku Sokola ve Vyškově v roce 1970.

Jeden ze stěžejních sbírkových fondů – Všeobecná historie byl doplněn nákupem pečtidla obce Pustiměř pravděpodobně z poloviny 18. století.

Byly převzaty archeologické nálezy z výzkumů ÚAPP Brno, v. v. i. (445 předmětů), z výzkumů UPOL (153 předmětů) a z výzkumů ARUB (2 přírůstková čísla). Od jednotlivců bylo převzato 276 předmětů.

Systematicky byly pořizovány historické i současné fotografie a pohlednice Vyškova a vyškovského regionu. Ve Vyškově i v Bučovicích byla průběžně prováděna fotodokumentace muzejních akcí a fotodokumentace proměn obou měst.

Od dubna 2021 bylo do konce roku konzervátorské pracoviště z důvodu nástupu zaměstnankyně na mateřskou dovolenou dočasně neobsazeno, a proto neprovádělo žádné konzervační práce.

Tezaurace

Řádná evidence přírůstků ve sbírce muzea byla zajištěna. Do přírůstkových knih bylo zapsáno celkem 34 přírůstkových čísel (26 ve Vyškově a 8 v Bučovicích), z toho 34 bylo zpracováno i ve II. stupni (639 inv. čísel). Dále bylo do II. stupně převedeno 29 starších přírůstkových čísel (601 inv. čísel).

V pravidelných termínech byly zpracovány podklady pro evidenci sbírek v CES. Aktualizace CES ze dne 21. 12. 2020 byla potvrzena Ministerstvem kultury dne 1. 2. 2021, aktualizace ze dne 15. 11. 2021 byla potvrzena dne 5. 1. 2022.

Probíhalo systematické zpracování sbírek. Kurátoři sbírek průběžně pokračovali v přepisu sbírkových předmětů do systému BACH včetně provádění oprav a doplňování údajů.

Inventarizace sbírek byla provedena v rozsahu 16 027 inventárních čísel.

Na základě Příkazu ředitelky Muzea Vyškovska, p.o., k provedení inventarizace sbírky Muzea Vyškovska v roce 2021 evidenční č. 32/IŘA ze dne 23. 3. 2021 proběhla inventarizace části sbírky Muzea Vyškovska v rozsahu stanoveném Plánem inventarizace sbírky Muzea Vyškovska na léta 2013–2022.

Inventarizace proběhla v souladu s ustanovením § 12 zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a změně některých dalších zákonů, v platném znění, § 3 vyhlášky Ministerstva kultury č. 275/2000 Sb., kterou se provádí zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a změně některých dalších zákonů, v platném znění. Inventarizace sbírek probíhala vždy komisionálním způsobem.

Inventarizace byla provedena v době od 23. 3. do 30. 11. 2021 u všech podsbírek.

Komise při kontrole provedla ověření souladu evidenčních záznamů vybraných sbírkových předmětů se skutečným fyzickým stavem a počtem předmětů porovnáním inventarizovaných sbírkových předmětů s příslušnými záznamy ve sbírkové evidenci 1. i 2. stupně. Byl posouzen stav předmětů a způsob uložení, včetně posouzení potřeby preparace, konzervace či restaurování.

Komise vyhotovila o průběhu inventarizace každé části sbírky (podsbírký) Inventarizační zápis. Provedení inventarizace bylo označeno do evidenčního záznamu (karty) razítkem INV 2021.

Kontrolované podsbírký

Historicko-uměnovědná, část uměnovědná – Mgr. Zdeňka Jeřábková, kurátorka

- kontrola v rozsahu 229 inventárních čísel
- všechna inv. č. byla dohledána

Historicko-uměnovědná, část historická – Bc. Mgr. Miroslav Nedorostek, Ph.D., kurátor

- kontrola v rozsahu 1 264 inventárních čísel
- 26 inv. č. nebylo dohledáno, 27 inv. č. bylo neúplných

Etnografická – Mgr. Petra Buřivalová, kurátorka

- kontrola v rozsahu 401 inventárních čísel
- 1 inv. č. nebylo dohledáno

Archeologická – Mgr. Klára Rybářová, kurátorka

- kontrola v rozsahu 12 333 inventárních čísel
- 113 inv. č. nebylo dohledáno

Přírodovědná – Mgr. Lukáš Bobek, kurátor

- kontrola v rozsahu 739 inventárních čísel
- 27 inv. č. nebylo dohledáno

Muzeum Bučovice – RNDr. Michaela Králíková, Ph.D., kurátorka

- kontrola v rozsahu 1061 inventárních čísel
- 71 inv. č. nebylo dohledáno

Nápravná opatření:

1. Chybějící inv. č. i scházející jednotlivé kusy náležející k nalezeným inv. č. budou dále hledány – zpráva o výsledku hledání bude předložena ředitelce – termín: do 30. 10. 2022.
2. Pokud tato inv. čísla nebudou dohledána v termínu do 30. 10. 2022, provést výběr, zda budou dále hledána (termín: do 15. 11. 2022). Pokud budou vybrána inventární čísla k vyřazení, bude předložen návrh na jejich vyřazení ze sbírkové evidence – termín: do 30. 11. 2022.

Péče o sbírky

Pravidelně, minimálně jednou měsíčně, kontrolovali kurátoři stav sbírek v expozicích a depozitářích. Dvakrát provedl kontrolu vedoucí oddělení odborných činností.

Dvakrát byly zkontrolovány vlhkostní a teplotní podmínky depozitářů. Klimatické podmínky v centrálním depozitáři, v expozici ve špitálku sv. Anny, v Bučovicích v depozitářích č. 2, 4 a 7 a v přírodovědném depozitáři jsou monitorovány pomocí záznamové techniky Datalogger, v depozitáři č. 7 bylo klima upravováno pomocí zvlhčovače vzduchu. Průběžně byla sledována vlhkost v centrálním depozitáři v Dědicích z důvodu zatékání do depozitáře přes dešťovou kanalizaci.

Stav depozitářů

Předměty ze sbírky Muzea Vyškovska jsou uloženy v několika depozitářích. Jedná se o centrální depozitář v Dědicích, depozitáře na zámku ve Vyškově, depozitáře na zámku v Bučovicích, špitálek sv. Anny a hala ZOD Haná v Hošticích. Rozloha depozitárních a skladovacích prostor činí cca 1 532 m². Řada sbírkových předmětů je instalována v expozicích a jsou umístěny také na chodbách objektu zámku Vyškov a v kancelářích. V kapli Žarošských v Bučovicích, která je v majetku města Bučovice, jsou umístěné náhrobní desky.

Všechny objekty využívané muzeem jako depozitáře, které jsou v majetku Jihomoravského kraje, jsou zabezpečeny PZTS napojeným na PCO Policie ČR (zámek Vyškov, centrální depozitář Dědice a špitálek sv. Anny). Dva z nich, zámek Vyškov a centrální depozitář Dědice, jsou vybaveny také EPS napojenou na PCO HZS JMK. Do centrálního depozitáře v Dědicích zatéká. Průzkumem bylo zjištěno, že zatéká přes dešťovou kanalizaci. Havárie byla oznámena zřizovateli. Byla zpracována projektová dokumentace na opravu kanalizace a bylo požádáno o účelový příspěvek z rozpočtu JMK na provedení opravy v roce 2022. Zatékání je průběžně monitorováno a případné zatečení je operativně sanováno.

