



MUZEUM VYŠKOVSKA



Zpráva o činnosti Muzea Vyškovska, příspěvkové organizace, za rok 2025

Muzeum Vyškovska,
příspěvková organizace
náměstí Čsl. armády 475/2
Vyškov-Město, 682 01 Vyškov
Česká republika

Tel.: 517 348 040
IČO: 00092401
mv@muzeum-vyskovska.cz
www.muzeum-vyskovska.cz

Obsah

I.	Plnění úkolů v oblasti hlavní činnosti muzea	2
I.1	Sbírkotvorná činnost	2
I.2	Prezentace	8
I.3	Interpretace a kulturně výchovná činnost	10
I.4	Návštěvnost	20
I.5	Vědeckovýzkumná činnost	21
I.6	Knihovní fond	23
I.7	Propagace	24
I.8	Plánování a řízení	26
I.9	Plnění poskytování standardizovaných veřejných služeb dle § 10a zák. č. 483/2004 Sb., kterým se mění zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy	27
II.	Plnění úkolů v oblasti hospodaření	28
II.1	Výnosy	29
II.2	Náklady	30
III.	Seznam použitých zkratk	31
	Příloha č. 1 Seznam akvizic ve Vyškově	32
	Příloha č. 2 Seznam akvizic v Bučovicích	35

I. Plnění úkolů v oblasti hlavní činnosti muzea

I.1 Sbírkotvorná činnost

Sbírkotvorná činnost v číslech

Podsíbírka	Počet inventárních čísel			Počet přír. č.
	celkem k 31. 12. 2025	zapsáno v BACHu k 31. 12. 2025	vyřazeno v roce 2025	zapsáno v roce 2025
Historicko-uměnovědná	30 433	16 987	0	1
Archeologická	85 160	50 633	0	32
Etnografická	5 934	1 856	0	32
Přírodovědná	3 035	3 035	0	17
Muzeum Bučovice	9 299	7 505	0	10
Celkem	133 861	80 016	0	92

Selekce

Jednání Poradního sboru pro sbírkotvornou činnost se uskutečnilo 2. června 2025.

V roce 2025 bylo zapsáno 102 přírůstkových čísel (92 ve Vyškově a 10 v Bučovicích). V souladu se sbírkotvorným plánem muzea byly sbírky rozšiřovány dary, předáním a koupí (viz příloha č. 1 a 2).

Etnografická podsíbírka Muzea Vyškovska byla nákupem rozšířena o další soubor 32 předmětů z pozůstalosti Marie Pachtové (fajáns, předměty zdobené slámovou intarzií a intarzované kraslice). Koupí byla pořízena kolekce 12 sedlářských výrobků Mistra tradiční rukodělné výroby Jihomoravského kraje Jaroslava Navrátila. Dále bylo zakoupeno 17 dermoplastických preparátů lokálního původu po zesnulém Jiřím Bartlovi. Do historické podsíbírky byla darem získána unikátní kolekce přibližně 300 skleněných negativů z počátku dvacátého století z Orientu, jejichž pravděpodobným autorem byl Alois Musil. Od jednotlivců bylo převzato 32 souborů archeologických nálezů. Systematicky byly pořizovány historické i současné fotografie a pohlednice Vyškova a vyškovského regionu. Ve Vyškově i v Bučovicích byla průběžně prováděna fotodokumentace muzejních akcí a fotodokumentace proměn obou měst. Po většinu roku bylo konzervátorské pracoviště neobsazeno, a proto byl rozsah konzervátorské činnosti minimální.

Tezaurace

Řádná evidence přírůstků ve sbírce muzea byla zajištěna. Do přírůstkových knih bylo zapsáno celkem 102 přírůstkových čísel (92 ve Vyškově a 10 v Bučovicích), z toho 69 bylo zpracováno i ve II. stupni (73 inv. čísel). Dále bylo do II. stupně převedeno 1 starší přírůstkové číslo (237 inv. čísel).

V pravidelných termínech byly zpracovány podklady pro evidenci sbírek v CES. Aktualizace CES ze dne 21. 3. 2025 byla potvrzena MK dne 4. 6. 2025, další aktualizace pro CES byla na MK zaslána dne 10. 12. 2025 a potvrzena MK dne 15. 12. 2025.

Probíhalo systematické zpracování sbírek. Kurátoři sbírek průběžně pokračovali v přepisu sbírkových předmětů do systému BACH včetně provádění oprav a doplňování údajů. Inventarizace sbírek byla provedena v rozsahu 8 254 inventárních čísel. Na základě Příkazu ředitelky Muzea Vyškovska, p. o., k provedení inventarizace sbírky Muzea Vyškovska v roce 2025 evidenční č. 50/IŘA ze dne 31. 3. 2025 proběhla inventarizace části sbírky Muzea Vyškovska v rozsahu stanoveném Plánem inventarizace sbírky Muzea Vyškovska na léta 2023–2032. Inventarizace proběhla v souladu s ustanovením § 12 zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a změně některých dalších zákonů, v platném znění, § 3 vyhlášky Ministerstva kultury č. 275/2000 Sb., kterou se provádí zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a změně některých dalších zákonů, v platném znění.

Inventarizace sbírek probíhala vždy komisionálním způsobem. Inventarizace byla provedena v době od 31. 3. do 30. 11. 2025 u všech podsbírek

Komise při kontrole provedla ověření souladu evidenčních záznamů vybraných sbírkových předmětů se skutečným fyzickým stavem a počtem předmětů porovnáním inventarizovaných sbírkových předmětů s příslušnými záznamy ve sbírkové evidenci 1. i 2. stupně. Byl posouzen stav předmětů a způsob uložení, včetně posouzení potřeby preparace, konzervace či restaurování.

Komise vyhotovila o průběhu inventarizace každé části sbírky (podsbírký) Inventarizační zápis. Provedení inventarizace bylo označeno do evidenčního záznamu (karty) razítkem INV 2025.