Konzervátorská a restaurátorská činnost

Konzervátorské pracoviště nevyvíjelo žádnou činnost z důvodu dlouhodobé pracovní neschopnosti konzervátorky a jejího následného nástupu na mateřskou/rodičovskou dovolenou.

Dodavatelsky proběhlo restaurování těchto předmětů:

- H 20 829 Biblia concordantis veteris et novi testamenti
- H 1 385 Erb olomouckého biskupa Karla II. z Lichtensteinu-Castelkorna
- H 20 917 Pět Čerwených korálůw
- H27 221 Dřevěná polychromovaná plastika Sv. Anny s Ježíškem
- H 14 758 Hraniční kámen obce Čechyně s Kroužkem
- H 14 757 Hraniční kámen obce Čechyně s Kroužkem
- H 27 258 Erb arcibiskupa Bedřicha Egona Fürstenberga
- H 2 717 Pranýř
- H 14 759 Pamětní kámen
- H-B 5 573 Kachlová kamna, lokalita Komorov 1. fáze
- H-B 488 Turecká puška s nabíjákem

Výpůjčky sbírkových předmětů

MV jako půjčitel:

Předměty z muzejní sbírky byly půjčovány zejména na výstavy (expozece), vědeckým institucím, vysokým školám:

- FF MU Brno
- ÚAPP Brno, v. v. i.
- FF UP Olomouc
- Národní muzeum
- Univerzitní knihovna v Bratislavě

Dlouhodobé výpůjčky

- Knihovna Karla Dvořáčka (do 28. 4. 2027)
- ZOO PARK Vyškov (do 30. 11. 2026)
- EMS-PATVAG (do 31. 3. 2026)
- Vlastivědné muzeum v Olomouci (do 30. 11. 2022)
- Moravské zemské muzeum (do 31. 5. 2022)
- Obec Holubice (do 18. 4. 2022)

Dlouhodobě jsou vypůjčeny předměty:

pro expozici Aloise Musila

- puška Lancaster (Muzeum města Brna, p. o. – do 31. 12. 2023)
- astroláb, teodolit a stativ (Technické muzeum v Brně – do 31. 7. 2024)
- sokol (Jihomoravské muzeum ve Znojmě, p. o. – do 15. 8. 2026)

pro expozici Příroda Vyškovska

- vejce 14 ks (Muzeum Komenského v Přerově, p.o. – do 28. 8. 2022)

pro expozici Pravěk Vyškovska

- okrajová část nádoby, 2x nádoba a část dna braubašské mísy (Moravské zemské muzeum – do 24. 2. 2024)

pro expozici Středověk

- zásobnice, glazovaný hrnek s uchem, mísa, kopie drtidla, napínací hák, 2 x srp, 3x hroty vidlí, koželužský nůž, vinařský nůž, ovčácké nůžky, sekera (Moravské zemské muzeum – do 23. 2. 2025)

Pro expozici Životem a časem po Bučovicích

- železný list kopí, tři duté železné kroužky, železný řetězový opasek, zlomky železného okrajového kování štítu, 2x švartnový kruh, železná štítová puklice, železná botka kopí, železný meč, 3x zlomek železné spony, 2x bronzový puklicový nánožník, vázovitá nádoba, nádoba a železný list kopí (Moravské zemské muzeum – do 31. 12. 2025)
- 3x čepel, 4x škrabadlo, jádro a fragment klu mamuta srstnatého (Moravské zemské muzeum – do 28. 2. 2025)

Za evidenci smluv o výpůjčkách odpovídala organizační pracovnice.

I.2 Prezentace

Muzeum Vyškovska, p.o., využívá pro prezentační účely prostory na zámku ve Vyškově, prostory na zámku v Bučovicích a zrekonstruované prostory kaple sv. Anny ve Vyškově.

V roce 2021 se z důvodu pokračující pandemie COVID-19 neuskutečnilo několik výstav, které byly buď zrušeny, nebo přesunuty na jiný termín.

Stálé expozice

Návštěvníkům bylo přístupných 7 stálých expozic, které jsou instalovány v Muzeu Vyškovska, a 1 expozice v detašovaném pracovišti Muzeum Bučovice.

Expozice dle data vzniku:

Vyškovská lidová keramika: 1954

Vyškovsko do roku 1850: 1972, menší úpravy 2005

Rok na Vyškovsku ve zvycích a slavnostech: 2019

[Životem a časem po Bučovicích: 2019](#)

Pravěk Vyškovska: 1989

Středověk: 2005

Expozice k životu a dílu Aloise Musila: 2014

Vyškovsko od roku 1850: 1992, úpravy 1994 (zrušena v prosinci 2013)

Příroda Vyškovska: 2016

Jak vyplývá z výše uvedeného stáří expozic, vznikla nejstarší expozice muzea před více než 60 lety, nejmladší z nich byly otevřeny v roce 2019. Ostatní jsou (nebo byly) ze 70. a 90. let 20. století a začátku 21. století. Vzhledem k rychlému vývoji využívané techniky v posledních desetiletích, k současným trendům muzejních prezentací a požadavkům návštěvníků je tedy řada z nich daleko za hranicí své životnosti. Postupně jsou proto expozice obnovovány – aktuálně probíhaly přípravy nové expozice k dějinám pravěku a středověku Vyškovska.

Realizované výstavy

K pořádání temporálních výstav využívalo muzeum v objektu zámku Vyškov sály Galerie Orion, Velký výstavní sál, Zámecká komora a dočasně sál po zrušené expozici Vyškovsko od roku 1850. V Muzeu Bučovice je také k dispozici výstavní sál. Dále je pro výstavní činnost využívána zrekonstruovaná kaple sv. Anny s přilehlou revitalizovanou zahradou.

Ve výstavních prostorách muzea se uskutečnilo 22 výstav: 8 autorských (+ 1 autorská výstava – Kulturní projevy v živočišné říši aneb umí lidoopi kreslit? byla v modifikované podobě reprízována v Muzeu Vyškovska), 3 zapůjčené od jiných muzeí, 10 od ostatních subjektů.

Z toho: Muzeum Vyškovska (zámek) 16, Muzeum Bučovice 4, kaple sv. Anny se zahradou 2.

Na autorských výstavách byly prezentovány obrazové materiály muzea, exponáty ze sbírky Muzea Vyškovska a činnost odborných pracovníků. Jednalo se o výstavy: Co skrývají depozitáře (připravily muzejní pedagožka a historička umění), Markova cihelna a Gabriel Křivánek (připravila archeoložka), Když příroda spí (připravili přírodovědec a muzejní pedagožka), Lovecké trofeje ze sbírky Antona Greňo (připravila odborná pracovnice Muzea Bučovice), Vůně Vánoc (připravily muzejní pedagožka a etnografka), Kulturní projevy v živočišné říši

aneb umí lidoopi kreslit? (připravili přírodovědec a odborná pracovníce Muzea Bučovice), Světce nebo světice, ochránci to světice (připravily pracovníce Muzea Bučovice), Náboženství a rituály.