Kontrolované podsbírký

Historicko-uměnovědná, část uměnovědná – Mgr. Zdeňka Jeřábková, kurátorka

- kontrola v rozsahu 167 inventárních čísel

- 1 inv. č. nebylo dohledáno

Historicko-uměnovědná, část historická – Bc. Mgr. Miroslav Nedorostek, Ph.D., kurátor

- kontrola v rozsahu 1 814 inventárních čísel

- 28 inv. č. nebylo dohledáno

Etnografická – Mgr. Eliška Nohálová, kurátorka

- kontrola v rozsahu 603 inventárních čísel

- 2 inv. č. nebyla dohledána

Archeologická – Mgr. Klára Rybářová, kurátorka

- kontrola v rozsahu 4 605 inventárních čísel

- 12 inv. č. nebylo dohledáno

Přírodovědná – Mgr. Eva Palupová, kurátorka

- kontrola v rozsahu 271 inventárních čísel

- 26 inv. č. nebylo dohledáno

Muzeum Bučovice – RNDr. Michaela Králíková, Ph.D., kurátorka

- kontrola v rozsahu 794 inventárních čísel

- 15 inv. č. nebylo dohledáno

Nápravná opatření:

1. Chybějící inv. č. i scházející jednotlivé kusy náležející k nalezeným inv. č. budou dále hledány – zpráva o výsledku hledání bude předložena řediteli – termín: do 31. 10. 2026.

2. Pokud tato inv. čísla nebudou dohledána v termínu do 31. 10. 2026, provést výběr, zda budou dále hledána (termín: do 15. 11. 2026). Pokud budou vybrána inventární čísla k vyřazení, bude předložen návrh na jejich vyřazení ze sbírkové evidence – termín: do 15. 11. 2026.

Péče o sbírky

Pravidelně, minimálně jednou měsíčně, kontrolovali kurátoři stav sbírek v expozicích a depozitářích. Dvakrát provedl kontrolu vedoucí oddělení odborných činností.

Byly kontrolovány vlhkostní a teplotní podmínky depozitářů. Klimatické podmínky v depozitářích přírodovědném, uměnovědném, národopisném, dále v centrálním depozitáři, v kapli sv. Anny, v Bučovicích v depozitářích č. 2, 4, 7 a v expozici jsou monitorovány pomocí záznamové techniky Datalogger. Operativně byla sledována vlhkost v centrálním depozitáři v Dědicích, kde se občas vyskytují problémy s vysokou vlhkostí.

Stav depozitářů Předměty ze sbírky Muzea Vyškovska jsou uloženy v několika depozitářích. Jedná se o centrální depozitář v Dědicích, depozitáře na zámku ve Vyškově, depozitáře na zámku v Bučovicích, špitálek sv. Anny a hala ZOD Haná v Hošticích. Rozloha depozitárních a skladovacích prostor činí cca 1 532 m². Řada sbírkových předmětů je instalována v expozicích a jsou umístěny také na chodbách objektu zámku Vyškov a v kancelářích. V kapli Žarošských v Bučovicích, která je v majetku města

Bučovice, jsou umístěné náhrobní desky. Všechny objekty využívané muzeem jako depozitáře, které jsou v majetku Jihomoravského kraje, jsou zabezpečeny PZTS napojeným na PCO Policie ČR (zámek Vyškov, centrální depozitář Dědice a špitálek sv. Anny). Dva z nich, zámek Vyškov a centrální depozitář Dědice, jsou vybaveny také EPS napojenou na PCO HZS JMK.

Konzervátorská a restaurátorská činnost

Konzervátorské pracoviště bylo obsazeno konzervátorkou až na konci roku.

Odborně ošetřené předměty za období: listopad 2025 – prosinec 2025:

- N 1891 mísa
- N 2066 mísa
- N 1952 mísa
- N 1907 mísa
- N 2302 mísa
- N 5972 kočárek
- N 5962 postýlka
- N 5935 kolébka
- N 5928 panenka
- N 5927 panenka
- N 5929 panenka
- N 5945 panenka
- N 5925 panenka
- N 5926 panenka
- N 5924 panenka

Dodavatelsky proběhlo restaurování těchto předmětů:

- | | |
|--------------------|--|
| - N 289 | Orientální stůl |
| - N 2973, N 2974 | Voskové sloupky |
| - H 23 935 | Stará kniha (konvolut liturgických textů) |
| - H 1 549 | Prapor spolku vojenských vysloužilců ve Vážanech |
| - N-B 745 | Ruční tkalcovský stav |
| - H 19 532, část 3 | Rukopisné poznámky lístkové Aloise Musila |

Výpůjčky sbírkových předmětů

MV jako půjčitel:

Předměty z muzejní sbírky byly půjčovány zejména na výstavy (expozice), vědeckým institucím, vysokým školám:

- Moravské zemské muzeum
- ÚAM FF MU
- ÚAPP Brno
- Muzeum Brněnska
- Technické muzeum v Brně

Dlouhodobé výpůjčky

- Gymnázium a obchodní akademie Bučovice, příspěvková organizace (do 31. 8. 2032)
- Moravské zemské muzeum (do 31. 5. 2027)
- Knihovna Karla Dvořáčka (do 28. 4. 2027)
- ZOO PARK Vyškov (do 30. 11. 2026)
- Národní muzeum (do 14. 1. 2026)

Dlouhodobě jsou vypůjčeny předměty:

pro expozici Aloise Musila

- astroláb, teodolit a stativ (Technické muzeum v Brně – do 31. 7. 2028)
- puška Lancaster (Muzeum města Brna, p. o. – do 31. 12. 2027)
- sokol (Jihomoravské muzeum ve Znojmě, p. o. – do 15. 8. 2026)

pro expozici Příroda Vyškovska

- vejce 13 ks (Muzeum Komenského v Přerově, p. o. – do 10. 10. 2027)

pro expozici Životem a časem po Bučovicích

- železný list kopí, tři duté železné kroužky, železný řetězový opasek, zlomky železného okrajového kování štítu, 2x švartnový kruh, železná štítová puklice, železná botka kopí, železný meč, 3x zlomek železné spony, 2x bronzový puklicový nánožník, vázovitá nádoba, nádoba a železný list kopí (Moravské zemské muzeum – do 31. 12. 2029)

- 3x čepel, 4x škrabadlo, jádro a fragment klu mamuta srstnatého (Moravské zemské muzeum – do 28. 2. 2030)

Za evidenci smluv o výpůjčkách odpovídala organizační pracovnice.

I.2 Prezentace

Muzeum Vyškovska, p. o., využívá pro prezentační účely prostory na zámku ve Vyškově, prostory na zámku v Bučovicích a prostory kaple sv. Anny ve Vyškově.

Stálé expozice

Návštěvníkům byly přístupné 5 stálých expozice na zámku ve Vyškově a 1 expozice v detašovaném pracovišti na zámku v Bučovicích.

Expozice dle data vzniku:

Vyškovská lidová keramika: 1954

Expozice k životu a dílu Aloise Musila: 2014

Příroda Vyškovska: 2016

Rok na Vyškovsku ve zvycích a slavnostech: 2019

Životem a časem po Bučovicích: 2019

Pravěk a středověk Vyškovska: 2025

Expozice jsou průběžně obnovovány a doplňovány nejen informačně. Cílem je mít interaktivní a vizuálně atraktivní výstavy a expozice.

Realizované výstavy

K pořádání temporálních výstav využívalo muzeum v objektu zámku Vyškov sály Galerie Orion, Velký výstavní sál, Zámeckou komoru a sál v 1. NP a výstavní sál v Muzeu Bučovice. Ve výstavních prostorách muzea se uskutečnilo 25 výstav: 13 autorských, 3 zapůjčená od jiného muzea, 9 od ostatních subjektů. Z toho: Muzeum Vyškovska (zámek a kaple) 20, Muzeum Bučovice 4. Na třinácti autorských výstavách byly prezentovány obrazové materiály muzea, exponáty ze sbírky Muzea Vyškovska a činnost odborných pracovníků. Jednalo se o výstavy: Zima na Hané (připravily etnografka a muzejní pedagožka), Obrazy a kresby Josefa Kachlíka (připravila historička umění), Sekta habrovanských (připravil historik), Zdráva bud', Královno nebes (připravili pracovníci Muzea Bučovice), Musil mnoha tváří (připravil historik), Dinosauři mezi námi (připravila přírodovědkyně), Sláma v tradiční kultuře (připravila etnografka), Helena Bochořáková-Dittrichová (připravila historička umění), VOLNOST, ROVNOST, BRATRSTVÍ (připravil výstavář), Melice – příběh hradu, příběh krajiny (připravila archeoložka), Křehká krása Velikonoc (připravila muzejní pedagožka), Od ohniště ke sporáku aneb kuchyně napříč staletími (připravili pracovníci Muzea Bučovice).

Název výstavy	Termín	Výstavní sál
Muzeum Vyškovska – zámek		
Sekta habrovanských	17. 12. 2024 – 30. 3. 2025	GO
Zima na Hané	19. 11. 2024 – 16. 2. 2025	ZK
Obrazy a kresby Josefa Kachlíka	10. 12. 2024 – 1. 6. 2025	1P
Hrátky se zvířátky	21. 1. – 4. 5. 2025	VVS
Bařův pedikér	4. 3. – 18. 5. 2025	ZK
Cesta do hlubin robotovy duše	15. 4. – 14. 9. 2025	GO
Výstava bonsají	8 – 11. 5. 2025	VVS
Výstava prací žáků výtvarného oboru	28. 5. – 5. 6. 2025	VVS
Proměny Vyškova	12. – 29. 6. 2025	VVS
Dinosauři mezi námi	18. 6. – 30. 10. 2025	ZK
Svět modelů	21. 6. – 14. 9. 2025	1P
Sláma v tradiční kultuře	15. 7. 2025 – 5. 10. 2025	VVS
Helena Bochořáková-Dittrichová	27. 9. – 15. 4. 2026	1P
Podzimní zahrádkářská výstava	10. – 12. 10. 2025	VVS + GO
Světlo Vánoc	11. 11. – 18. 11. 2025	ZK
Výstava fotografií ORION 2025	14. 10. – 14. 12. 2025	GO
VOLNOST, ROVNOST, BRATRSTVÍ	25. 11. – 14. 12. 2025	
Muzeum Vyškovska – kaple		
Musil mnoha tváří	28. 4. 2023 – 14. 9. 2025	
Obrněný transportér OT-64 SKOT	15. 7. – 14. 9. 2025	zahrada
Praga V3S 1953-2023	16. 9. – 2. 11. 2025	zahrada
Melice – příběh hradu, příběh krajiny	7. 11. 2025 – 30. 9. 2026	
Muzeum Bučovice		
Zdráva buď, Královno nebes	29. 11. 2024 – 30. 3. 2025	---
Křehká krása Velikonoc	8.4. – 4. 5. 2025	---
Svět panenek a hraček	20. 5. – 31. 8. 2025	---
Od ohniště ke sporáku aneb kuchyně napříč staletími	19. 9. 2025 – 1. 2. 2026	---

Expozice a výstavy připravované ve spolupráci s jinými organizacemi

Pokračovala spolupráce s Muzeem zemědělských strojů Hoštice-Heroltice, v rámci jehož expozice jsou vystaveny historické zemědělské stroje z etnografické podsbírky Muzea Vyškovska.

I.3 Interpretace a kulturně výchovná činnost

Interpretace

Přednášky pro veřejnost

Muzeum Vyškovska, p. o., Jihomoravský kraj a Archeologický ústav AV ČR, Brno, v. v. i. společně uspořádali přednášku v rámci projektu Společnými silami za poznáním společného archeologického dědictví, a to 27. 5. 2025. Přednášky se zúčastnilo 27 osob.

Kurz pletení slaměných ošatek s lektorkou Lenkou Kmoškovou – 18. září 2025. Kurzu se zúčastnilo 10 osob.

Archeologické procházky

Hradiště Dědice – 30. 5. 2025 – procházka s archeoložkou muzea Mgr. Klárou Rybářovou. Na procházce bylo 25 osob.