Název výstavy	Termín	Výstavní sál
Muzeum Vyškovska – zámek		
Tomiš mišmaš	10. 12. 2020 – 14. 2. 2021	VVS
Jiří Víšek FOTOGRAFIE	7. 1. – 14. 3. 2021	GO
Co skrývají depozitáře	14. 1. – 30. 5. 2021	ZK
Páté rozhovory (o naději)	6. 4. – 30. 5. 2021	VVS
Do Anglie s Karlem Čapkem	6. 4. – 27. 6. 2021	GO
Jiří Petráček	4. 5. – 19. 9. 2021	1P
České loutkové divadlo třikrát jinak	8. 6. – 22. 8. 2021	ZK
Proměny Vyškova	10. 6. – 27. 6. 2021	VVS
TGM to nikdy nebude mít lehké	2. 7. – 29. 8. 2021	GO
Na okraji Impéria	16. 7. – 7. 11. 2021	VVS
Markova cihelna a Gabriel Křivánek	3. 9. – 14. 11. 2021	ZK
Krvavý román Josefa Váchala	7. 9. – 31. 10. 2021	GO
Mini Kostičkofest	28. 9. – 14. 11. 2021	1P
Výstava fotografií světoběžníka Eduarda Ingrise	9. 11. 2021 – 30. 1. 2022	GO
Vůně Vánoc	25. 11. 2021 – 16. 1. 2022	ZK
Kulturní projevy v živočišné říši aneb umí lidoopi kreslit?	30. 11. 2021 – 13. 2. 2022	1P
Muzeum Bučovice		
Když příroda spí	8. 12. 2020 – 28. 2. 2021	---
Lovecké trofeje ze sbírky Antona Greňo	13. 4. – 25. 7. 2021	---
Kulturní projevy v živočišné říši aneb umí lidoopi kreslit?	4. 8. – 21. 11. 2021	---
Světce nebo světice, ochránci to světice	30. 11. 2021 – 20. 2. 2022	---
Kaple sv. Anny se zahradou		
Náboženství a rituály	8. 7. 2021 – 30. 12. 2022	---
Kovářské plastiky Jakuba Hyláka	25. 9. – 17. 10. 2021	---

Expozice a výstavy připravované ve spolupráci s jinými organizacemi

Pokračovala spolupráce s Muzeem zemědělských strojů Hoštice-Heroltice, v rámci jehož expozice jsou vystaveny historické zemědělské stroje z etnografické podsbírky Muzea Vyškovska.

I.3 Interpretace a kulturně výchovná činnost

Interpretace

Přednášky pro veřejnost

Neproběhla žádná přednáška.

Akce pro veřejnost (pro děti i dospělé)

Vyškov

Muzejní dílničky pro šikovné ručičky probíhaly v období letních prázdnin. V tomto roce byly zaměřeny na národopis, středověk, přírodu a výstavy České loutkové divadlo třikrát jinak a Na okraji Impéria. Celkem se uskutečnilo 72 dílen pro 538 dětí včetně doprovodu.

- České loutkové divadlo:
 - Loutky z dřevěných lžiček
 - Prstoví maňásci
 - Loutky na špejli v divadle
 - Ponožkoví maňásci
- Rok na Vyškovsku ve zvycích a slavnostech:
 - Podmalby na skle
 - Keramická dílna
 - Malovaný hrníček
 - Malovaný talířek
 - Glazování
- Příroda Vyškovska:
 - Ptačí zpěv – výroba ptáčka z papíru, příze nebo rouna
 - Plátěná taška – nazdobení ekologické plátěné tašky
- Středověk Vyškovska:
 - Rytíř a jeho dáma – štít nebo středověká čelenka
 - Královská číše – výroba vlastního královského poháru
 - Brkem a inkoustem – výroba vlastního pečetidla a pečete
- Na okraji Impéria:
 - Římská lampa – lampička vymodelovaná z keramické hlíny
 - Hra Ludus Duodecim scriptorum
 - Mozaika – podložka pod hrníček
 - Veni Vidi Vici – vavřínová čelenka nebo římská přilba
 - Aromatnice – plstěný přívěšek s oblíbenou vůní
 - Hra Tre lineatae
 - Hra Latrunculi
 - Kostky jsou vrženy

XVI. vyškovská muzejní noc se uskutečnila v náhradním termínu 6. 8. 2021, kdy se akce již mohla konat dle platných epidemických opatření alespoň v omezeném rozsahu. Muzejní noc proběhla v Muzeu Vyškova i na jeho nádvoří a v kapli sv. Anny se zahradou na Dukelské ulici. Na nádvoří muzea mohli návštěvníci vidět dvě vystoupení historického šermu a dvě představení Komediantů na káře, dále se uskutečnila komentovaná prohlídka výstavy Na okraji Impéria, tvořivá dílna pro šikovné děti, v přírodovědné laboratoři si návštěvníci ověřili svoje znalosti z přírodovědy. Po celý večer byly volně přístupné stálé expozice, výstavy a zámecké sklepení. Na Dukelské ulici proběhlo slavnostní otevření opravené kaple sv. Anny a zahrady spojené s komentovanou prohlídkou výstavy Náboženství a rituály. Na zahradě pod pergolou bylo pro děti připraveno malování na kameny.

V muzeu akci navštívilo 1 650 osob, v kapli sv. Anny 250.

Dny evropského dědictví – Dny památek Vyškov – 11. a 12. 9. 2021. V tyto dny jsme otevřeli naše 2 vyškovské objekty – zámek a kapli sv. Anny se zahradou. V prvním z nich si mohli návštěvníci zdarma prohlédnout všechny stálé expozice, zámecké sklepení, výstavy Markova cihelna a Gabriel Křivánek, Krvavý román, Jiří Petráček a na nádvoří zhlédnout vystoupení skupiny historického šermu ARMET. Pro dětské návštěvníky jsme na sobotu připravili tvořivou dílnu. Za zvýhodněné vstupné byla k vidění výstava Na okraji Impéria. V kapli sv. Anny měli možnost si prohlédnout jak samotnou kapli, tak výstavu Náboženství a rituály a navštívit zahradu u špitálku, kde bylo pro děti připraveno malování na kameny.

Akce byla uspořádána ve spolupráci s městem Vyškovem. Zámek navštívilo 3 150 osob, kapli sv. Anny 310 osob.