Archeologické léto – prohlídka hradu Melice – 2. 8. 2025 – procházka s archeoložkou muzea Mgr. Klárou Rybářovou v rámci projektu Archeologické léto. Na procházce bylo 120 osob.

Expedice Hamiltony – 18. 10. 2025 – komentovaná archeologická procházka s archeoložkou muzea Mgr. Klárou Rybářovou u příležitosti Mezinárodního dne archeologie. Procházky se zúčastnilo 43 osob.

Akce pro veřejnost (pro děti i dospělé)

Jarní prázdniny v muzeu (11. – 14. 2. 2025) – K výstavám Zima na Hané a Hrátky se zvířátky byly připraveny čtyři typy dílen:

- Sněhulák na lyžích
- Zasněžený sněhulák
- Ušáček z kukuřičného šustí
- Koník na tyči

Celkem se 12 dílen zúčastnilo 154 osob.

Vyškovský masopust (4. 3. 2025) – pracovníci Muzea Vyškovska zorganizovali ve spolupráci se studenty Gymnázia a SOŠZE Vyškov, žáky ZŠ Nádražní 5, Vyškov a Dětským folklorním souborem Klebetníček tradiční masopustní průvod maškar, který za doprovodu muziky prošel městem se zastávkou v Knihovně Karla Dvořáčka. Průvodu přihlíželo cca 400 osob.

Velikonoční dílna (12. 4. 2025) – návštěvníci se naučili pod dohledem zkušených lektorů zdobení kraslic voskovou batikou, vyškrabováním, slámou, technikou decoupage, textilními aplikacemi, voskovým reliéfem, jezerní sítinou nebo si mohli nazdobit připravenou vrtanou madeirovou kraslicí. Také si mohli vlastnoručně ozdobit perník nebo si upletli pomlázku z vrbového proutí. Dílnu navštívilo 170 osob.

XX. vyškovská muzejní noc (23. 5. 2025) – v Muzeu Vyškovska a v kapli sv. Anny se zahradou na Dukelské ulici. Kromě prohlídky stálých expozic, výstav Cesta do hlubin robotovy duše a Obrazy a kresby Josefa Kachlíka a zámeckého sklepení se na nádvoří muzea během odpoledne a večera uskutečnila dvě vystoupení skupiny historického šermu ARMET, žonglérské představení spojené s žongléřskou dílnou v podání Komediantů na káře, kteří zahráli také pohádku Princ Nebojsa. Ve večerních hodinách pak DUO KONTRAST předvedlo ohňovou show. Naši pracovníci si připravili pro děti výtvarnou dílnu, kde se vyrábělo z papíru, pravěkou dílnu s výrobou přívěsku z odrátovaného kamínku a také přírodovědný koutek s kvízem Zvířata v lidské moudrosti. Proběhl také tradiční vědomostní kvíz. V kapli sv. Anny si návštěvníci mohli prohlédnout výstavu Musil mnoha tváří a zahradu u špitálku s kinetickou fontánou od akademického sochaře Františka Svágtka a zahrát si pátrací hru Poklad v poušti. Akci navštívilo 1 500 osob.

Den otevřených dveří Muzea Vyškovska (25. 6. 2025) – po celý den se odborní pracovníci věnovali návštěvníkům muzea, kteří měli volný vstup do všech stálých expozic a na výstavy. V expozici Rok na Vyškovsku ve zvycích a slavnostech a v Expozici k životu a dílu Aloise Musila a na výstavě Cesta do hlubin robotovy duše proběhl kostýmovaný výklad v podání členů dějepisného kroužku Gymnázia a SOŠZE Vyškov. Každou celou hodinu se uskutečnila komentovaná prohlídka zámku s naší historičkou umění. V přírodovědné laboratoři si návštěvníci prohlédli si svět přírody, který nelze pozorovat pouhým okem – pod mikroskopem pozorovali vodní bezobratlé, části těla hmyzu nebo obratlovců. Program byl zaměřen především na školní třídy, které využily volný závěr školního roku k návštěvě muzea. Zúčastnilo se 310 osob.

Muzejní dílničky pro šikovné ručičky probíhaly v období letních prázdnin. V tomto roce byly zaměřeny na výstavy Svět modelů, Dinosauři mezi námi, Sláma v tradiční kultuře a stálé expozice Vyškovská lidová keramika, Rok na Vyškovsku ve zvycích a slavnostech a Pravěk a středověk Vyškovska. Celkem dílny navštívilo 710 dětí včetně doprovodu.

- Dinosauři mezi námi
- Ptáčci z vlny
- Ptačí rej
- Závěsný ptáček

- Svět modelů - Kluzák
 - Na vlnách
 - Dvouplošník
- Sláma v tradiční kultuře - Přívěsek se zlatou slámou
 - Vykládaná krabička
 - Muší ráj
 - Dožínkový věneček
- Rok na Vyškovsku ve zvycích a tradicích – Obrázky na skle malované
- Vyškovská lidová keramika - Malovaný talířek
 - Keramická dílna
 - Glazování
- Pravěk a středověk Vyškovska - Zámecký zlatník
 - Pravěký kameník

Dny evropského dědictví – Dny památek Vyškov (13. a 14. 9. 2025) – V tyto dny jsme otevřeli naše dva vyškovské objekty – zámek a kapli sv. Anny se zahradou. V prvním z nich si mohli návštěvníci zdarma prohlédnout všechny stálé expozice, zámecké sklepení, výstavy Sláma v tradiční kultuře, Svět modelů, Dinosauři mezi námi a Cesta do hlubin robotovy duše. Na nádvoří po oba dny vystoupila skupina historického šermu ARMET. Pro děti jsme na sobotu připravili tvořivou dílnu. V kapli sv. Anny měli návštěvníci možnost si prohlédnout jak samotnou kapli, tak výstavu Musil mnoha tváří a na zahradě u špitálku kinetickou fontánu od akademického sochaře Františka Svátka. Rodiny s dětmi ale i jednotlivci si mohli zahrát pátrací hru Poklad v poušti. K vidění zde byla i panelová výstava Obrněný transportér OT-64 SKOT, která vznikla k jeho ložiskému 60. výročí zavedení do výzbroje. Akce byla uspořádána ve spolupráci s městem Vyškovem. Zámek navštívilo cca 1 600 osob, kapli sv. Anny 600 osob.