Dny otevřených ateliérů na jižní Moravě DOA 2021 – 25. a 26. 9. 2021. Muzeum Vyškova – v prostorách etnografické expozice proběhla v sobotu prezentace tvorby Mistrů tradiční rukodělné výroby, kde Ludmila Klevetová, jedna z žákyň paní Marie Pachtové, předváděla tzv. hanácké zdobení kraslic slámou. Přišlo se podívat 13 návštěvníků. Zahrada kaple sv. Anny – po oba dny zde probíhala prezentace vybraných výrobků uměleckého kováře Jakuba Hyláka z Vyškova-Dědic v rámci výstavy jeho kovářských plastik.

Na akci přišlo 260 osob.

Setkání s historií v Konůvkách – 2. 10. 2021. Komentovaná vycházka s archeoložkou Muzea Vyškova Mgr. Klárou Rybářovou a Mgr. Lubomírem Vránou z Muzea Bučovice. Účastníci akce navštívili jednu z nejlépe prozkoumaných středověkých osad v regionu a dozvěděli se, co všechno bylo při výzkumech objeveno.

Vycházky se zúčastnilo 110 osob.

Expedice Dražovice-Letonice – 16. 10. 2021. Komentovaná archeologická procházka s archeoložkou Muzea Vyškova Mgr. Klárou Rybářovou a Mgr. Lubomírem Vránou z Muzea Bučovice konaná u příležitosti Mezinárodního dne archeologie. Účastníci si prohlédli mohylová pohřebiště z pozdní doby kamenné a střední doby bronzové, která se na tomto území nacházejí.

Expedice se účastnilo 20 osob.

Předvánoční keramická dílna pro děti i dospělé – 4. a 25. 11. 2021. Dílna byla rozdělena na dvě části: v první si účastníci vytvořili z keramické hlíny vlastní dekorace a ozdoby, v druhé si vypálené výrobky ozdobili oxidy a glazurami. Dílny navštívilo celkem 15 osob.

Módní přehlídka – 18. 11. 2021. Módní přehlídku navštívilo 125 osob.

Svatá Kateřina věši hósle do komína – 21. 11. 2021. Předadventní vystoupení Dětského folklorního souboru Klebetníček a hanáckého folklorního souboru Trnka vidělo 55 diváků.

Bučovice

Doprovodný program k výstavě Kulturní projevy v živočišné říši aneb umí lidoopi kreslit? – během prohlídky výstavy si mohli zájemci vyrobit v tvořivé dílničce svůj hlavolam nebo bludiště a ověřit si své znalosti v interaktivním kvízu. Dílničky se zúčastnilo 9 osob.

Kaple sv. Anny se špitálkem a zahradou

Opravená kaple sv. Anny se špitálkem a zahrada byly otevřené 8. 7. 2021, kdy v kapli začala dlouhodobá výstava Náboženství a rituály. Během léta byla zahrada využívána také pro kulturní akce – XVI. vyškovská muzejní noc, Dny evropského dědictví a Dny otevřených ateliérů na jižní Moravě DOA 2021.

Doprovodné aktivity k výstavám a expozicím (zejména pro školy, ale nejen pro ně)

Animační programy

Od školního roku 2011/2012 muzeum nabízí zejména pro školní skupiny tzv. muzejní animace – výukový výklad k výstavám a expozicím zábavnou a zároveň poučnou formou. Muzeum nemělo do roku 2013 žádného kulturně výchovného pracovníka, který by mohl takovéto programy zajišťovat. Byly tedy poskytovány převážně prostřednictvím externích pracovníků s odpovídajícím vzděláním, nebo odbornými pracovníky. Od ledna 2013 však nastoupila do muzea na úvazek 0,5 muzejní pedagožka, od ledna 2017 byl její úvazek rozšířen na 0,7 a od března 2018 na 1,0, což umožnilo nejen znatelné rozšíření animačních programů pro školy, ale rovněž větší časovou vstřícnost vůči školám.

Uspořádané animační programy k výstavám a expozicím – viz níže.

Vyškov

Animační program ke stálé expozici Pravěk Vyškovska pro žáky ZŠ od 4. ročníku a studenty středních škol Dotkni se pravěku! V expozici Pravěk Vyškovska se prostřednictvím autentických nálezů žáci seznámí s nejstarším obdobím naší historie, v zámeckém sklepení čeká na mladé archeology pravěký hrob a pak už si vyzkouší život v pravěku na vlastní kůži pomocí funkčních replik dobových nástrojů. Zjistí, jestli dokáží štípat dříví pomocí sekeromlatu, oštěpem ulovit potravu, jakou mouku dokáží vyrobit na zrnotěrci nebo v žernovu a vyzkouší si, jak by jim slušel prehistorický oděv. Program je zakončen tvořivou dílnou, ze které si odnesou vlastní výrobek.

Nabízíme tyto dílničky:

- I. hliněná nádoba – metodou nálepu nebo vytlačení si žáci vytvoří a ozdobí hliněnou nádobku
- II. drátěná ozdoba – z měděného drátu si vyrobí brýlovitý přívěšek nebo prstýnek
- III. vrtaná ozdoba – pomocí ruční „vrtačky“ si vytvoří přívěšek z mastku
- IV. tkaný pásek – na hřebenovém stavu si utkají pásek

Program Dotkni se pravěku! proběhl 8x pro 158 žáků.

Animační program ke stálé expozici Středověk pro žáky ZŠ od 4. ročníku a studenty středních škol Život ve středověku. V rámci programu, který probíhá v expozici zachycující středověký vývoj Vyškovska, se účastníci pod vedením muzejní pedagožky a archeoložky seznámí s životem na vesnici, ve městě a na hradě, vyzkouší si např. středověký oděv i zbroj, splní úkoly v pracovním listě. V navazující tvořivé dílně si vyrobí buď vlastní pečetidlo a pečeť, anebo chlapci štít a děvčata čelenky. Dále si mohou vyzkoušet ražbu mince.

Program se uskutečnil 16x pro 302 dětí.

Animační program ke stálé expozici Středověk pro děti z MŠ a žáky 1. a 2. ročníku ZŠ Středověk hravě. Program byl speciálně vytvořený pro předškolní děti a první ročníky ZŠ. V dobových kostýmech se děti přesunou do časů, které znají z pohádek, a stanou se součástí příběhu o setkání kováře Matěje s královskou družinou. Při plnění úkolů se hravou formou seznámí s životem prostých i urozených lidí a odhalí cestu k pokladu. Putování středověkem je pak zakončeno tvořivou dílničkou. Menší děti tvoří zlatou královskou korunu, chlapci koně na tyči, dívky henin, větší děti pečetidlo a pečeť.

Program proběhl celkem 4x pro 74 dětí.

Animační programy ke stálé expozici Příroda Vyškovska.

Byly vytvořeny 3 animační programy, dva pro žáky 1. stupně ZŠ – Jaro klepe na dveře a Bude zima, bude mráz, jeden speciálně pro děti z mateřských škol Za zvířátky z pohádky. K programům pro ZŠ byly také zpracovány pracovní listy.

Jaro klepe na dveře – děti se seznámí s flórou a faunou jarní přírody – čím ptačí zpěv oznamuje příchod jara, názvy prvních jarních květů apod.