Víkendové tvoření – Krabička zdobená slámou (20. 9. 2025) – Účastníci kurzu se pod vedením lektorky seznámili s tradiční technikou slámové intarzie, která má na Vyškovsku silné kořeny a slámou si nazdobili dřevěnou krabičku. Tvořilo 5 osob.

Dny otevřených ateliérů na jižní Moravě DOA 2025 – 27. – 28. 9. 2025. V Muzeu Vyškovska byla k vidění výstava malířky a grafičky Heleny Bochořákové – Dittrichové (1894/1980). Jako doprovodný program se uskutečnily v každou celou hodinu komentované prohlídky výstavy. Na akci přišlo 29 osob.

Dernisáž výstavy Sláma v tradiční kultuře – 2.10. 2025 s vystoupením folklorního souboru Kořeňák s dožínkovými písněmi, tanci a ukázkami výmlatu obilí. Dernisáž navštívilo 80 osob

Módní přehlídka – 14. 11. 2025. Módní přehlídku navštívilo 110 osob.

15. prodejní burza minerálů, fosilií, drahých kamenů, šperků a jiných přírodnin – 15. 11. 2025 – 315 návštěvníků.

Svatá Kateřina věši hósle do komina – 23. 11. 2025. Předadventní vystoupení Dětského folklorního souboru Klebetníček a Hanáckého folklorního souboru Trnka vidělo 56 diváků.

Vánoční muzejní dílnička (22. 11. 2025) – Ve Velkém výstavním sále Muzea Vyškovska připravili naši pracovníci pro návštěvníky tvoření devíti různých vánočních výrobků:

- Osvětlený betlém
- Svítící sněhulák
- Zdobení perníčků
- Perníkový svícen
- Věnec na dveře
- Základ na adventní věnec z chvojí
- Korálková hvězdička
- Kónická svíčka ze včelího vosku
- Válcová svíčka ze včelího vosku

Dílničky navštívilo 200 osob.

Doprovodné aktivity k výstavám a expozicím (zejména pro školy, ale nejen pro ně)

Animační programy

[Vyškov](#)

Animační programy k expozici Pravěk a středověk Vyškovska:

Zažij pravěk! – žáci se prostřednictvím autentických nálezů seznámí s nejstarším obdobím naší historie a v interaktivní části si vyzkouší práci s funkčními replikami dobových nástrojů. Zjistí, jestli oštěpem uloví potravu, naučí se vyrobit mouku na zrnотěrcе nebo v žernovu, vyzkouší si pravěký oděv a odkryjí pravěký hrob. Program je doplněn tvořivou dílničkou. Program proběhl 9x pro 178 žáků.

Středověk na dotek – program žákům přiblíží život na vesnici, ve městě i na hradě. Vyzkouší si pohodlí dobové módy i tíhu rytířské zbroje a zbraní. Zkusí rozluštit středověké písmo a prozkoumají středověkou architekturu. Na závěr si svou zručnost ověří v tvořivé dílně. Program se uskutečnil 2x pro 39 žáků.

Animační programy ke stálé expozici Příroda Vyškovska

K této stálé expozici nabízíme školám celou řadu animačních programů určených jak pro děti z MŠ, tak i pro žáky ZŠ:

Jaro klepe na dveře – pro žáky 1. stupně ZŠ – děti se seznámí s flórou a faunou jarní přírody – čí ptačí zpěv oznamuje příchod jara, názvy prvních jarních květů apod. K programu je zpracován pracovní list. Uskutečnil se 2x pro 39 dětí.

Bude zima, bude mráz – pro žáky 1. stupně ZŠ – tento program děti naučí poznávat stopy zvířat, správně naplnit krmítko, jak rostliny a zvířátka přečkají zimu – kdo odcestuje, kdo spí apod. K programu je také zpracován pracovní list. Proběhl 4x pro 47 dětí.

Život lesa – pro děti z MŠ a žáky ZŠ – účastníci programu odhalí tajemství života lesa, seznámí se s jeho obyvateli, naučí se rozlišovat základní druhy stromů, poznávat houby. V navazující dílničce si vyrobí přívěšek z dřevěného kolečka a lesního skřítky nebo zvířátka ze šišky. K programu byly zpracovány 2 pracovní listy – pro MŠ a ZŠ. Program proběhl 9x pro 170 dětí.

Vodní svět – pro děti z MŠ a žáky ZŠ – seznamuje děti s životem ve vodě i u vody. Pomocí mikroskopu si prohlédnou „neviditelné“ vodní organizmy, naučí se poznat ulovenou rybu a prozkoumat její tělo, uvidí vývoj obojživelníků, zjistí, kdo umí běhat po vodě a uvidí, proč se vodním ptákům nenamočí peří. V tvořivé dílničce si pak můžou vyrobit veselou žabičku nebo odlitek ryby nebo mloka. Program je doplněn 2 pracovními listy. V roce 2025 proběhl 6x pro 104 dětí.

Z polí, luk a strání – pro děti z MŠ a žáky ZŠ – odkrývá tajemství nenápadného života na polích a loukách. Děti se naučí např. rozpoznat pěstované plodiny, pojmenovat luční květiny a seznámí se s živočichy, kteří na polích a loukách žijí. K programu jsou vytvořeny i dva pracovní listy. V dílničce si děti můžou vyrobit dva druhy záložek z lučních květin, zajíčka nebo motýlka s pohyblivými křídly. Program se v loňském roce neuskutečnil.

Animační program ke stálé expozici Rok na Vyškovsku ve zvycích a slavnostech

Od Ostatků po mrskut – pro děti z MŠ a žáky ZŠ. Během programu se žáci dozvědí, co jsou to ostatky a kdo nesměl chybět v ostatkovém průvodu, jaké tradice se pojí s jednotlivými postními nedělami a jak probíhal Svatý týden, jak naši předkové prožívali čas od ostatků po mrskut. V tvořivé dílničce si vyzkouší svoji zručnost při práci s tradičním materiálem: zdobení bílé kraslice filcem, zdobení modré kraslice saténovou aplikací a voskem, zdobení barevné kraslice bílým voskovým reliéfem, bílé kraslice barevným voskem, slámou nebo zdobení kraslice jezerní sítinou. V roce 2025 proběhl program 9x pro 176 dětí.

Od kolébky ke kolébce – pro děti z MŠ a žáky ZŠ. Během programu děti nahlédnou do života lidí v minulosti – od prvního zaplakaní až po svatební veselí. Seznámí se s rituály, které provázely příchod dítěte na svět, zjistí, jak si tehdejší děti hrály, s čím pomáhaly doma i v hospodářství a co měly k jídlu. Vyzkouší si, jaké řemeslné dovednosti se mladí lidé učili, oblečou si hanácký svatební kroj a odhalíte symboliku svatebního koláče. V tvořivé dílničce si děti mohou upéct holubičku do svatebního koláče nebo vyrobit káču, závěsnou holubičku či dřevěnou panenku nebo panáčka. K programu je připraven pracovní list ve formě vystřihovací oblěkačky Hanačky nebo Hanáka. V roce 2025 se program uskutečnil 7x pro 142 dětí.

Animační program Putování muzeem – pro žáky 4. a 6. ročníku ZŠ, během kterého se děti při plnění úkolů z pracovního listu seznámí s fungováním muzea, vyzkouší si práci některých odborných pracovníků (archeolog, konzervátor, historik) a nahlédnou také do míst, kam se návštěvníci běžně nedostanou (zámecké sklepení). Program se v roce 2025 neuskutečnil.

Doprovodný program k výstavě Hrátky se zvířátky Jaro na dvorečku – pro děti z MŠ a žáky ZŠ. Během programu děti zjistily, na čem si zvířátka ráda pochutnávají a jaký užitek na oplátku lidem poskytují. Vyzkoušely si jejich řeč, sestavily zvířecí rodiny a dozvěděly se, která ze zvířátek jsou symboly velikonočních svátků a proč tomu tak je. V navazující dílničce si děti mohly vyrobit zajíčka, koníka nebo ovečku nebo si nazdobit vajíčko textilními aplikacemi a voskem. Program proběhl 39x pro 728 dětí.

Doprovodný program k výstavě Sláma v tradiční kultuře Od zrníčka ke krajíčku – pro děti z MŠ a žáky ZŠ. Během programu se děti seznámily se zemědělským nářadím, které používali naši předkové, prohlédly si obilné klasy, vyzkoušely si mlácení cepy, semlely mouku a prohlédly si ošatky, ve kterých kynulo těsto na chléb. Dozvěděli se také, že ani prázdná sláma nepřišla nazmar a používala se na střeše, ve stěnách domů, na nábytku, v postelích i ve chlívku a že z ní vznikaly také krajky. V navazující dílničce si děti vyzkoušely tradiční techniku slámové intarzie, která má na Vyškovsku silné kořeny a nazdobily si dřevěný přívěsek nebo záložku. Program se uskutečnil 3x pro 58 dětí.

Doprovodný program k výstavě Světlo Vánoc – pro děti z MŠ a žáky ZŠ. Během programu se děti dozvěděly, proč je světlo jedním z hlavních symbolů křesťanských Vánoc, a proč bylo tak důležité v přípravném adventním období. Seznámily se s historií adventního věnce, jeho významem a symbolikou. Nahlédly také do tajů výroby svíček, porovnaly, jak se v průběhu let měnilo osvětlení vánočních stromků. V navazující dílničce si mohly vyrobit svíčku ze včelího vosku, perníkový svícen nebo svícen se stromečkem či korálkovou hvězdičkou. Program proběhl 27x pro 488 dětí.

Naše muzejní pedagožka zpracovala počítačové aplikace k výstavám Hrátky se zvířátky, Křehká krása Velikonoc, Bařův pedikér, Dinosauři mezi námi, Sláma v tradiční kultuře, Od ohniště ke sporáku. Interaktivní aplikace jsou prezentovány na dotykových monitorech a obsahují rozšířené informace k dané výstavě a také různé kvízy a hry. K výstavám Cesta do hlubin robotovy duše a Sláma v tradiční kultuře vytvořila pracovní listy.

Také v roce 2025 pokračovala spolupráce s dějepisným kroužkem vyškovského gymnázia, jehož členy jsou řáci nižších ročníků osmiletého gymnázia. Členové kroužku navštívili muzeum celkem 15x, v rámci těchto návštěv si prohlédli výstavy Hrátky se zvířátky, Cesta do hlubin robotovy duše, Sláma v tradiční kultuře a Světlo Vánoc. Aktivně se zúčastnili průvodu v rámci Vyškovského masopustu. Na Dnu otevřených dveří Muzea Vyškova se v podání členů dějepisného kroužku uskutečnili komentované prohlídky některých stálých expozic v dobových kostýmech. Absolvovali programy Středověk na dotek a Zařij pravěk! Vyráběli kraslice, tepaný pravěký šperk, pečetidlo a podívali se na ukázkou konzervování.

Buřovice

Animační programy k expozici Životem a řasem po Buřovicku:

Od mamutů po Germány – pro řáky ZŠ od 4. ročníku a studenty středních řkol. Úřastníci programu se dozvědí, jestli řili na Buřovicku mamuti a jejich lovci, o zdeřším pobytu tajemných Keltů a Germánů. Oblečou se podle pravěké módy nebo namelou mouku na kamenném mlýnku, osahají si repliky kamenných i kovových seker a zkusí si hod oštěpem na terč. V navazující dílničce si mohou vybrat z těchto aktivit: pletení řelenky na ručním stávkem a její dozdobení drátěnými záušnicemi, výroba nádoby pravěkou technikou nálepu, zhotovení kamenného přívěsku pomocí repliky ruční vrtačky, vytvoření prstenu ři brýlovitého přívěsku z drátku. Program se uskutečnil 9x pro 189 řáků.