Bude zima, bude mráz – tento program děti naučí poznávat stopy zvířat, správně naplnit krmítko, jak rostliny a zvířátka přečkají zimu – kdo odcestuje, kdo spí apod.

Za zvířátky z pohádky – děti se dozví, jak opravdu žijí zvířátka z pohádek a písniček ve skutečnosti v přírodě.

K programům pro ZŠ byly také zpracovány pracovní listy.

V roce 2021 se uskutečnilo celkem 8 programů pro 159 dětí.

Nový animační program ke stálé expozici Příroda Vyškovska pro děti z MŠ a žáky ZŠ Život lesa. Účastníci programu odhalí tajemství života lesa, seznámí se s jeho obyvateli, naučí se rozlišovat základní druhy stromů, poznávat houby. V navazující dílničce si vyrobí přívěšek z dřevěného kolečka a lesního skřítky nebo zvířátka ze šišky. K programu byly zpracovány 2 pracovní listy – pro MŠ a ZŠ.

Program proběhl 6x pro 99 dětí.

Doprovodný program k výstavě Markova cihelna a Gabriel Křivánek pro žáky od 4. třídy ZŠ a studenty SŠ. V rámci programu se žáci dozvěděli, jak se na jednom malém území v pravěku střídali lidé i kultury, co po sobě zanechali a kdo jejich život zmapoval. V interaktivní části zjistili, zda by oštěpem ulovili zvěř, vyzkoušeli si, jaký je rozdíl mezi drčením a mletím obilí. V dílničce si mohli vyrobit náhrdelník s mincí, vrtaný přívěšek nebo tkanou čelenku se záušnicí.

Program se uskutečnil 3x pro 71 žáků.

Doprovodný program k výstavě Vůně Vánoc pro děti z MŠ a ZŠ. Žáci se seznámili s vánoční gastronomií a tradicemi našich předků, např. jaké dobroty naděloval Mikuláš nebo sv. Barbora nebo jak chutnala Ježíškova krupička. V dílničce si vyrobili vánoční dárek: vánoční baňku, voňavého andílka, svíčku nebo andílka ze včelího vosku.

Program se uskutečnil 21x pro 397 dětí.

S muzeem do školy – v roce 2021 proběhly v rámci tohoto projektu 4 přednášky pro 72 dětí.

Naše muzejní pedagožka vytvořila sérii 20 pracovních listů k jednotlivým zimním a jarním zvykům, které byly na našich www stránkách v době uzavření muzea volně ke stažení: Hromnice, Sv. Blažej, Sv. Dorota, Masopust, Půst, 1. neděle postní, Sv. Matěj, 2. neděle postní, 3. neděle postní, Sv. Řehoř, 4. neděle postní, 5. neděle postní, Květná neděle, Škaredá středa, Zelený čtvrtek, Velký pátek, Bílá sobota, Velikonoční neděle, Velikonoční pondělí a list se závěrečným kvízem

Muzejní pedagožka dále zpracovala k výstavám počítačové aplikace, které jednak obsahují informace k dané výstavě, ale také kvízy a hry. Bylo to k těmto výstavám: Co skrývají depozitáře, Do Anglie s Karlem Čapkem, TGM to nikdy nebude mít lehké, Jiří Petráček, Kulturní projevy v živočišné říši, Minikostičkofest, Světec nebo svěťice, ochránci to svěťnice, Vůně Vánoc. K výstavě Markova cihelna a Gabriel Křivánek byla počítačová aplikace zpracována externě.

Na začátku školního roku 2021/2022 byla navázána spolupráce s dějepisným kroužkem vyškovského gymnázia, jehož členy jsou žáci nižších ročníků osmiletého gymnázia. Žáci v rámci své první návštěvy absolvovali program Putování muzeem, aby se seznámili s činností našeho muzea. Dále se zúčastnili doprovodného programu k výstavě Markova cihelna a Gabriel Křivánek a programu k výstavě Vůně Vánoc.

Bučovice

Animační programy k expozici Životem a časem po Bučovicku:

Od mamutů po Germány – pro žáky ZŠ od 4. ročníku a studenty středních škol. Účastníci programu se dozvědí, jestli žili na Bučovicku mamuti a jejich lovci, o zdejším pobytu tajemných Keltů a Germánů. Oblečou se podle pravěké módy nebo namelou mouku na kamenném mlýnku, osahají si repliky kamenných i kovových seker a zkusí si hod oštěpem na terč. V navazující dílničce si mohou vybrat z těchto aktivit: pletení čelenky na ručním stávku a její dozdobení drátěnými záušnicemi, výroba nádoby pravěkou technikou nálepu, zhotovení kamenného přívěsku pomocí repliky ruční vrtačky, vytvoření prstenu či brýlovitého přívěsku z drátku.

Program se uskutečnil 6x pro 97 žáků.

Středověk to byl věk – pro žáky ZŠ od 4. ročníku a studenty středních škol. Žáci se v expozici seznámí s životem na Bučovicku od raného do pozdního středověku. Obléknou se do rytířské zbroje, šatů urozených dam i měšťanek. Vyzkouší si psaní rydlem do voskové tabulky, prověří svou mušku střelbou z elektronické kuše a nakonec otestují své střelecké schopnosti na skutečném luku. V tvořivé dílničce si upletou kožený náramek nebo husím brkem sepiší vlastní listinu a opatří ji voskovou pečeti.

Program se uskutečnil 1x pro 17 žáků.

Doprovodný program k výstavě Světec nebo svěťice, ochránci to světnice pro žáky od 3. třídy ZŠ Svatí v čase adventu a Vánoc. Účastníci programu se seznámí se základy křesťanské ikonografie a s tradiční technikou podmaleb. V dílničce se naučili základy podmalby a vytvořili si obrázek svého patrona nebo betlémské scény.

Program proběh 1x pro 15 dětí.

Kulturně-výchovná činnost

Spolupráce s regionálními organizacemi a institucemi

Vyškovsko

Pokračovala navázaná spolupráce se školami (z důvodu jejich uzavření částečně utlumena), s regionálními a místními spolky, organizacemi a institucemi. Muzeum spolupracuje s kulturními organizacemi zřizovanými městem (zejména Knihovna Karla Dvořáčka), s kronikáři regionu, s městem Vyškovem (Dny památek), s občanským sdružením SHŠ Armet, se ZOD Haná (společná prezentace historických zemědělských strojů) aj. Historička umění spolupracovala s Městským úřadem Vyškov v oblasti dokumentační (zejména fotodokumentace kulturních akcí ve Vyškově) a uměleckohistorické (příprava materiálů k památkám, vyhledávání literatury a historických fotografií, poskytování odborných konzultací).

Bučovice

Pokračovala spolupráce s Knihovnou Anny Šperkové v Bučovicích, Informačním a kulturním střediskem Bučovice, DDM, s Městským úřadem Bučovice (spolupráce na kalendáři města pro rok 2022, poskytnutí fotografií sbírkových předmětů), se státním zámek Bučovice a se školami v širším okolí (i když v omezeném

rozsahu). Muzeum Bučovice v prosinci zahájilo spolupráci se společností ČESON (Česká společnost pro ochranu netopýrů) založenou na vzájemné propagaci.

Odborné služby pro školy

Muzeum Vyškovska

- konzultace ke studentským pracím
- materiály pro studenty ke studentským pracím ročníkovým, bakalářským, magisterským a disertačním

Muzeum Bučovice

- odborné konzultace a příprava podkladových materiálů pro studenty

Odborné služby pro veřejnost

Všichni odborní pracovníci komunikují průběžně s badateli, připravují jim požadované materiály a fotodokumentaci. Muzeum navštívilo v roce 2021 celkem 35 badatelů.

Pracoviště dějin výtvarného umění

- spolupráce s kronikáři – průběžně formou konzultací a vyhledávání fotodokumentace
- konzultace a korektury k připravovaným publikacím zaměřeným na region Vyškovska a jeho osobnosti

Historické pracoviště

- spolupráce s kronikářem Vyškova – průběžně formou konzultací
- spolupráce s Knihovnou Karla Dvořáčka

Archeologické pracoviště

- spolupráce s lokálními zájemci o archeologii (konzultace nálezů, konzultace k jejich připravovaným publikacím, návštěva nových lokalit)

Etnografické pracoviště

- předložení návrhu nominace Jaroslava Navrátila na titul Mistr tradiční rukodělné výroby Jihomoravského kraje

Přírodovědné pracoviště

- spolupráce s regionálními badateli

Muzeum Bučovice

- komunikace s badateli, poskytování informací souvisejících zejména s historií města Bučovice

I.4 Návštěvnost

Muzeum Vyškovska, příspěvková organizace							
				Muzeum Vyškovska	Kaple sv. Anny a špitálek	Muzeum Bučovice	Celkem za organizaci
1.	Počet návštěvníků expozic a výstav organizace			2 718	171	341	3 230
	z toho	za vstupné celé		577	42	145	764
		za vstupné snížené		759	117	152	1 028
		za vstupné zvýšené za speciální služby					
		z toho za služby cizincům					
		za rodinné vstupné		175		9	184
		za seniorpasy		5			5
		neplatících		552	12	35	599
		počet návštěvníků expozice zemědělských strojů		650			650
2.	Počet účastníků speciálních doprovodných programů k výstavám a expozicím			1 354		129	1 483
	Počet skupin (exkurzí) absolvujících tyto programy			73		8	81
	z toho	pro děti a mládež		73		8	81
		pro seniory					
		pro zdravotně handicapované					
3.	Počet návštěvníků kulturně výchovných akcí, jichž je muzeum (galerie) pořadatelem (bez výkladu ve výstavních prostorách)			5 676	820	9	6 505
	Počet	kulturně výchovných akcí	samostatná scénická vystoupení	1			1
			přednášky				
			ostatní	8	3	1	12
		návštěvníků kulturně výchovných akcí	samostatných scénických vystoupení	55			
			přednášek				
			ostatních	5 621	820	9	6 450
4.	Počet účastníků symposií, konferencí a seminářů (pořádaných muzeem, galerií)						
5.	Ostatní návštěvníci (uved'te) - badatelé			32		3	35
Návštěvnost za položky 1., 2., 3. a 4. celkem				9 748	991	479	11 218

I.5 Vědeckovýzkumná činnost

Publikační činnost

Rybářová, Klára: Habrovany (okr. Vyškov), Přehled výzkumů 62/2, 225, 2021.

Nedorostek, Miroslav: Neohrožený otec Stanislav, ke 100. výročí Stanislava Krátkého (1922–2010). In: Cyrilometodějský kalendář 2022, s. 249–253. Katolický týdeník 2021

Věda a výzkum

Pracoviště dějin výtvarného umění (Mgr. Zdeňka Jeřábková)

- spolupráce s Akademickou společností Aloise Musila – příprava korespondence Aloise Musila
- spolupráce s Filozofickou fakultou Univerzity Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem – konzultace, příprava korespondence Aloise Musila
- spolupráce s Masarykovým ústavem a Archivem AV ČR, v. v. i. – konzultace, skenování korespondence Aloise Musila

Historické pracoviště (Bc. Mgr. Miroslav Nedorostek, Ph.D.)

- spolupráce s Masarykovým ústavem a Archivem AV ČR, v. v. i. – konzultace, skenování korespondence Aloise Musila

Etnografické pracoviště (Mgr. Petra Buřivalová)

- účast na zasedání odborných pracovníků-etnologů muzeí Jihomoravského kraje dne 21. 9. 2021 v Regionálním muzeu v Mikulově, p.o.
- účast na semináři Etnografické komise AMG ve dnech 12.–13. 10. 2021 v Kroměříži s přednesením příspěvku Nová národopisná expozice v Muzeu Vyškova

Archeologické pracoviště (Mgr. Klára Rybářová)

- 3 archeologické dohledy (Marchanice – VGP Park Vyškov A, Bučovice kasárna –vybudování oddílné kanalizace, Kojátky – vodovod)
- 5 archeologických dohledávek (Luleč – Díly za Prahou, Švábenice – Malá strana, Nové Hvězdlice – Stará hora, Luleč – Kolovratnice, Bohdalice – Gůrka)
- publikování výsledků archeologických výzkumů v Přehledech výzkumů
- oznamování začátků a konců archeologických výzkumů a dohledů AÚ AV ČR Brno, předávání nálezových zpráv AÚ AV ČR Brno, zapisování do programu Archeologická mapa ČR
- zpracování výsledků průzkumů v terénu – Nálezová zpráva z kaple a špitálku sv. Anny
- účast na Jihomoravských archeologických komisích

Přírodovědné pracoviště (Mgr. Lukáš Bobek)

- odchyt ptáků v lokalitě Krumvíř v rámci monitoringu ptáků prováděného Masarykovou univerzitou v Brně

Muzeum Bučovice (RNDr. Michaela Králíková, Ph.D., Mgr. Lubomír Vrána)

- scénář výstavy Světec nebo světice, ochránci to světnice
- výzkum a rešerše k původu kachlových kamen z podsbírky Muzea Bučovice
- zpracování obsahu části písemné dokumentace JUDr. M. Chleboráda (příprava na zpracování do systematické evidence)

I.6 Knihovní fond

Muzejní knihovna

Muzejní knihovna, která je zapsaná dle zákona č. 257/2001 Sb., ve znění pozdějších předpisů, v evidenci knihoven Ministerstva kultury pod evidenčním číslem 5761/2003, čítala k 31. 12. 2021 celkem 13 555 knihovních jednotek. Roční přírůstek byl 69 knihovní jednotky. Počet uskutečněných výpůjček v roce 2021 byl 75.