Středověk to byl věk – pro řáky ZŠ od 4. ročníku a studenty středních řkol. Řáci se v expozici seznámí s řivodem na Buřovicku od raného do pozdního středověku. Obléknou se do rytířské zbroje, řatů urozených dam i měřřanek. Vyzkouší si psaní rydlem do voskové tabulky, prověří svou mušku střelbou z elektronické kuše, a nakonec otestují své střelecké schopnosti na skutečném luku. V tvořivé dílničce si upletou kožený náramek nebo husím brkem sepiší vlastní listinu a opatří ji voskovou pečetí. Program se uskutečnil 6x pro 143 řáků.

Doprovodný program k výstavě Křehká krása Velikonoc – pro děti z MŠ a řáky ZŠ. Během edukačního programu se děti seznámily s významem Velikonoc v minulosti a byly jim ředstaveny některé jarní řvyky

a obyčeje. Na závěr si vyrobily dřevěnou magnetku zdobenou hanáckou slaměnou intarzií nebo veselé kuřátko. Program se uskutečnil 2x pro 29 žáků.

Doprovodný program k výstavě Od ohniště ke sporáku Parádní vařečka Sobík – pro děti z MŠ a žáky ZŠ. Během doprovodného programu se děti dozvěděli, jak vypadaly vánoční kuchyně našich předků, ale také jaký byl rozdíl ve vybavení kuchyní ve městě a na venkově a jak probíhalo pečení a vaření našich babiček a prababiček. Program se uskutečnil 2x pro 86 žáků.

Kulturně-výchovná činnost

Spolupráce s regionálními organizacemi a institucemi

Vyškov

Pokračovala navázaná spolupráce se školami, s regionálními a místními spolky, organizacemi a institucemi. Muzeum spolupracuje s kulturními organizacemi zřizovanými městem (zejména Knihovna Karla Dvořáčka), s kronikáři regionu, s městem Vyškovem (Dny památek), s občanským sdružením SHŠ Armet, se ZOD Haná (společná prezentace historických zemědělských strojů) aj. Historička umění spolupracovala s Městským úřadem Vyškov v oblasti dokumentační (zejména fotodokumentace kulturních akcí ve Vyškově) a uměleckohistorické (příprava materiálů k památkám, vyhledávání literatury a historických fotografií, poskytování odborných konzultací).

Bučovice

Pokračovala spolupráce s Knihovnou Anny Šperkové v Bučovicích, Informačním a kulturním střediskem Bučovice, DDM, s Městským úřadem Bučovice, se státním zámek Bučovice a se školami v širším okolí.

Odborné služby pro školy

Muzeum Vyškovska

- konzultace ke studentským pracím
- poskytování metodické pomoci studentům při SOČ, konzultace pro studenty při volbě témat a zpracování seminárních a odborných prací
- materiály pro studenty ke studentským pracím ročníkovým, bakalářským, magisterským a disertačním
- vedení pedagogické a odborné praxe VŠ a SŠ studentů

Muzeum Bučovice

- odborné konzultace a příprava podkladových materiálů pro studenty

Odborné služby pro veřejnost

Všichni odborní pracovníci komunikují průběžně s badateli, připravují jim požadované materiály a fotodokumentaci. Muzeum navštívilo v roce 2025 celkem 42 badatelů.

Pracoviště dějin výtvarného umění

- konzultace k problematice výtvarných umění, památek apod.
- spolupráce s kronikáři
- průběžně formou konzultací a vyhledávání fotodokumentace
- komunikace s badateli, příprava materiálů a fotodokumentace pro badatele
- spolupráce s TIC, knihovnami, SOkA a muzei v regionu při přípravě jejich výstav a doplňování databází – probíhá formou poskytování konzultací dle požadavků
- poskytování informací a fotografií médiím

Historické pracoviště

- spolupráce s kronikářem Vyškova – průběžně formou konzultací
- spolupráce s Knihovnou Karla Dvořáčka
- komunikace s badateli, příprava materiálů

Archeologické pracoviště

- spolupráce s lokálními zájemci o archeologii (konzultace nálezů, konzultace k jejich připravovaným publikacím, návštěva nových lokalit)
- průběžná komunikace s badateli, příprava materiálů a fotodokumentace pro badatele, konzultace

Etnografické pracoviště

- komunikace s badateli včetně poskytování požadovaných materiálů

Přírodovědné pracoviště

- spolupráce s regionálními badateli

Muzeum Bučovice

- komunikace s badateli, poskytování informací souvisejících zejména s historií města Bučovice a okolí
- spolupráce s DDM Bučovice

I.4 Návštěvnost

Muzeum Vyškovska, příspěvková organizace						
			Muzeum Vyškovska	Kaple sv. Anny a špitálek	Muzeum Bučovice	Celkem za organizaci
1.	Počet návštěvníků expozic a výstav organizace		7 026	350	1 195	8 571
z toho		za vstupné celé	1 340	95	423	1 858
		za vstupné snížené	2 201	145	665	3 011
		za vstupné zvýšené za speciální služby				
		z toho za služby cizincům				
		za rodinné vstupné	359		25	359
		za seniorpasy	4			4
		neplaticích	1 269	101	79	1 449
		počet návštěvníků expozice zemědělských strojů	1852			1 852
2.	Počet účastníků speciálních doprovodných programů k výstavám a expozicím		2 946	194	447	3 048
z toho	Počet skupin (exkurzí) absolvujících tyto programy		168	10	19	197
	pro děti a mládež		168	10	19	197
	pro seniory					
	pro zdravotně handicapované					
3.	Počet návštěvníků kulturně výchovných akcí, jichž je muzeum (galerie) pořadatelem (bez výkladu ve výstavních prostorách)		6 295	139	447	6 881
Počet	kulturně výchovných akcí	samostatná scénická vystoupení	1			1
		přednášky	1			1
		ostatní	5			5
	návštěvníků kulturně výchovných akcí	samostatných scénických vystoupení	400			105
		přednášek	246			27
		ostatních	5 649	325		5 974
4.	Počet účastníků sympozií, konferencí a seminářů (pořádaných muzeem, galerií)					
5.	Ostatní návštěvníci (uved'te) - badatelé		37		5	42
Návštěvnost za položky 1., 2., 3. a 4. celkem			16 267	814	1 642	18 723