V roce 2013 byl za finanční podpory Ministerstva kultury z programu Veřejné informační služby knihoven (VISK3) realizován projekt Zahájení automatizace knihovny Muzea Vyškovska. Cílem bylo transformovat knihovnu převážně využívající klasických tištěných dokumentů na knihovnu multimediálního charakteru. Licence knihovního systému CLAVIUS byla zvolena v takovém rozsahu, aby pokryla základní potřeby knihovny na vkládání dat, jejich rychlé vyhledávání, evidenci a zpracování. K datu 31. 12. 2021 bylo do systému CLAVIUS zaedováno celkem 5 546 knih (97 knih za rok 2021), 1 442 periodik (161 periodik za rok 2021) a 1 105 kompletů periodik (309 za rok 2021).

V roce 2021 byl zpracován Plán revize knihovního fondu Knihovny Muzea Vyškovska na roky 2021–2025 a v roce 2021 byla provedena revize části knihovního fondu v rozsahu 892 knih.

I.7 Propagace

Činnost muzea, pořádané výstavy a akce jsou pravidelně propagovány v místním tisku (Vyškovský zpravodaj, Vyškovský deník, Region), v regionální kabelové televizi VYMIK, na stránkách města Vyškova, na serveru www.vevyskove.cz, www.regiony24.cz, www.vyskovsko.info, www.slavkovsko.cz. Plakáty na výstavy a akce muzea jsou umísťovány v našich vitrínkách u muzea, v Turistickém informačním centru, v Knihovně Karla Dvořáčka Vyškov, Maják – středisko volného času Vyškov, ZUŠ Vyškov atd. Plakáty umísťujeme také ve vestibulu Městského úřadu Vyškov a vitrínkách městských částí Dědice, Rychtářov, Opatovice a Lhota. Spolupracujeme s informačním centrem Zámek Křtiny, kam posíláme naše plakáty a propagační materiály.

Výstavy a další akce v Muzeu Bučovice jsou propagovány v kabelové televizi Bučovický region, plakáty jsou vyvěšovány v našich vitrínkách u zámku, v Informačním a kulturním středisku, v Knihovně Anny Šperkové, v pokladně Státního zámku Bučovice, na vývěškách před zámkem a roznášeny do škol. Město Bučovice uveřejňuje pozvánky na naše akce také na svých webových stránkách.

Všechny pozvánky pravidelně rozesíláme e-mailem všem obcím okresu Vyškov, mateřským, základním i středním školám na Vyškovsku, na mateřská centra a zařízení pro seniory apod. Informace o výstavách a akcích jsou umísťovány na stránkách Jihomoravského kraje a Asociace muzeí a galerií ČR, dále na portálech www.museum.cz, www.do-muzea.cz, www.jizni-morava.cz, www.listyjm.cz, www.rodinnepasy.cz, www.seniorpasy.cz, www.regionalnitelevize.cz, www.brnopoint.cz. Informace o našem muzeu jsou také k nalezení v mobilní aplikaci Česká obec. V roce 2021 jsme pokračovali v projektu Objevuj památky, v jehož rámci jsme propagovali vyškovský zámek na webu Objevuj památky, Instagramu, Facebooku a ve stejnojmenné tištěné brožůře.

Muzeum je zapojeno v několika slevových a informačních projektech (Rodinné pasy, Senior pasy, Objevuj památky, IDS JMK a Brnepas), pro návštěvníky připravilo také propagační a dárkové předměty. Zdarma jsou rozdávány na pokladně muzea jak ve Vyškově, tak v Bučovicích a v kapli sv. Anny, v místním turistickém centru, knihovně apod. záložky. Zdarma je návštěvníkům rozdáván i leták Zámek ve Vyškově, který je zaměřený především na historii vyškovského zámku a je i v anglickém jazyce, stejně jako leták Alois Musil, který propaguje Expozici k životu a dílu Aloise Musila. V roce 2021 byl rozšířen sortiment turistických magnetek o dva nové motivy – expozice Životem a časem po Bučovicku a kaple sv. Anny. Také v roce 2021 jsme pokračovali v naší propagaci v rámci slevového programu IDS JMK a uveřejňovali jsme pravidelně pozvánky na naše výstavy a akce v autobusech a na nádražích na LCD monitorech. Byla zahájena spolupráce na slevovém programu Brnepas s TIC Brno.

V srpnu 2021 se muzeum zúčastnilo Olympijského festivalu v Brně, kde se pod záštitou Jihomoravského kraje uskutečnila prezentace příspěvkových organizací v oblasti kultury.

Muzeum již dříve prezentovalo svou činnost na vlastních webových stránkách a na sociálních sítích Facebook a Twitter. V červnu 2021 byl založen také Instagramový profil Muzea Vyškovska, kde jsou zveřejňovány upoutávky na výstavy, zajímavé informace o sbírkových předmětech a akcích muzea. O našich výstavách a akcích vycházejí pravidelně reportáže ve Vyškovském deníku a ve Vyškovském zpravodaji. Od září 2021 jsme zavedli novou pravidelnou rubriku v Bučovických novinách Muzeum Bučovice představuje předmět měsíce, stejná rubrika prezentující muzejní sbírky byla od prvního čísla roku 2022 schválená redakční radou také do Vyškovského zpravodaje.

Kromě regionálního tisku a vysílání byla odvysílána upoutávka na výstavu Kulturní projevy v živočišné říši v pořadu Události v regionech České televize Brno a na rádiu Proglas, zde byla také během rozhovoru s autorkou posluchačům představena výstava o podmalbách na skle Světec nebo světice, ochránci to světlice. Tato výstava a s ní související doprovodné programy pro školy a veřejnost byly opakovaně propagovány krátkými články v Bučovických novinách a také ve zpravodaji obce Otnice. Výstava Na okraji Impéria byla propagována reklamními spoty ve vysílání Country Rádía. Vzdělávací program pro školy k výstavě Markova cihelna a Gabriel Křivánek byl propagován na Portálu o školství v Jihomoravském kraji jmskoly.cz, výstava samotná populárně-naučným článkem ve Vyškovském zpravodaji. Propagace prázdninových muzejních dílniček Muzea Vyškovska byla zajištěna v příloze Vyškovského deníku EXTRA, která je zdarma distribuovaná do domácností města.

I.8 Plánování a řízení

Plán činnosti organizace na rok 2021 musel být z důvodu nařízeného uzavření muzeí upravován, a to zejména v oblasti hlavní činnosti. Muzeum Vyškovska i Muzeum Bučovice bylo od 1. 1. do 9. 5. 2021 na základě usnesení vlády uzavřené z důvodu probíhající pandemie COVID-19. Některé realizované výstavy nebyly přístupné po celou dobu svého trvání, další byly buď přesunuté nebo prodloužené a přístupné po kratší dobu. Neuskutečnily se tradiční akce jako Vyškovský masopust, Jarní prázdniny v muzeu, Velikonoční dílna pro veřejnost ani Velikonoční dílničky pro školy nebo Den otevřených dveří. Nebyla realizována ani žádná přednáška pro veřejnost. V omezeném rozsahu se nám podařilo uspořádat muzejní noc v náhradním termínu. Z důvodu zhoršující se epidemické situace a zprísnění opatření pro návštěvníky jsme byli nuceni zrušit akce plánované na závěr roku – Vánoční muzejní jarmark, Vánoční muzejní tvořivou dílnu i Burzu minerálů.

Pravidelná průběžná nutná péče o majetek byla prováděna (drobné opravy, malování atp.), zrealizovány byly také opravy a rekonstrukce financované z účelových a investičních příspěvků z rozpočtu JMK.

Chod muzea byl u vybraných činností zabezpečen následujícími pracovníky:

BOZP, požární prevence	Mgr. Zdeňka Jeřábková, historička umění Mgr. Monika Pelinková, ředitelka
Správa budov	Andrea Pouzová, ekonomka, vedoucí OEP Mgr. Monika Pelinková, ředitelka
Statistika ekonomická	Andrea Pouzová, ekonomka, vedoucí OEP
Statistika muzejní	Ivana Fleková, organizační pracovnice
Účetní závěrka	Andrea Pouzová, ekonomka, vedoucí OEP Mgr. Monika Pelinková, ředitelka
Zpráva o činnosti	Mgr. Monika Pelinková, ředitelka Andrea Pouzová, ekonomka, vedoucí OEP Bc. Mgr. Miroslav Nedorostek, Ph.D., historik, vedoucí OOČ Bc. Petra Mandíková, PR, vedoucí MB
Spisová služba	Ivana Fleková, organizační pracovnice
Dokumentace sbírek + CES	Mgr. Zdeňka Jeřábková, dokumentátorka Bc. Mgr. Miroslav Nedorostek, Ph.D., historik, vedoucí OOČ
Dokumentace činnosti muzea	Mgr. Zdeňka Jeřábková, dokumentátorka, Mgr. Lubomír Vrána, dokumentátor Bučovice Ivana Fleková, organizační pracovnice

I.9 Plnění poskytování standardizovaných veřejných služeb dle § 10a zák. č. 122/2000 Sb., ve znění pozdějších předpisů

- standard územní dostupnosti – plněn
- standard časové dostupnosti – plněn

Z důvodu pokračující pandemie COVID-19 byly po část roku (1. 1. do 9. 5. 2021) uzavřeny veškeré výstavní prostory muzea pro veřejnost. Objekt kaple sv. Anny byl po dokončení rozsáhlých stavebních prací a instalaci nové dlouhodobé výstavy otevřen v červenci 2021.

- standard ekonomické dostupnosti – plněn
- standard fyzické dostupnosti – není bezbariérový přístup (pouze částečně bezbariérově přístupné jsou výstavní prostory v přízemí Muzea Vyškovska a pomocí plošiny kaple sv. Anny – celkem 376 m² výstavních ploch)

II. Plnění úkolů v oblasti hospodaření

Organizace hospodařila v roce 2021 pouze v hlavní činnosti, jež probíhala dle schváleného/upraveného rozpočtu. K 31. 12. 2021 vykazovalo Muzeum Vyškovska, příspěvková organizace, zlepšený hospodářský výsledek ve výši 316 794,92 Kč.

<u>Výnosy celkem</u>	15 787 450,61 Kč
<u>Náklady celkem</u>	15 470 655,69 Kč
<u>Výsledek hospodaření</u>	316 794,92 Kč

Pokles celkových nákladů a celkových výnosů oproti minulému období je zapříčiněn schválenými závaznými ukazateli pro aktuální období. Rozdíly jsou patrné u:

- výše účelových příspěvků z rozpočtu JMK a
- z nich hrazených nákladů.

V běžném provozu organizace jsou nadále patrné odchylky, které jsou zapříčiněny pandemií COVID-19. Jedná se o vyšší náklady na bezpečnost a ochranu zdraví a hygienické vybavení pracovišť. Především to jsou náklady na ochranné pomůcky, a náklady na pořízení antigenních testů pro zaměstnance. Na druhé straně přetrvává propad výnosů za vstupné. Rozdíly jsou patrné jak u návštěvnosti výstav a expozic, tak i u nabízených animačních programů a dílniček.

II.1 Výnosy

Celkové výnosy za sledované období roku 2021 činily 15 787 450,61 Kč.

Výnosy v tis. Kč	Upravený plán	Skutečnost
Příspěvek na provoz od zřizovatele bezúčelový	14 866	14 866
Příspěvek na provoz od zřizovatele účelově určený	670	289
Účelový příspěvek z rozpočtu města Vyškov	20	20
Neinvestiční dotace ze SR	274	274
Výnosy z prodaného zboží	26	25
Výnosy z prodeje služeb	482	204
Výnosy z pronájmu	27	23
Výnosy za vlastní výrobky	34	3
Zapojení fondů	550	0
Smluvní pokuty a úroky z prodlení	0	0
Výnosy z vyřazených pohledávek	0	0
Jiné ostatní výnosy	87	75
Kurzové zisky	1	0
Výnosy z titulu časového rozlišení přijatých inv. transferů	9	9
CELKEM	17 046	15 788

II.2 Náklady

Celkové náklady za sledované období roku 2021 činily 15 470 655,69 Kč.

Náklady v tis. Kč	Upravený plán	Skutečnost
Spotřeba materiálu	720	689
Spotřeba energie	829	806
Spotřeba - vodné	18	17
Prodané zboží	22	22
Změna stavu zásob vlastní výroby	5	2
Opravy a udržování	1 085	1 011
Cestovné	15	10
Náklady na reprezentaci	35	2
Ostatní služby (výstavy, poštovné, telefony, tisky, nájem, ...)	1 753	1 672
Osobní náklady	10 438	9 118
Ostatní náklady (daně, poplatky, pojištění, ...)	12	11
Manka a škody	0	0
Jiné pokuty a penále	0	0
Odpisy dlouhodobého majetku	1 578	1 576
Náklady z drobného dlouhodobého majetku	536	535
CELKEM	17 046	15 471

III. Seznam použitých zkratek

ARUB	Archeologický ústav AV ČR, Brno, v. v. i.
BOZP	Bezpečnost a ochrana zdraví při práci
CES	Centrální evidence sbírek
EPS	Elektronická požární signalizace
GO	Galerie Orion
HZS JMK	Hasičský záchranný sbor Jihomoravského kraje
JMK	Jihomoravský kraj
MŠ	Mateřská škola
MV	Muzeum Vyškovska, příspěvková organizace
MB	Muzeum Bučovice, detašované pracoviště Muzea Vyškovska, p.o.
OEP	Oddělení ekonomicko-provozní
OOČ	Oddělení odborných činností
PCO	Pult centrální ochrany
PZTS	Poplachový zabezpečovací a tísňový systém
ÚAPP	Ústav archeologické památkové péče Brno, v. v. i.
UPOL	Univerzita Palackého v Olomouci
VVS	Velký výstavní sál
ZK	Zámecká komora
ZŠ	Základní škola
ZUŠ	Základní umělecká škola

Zpracovali:

Andrea Pouzová, vedoucí OEP

Miroslav Nedorostek, vedoucí OOČ

Petra Mandíková, vedoucí MB

Monika Pelinková, ředitelka

Vyškov, únor 2022