I.5 Vědeckovýzkumná činnost

Publikační činnost

Přehlede výzkumů 2025 (Rybářová K., Poul E. 2025: Račice-Pístovice (k. ú. Račice, okr. Vyškov). Přehled výzkumů 66 (1), 262-263

Věda a výzkum

Pracoviště dějin výtvarného umění (Mgr. Zdeňka Jeřábková)

- základní zjišťovací sondážní stratigrafický průzkum mapující omítkové vrstvy a jejich povrchové úpravy ve vytypovaných místech v přízemí tzv. Starého zámku ve Vyškově
- účast na zasedání pracovní komise pro koordinaci výstavní činnosti muzeí a galerií – příspěvkových organizací JMK
- zpracování tématu Příběhy malířky a grafičky Heleny Bochořákové-Dittrichové

Historické pracoviště (Bc. Mgr. Miroslav Nedorostek, Ph.D.)

- zpracování tématu dějiny Vyškovska do roku 1850
- účast na semináři Historické komise AMG

Etnografické pracoviště (Mgr. Eliška Nohálová)

- redokumentace ochotnického divadla zapsaného na Seznam nemateriálních statků tradiční lidové kultury
- účast na zasedání Komise pro tradiční lidovou kulturu, představení návrhu nominace Aloise Slezáčka na udělení titulu Mistr tradiční rukodělné výroby JMK (Krajský úřad JMK Brno)
- účast na semináři Etnografické komise AMG (Vlastivědné muzeum Dr. Hostaše v Klatovech), příspěvek: Tradiční rukodělná výroba na Vyškovsku. Kraslice zdobené slaměnou intarzií.
- účast na předávání titulů Mistr tradiční rukodělné výroby (Mistřín)
- účast na semináři Etnografické komise AMG (Vzdělávací centrum Planeta Hlinsko), příspěvek: Výstava Sláma v tradiční kultuře.

Archeologické pracoviště (Mgr. Klára Rybářová)

- archeologické dohledy (a případné záchranné archeologické výzkumy) při aktuálních výkopových pracích v regionu

- Hoštice-Heroltice – výstavba kanalizace a ČOV, Kozlany
- rozšíření ČOV, Lysovice – komunikace k novým RD
- Manerov – budování kanalizace
- Pařezovice – budování kanalizace
- Rostěnice-Zvonovice – komunikace k novým RD
- Švábenice – hasičská zbrojnice
- Rousínov, Nad Školou – bytový dům
- Vyškov, Hraničky – parkoviště
- Vyškov – centrální lesopark
- Vyškov – oprava zámecké zahrady
- oznamování začátků a konců archeologických výzkumů a dohledů AÚ AV ČR Brno, předávání nálezových zpráv AÚ AV ČR Brno, zapisování do programu Archeologická mapa ČR
- publikování výsledků archeologických výzkumů za r. 2025 v Přehledech výzkumů (Rybářová K., Poul E. 2025: Račice-Pístovice (k. ú. Račice, okr. Vyškov). Přehled výzkumů 66 (1), 262-263
- účast na Jihomoravských archeologických komisích
- účast na odborných seminářích a konferencích
- konference RESCUED: Neviditelná a zanikající data zachráněná (19.-20. 11. 2025)

Přírodovědné pracoviště (Mgr. Eva Palupová)

- zpracování tématu vývoje ptáků, prezentace výsledků na výstavě Dinosauři mezi námi
- příprava textů pro QR kódy v krajině

Muzeum Bučovice (RNDr. Michaela Králíková, Ph.D., Mgr. Lubomír Vrána, Bc. Petra Mandíková)

- zpracování témat religiozity, mariánského kultu, kultu obrazu a podob vyobrazování Panny Marie na rozmanitých předmětech uměleckého i lidového charakteru – prezentace výsledků na autorské výstavě
- práce na scénáři výstavy Od ohniště ke sporáku aneb kuchyně napříč staletími, studium tématu k historii kuchyní, kuchyňského vybavení, stolování a stravování od středověku do novověku – prezentace výsledků na autorské výstavě
- vypracování odborného recenzního posudku odborného článku pro časopis Anthropologia Integra

I.6 Knihovní fond

Muzejní knihovna

Muzejní knihovna, která je zapsaná dle zákona č. 257/2001 Sb., ve znění pozdějších předpisů, v evidenci knihoven Ministerstva kultury pod evidenčním číslem 5761/2003, čítala k 31. 12. 2025 celkem 14 003 knihovních jednotek. Roční přírůstek byl 105 knihovních jednotek. Počet uskutečněných výpůjček v roce 2025 byl 48.

K datu 31. 12. 2025 bylo do knihovního systému CLAVIUS zaevidováno celkem 5 967 knih (103 knih za rok 2025), 2 244 periodik (68 periodik za rok 2025) a 1 105 kompletů periodik.

V roce 2025 byla provedena revize části knihovního fondu MV (příruční knihovna v badatelně) v rozsahu 1 748 knih.

I.7 Propagace

Činnost muzea, pořádané výstavy a akce jsou pravidelně propagovány v místním tisku (Vyškovský zpravodaj, Vyškovský deník, Region), v regionální kabelové televizi VYMIK, na stránkách města Vyškova, na serveru www.vevyskove.cz, www.regiony24.cz, www.regionvyskovsko.cz, www.bucovicko.cz, www.slavkovsko.cz. Plakáty na výstavy a akce muzea jsou umístovány v našich vitrínkách u muzea, v Turistickém informačním centru, v Knihovně Karla Dvořáčka Vyškov, Maják – středisko volného času Vyškov, ZUŠ Vyškov atd. Plakáty umísťujeme také ve vestibulu Městského úřadu Vyškov a vitrínkách městských částí Dědice, Rychtářov, Opatovice a Lhota, a také v Nemocnici Vyškov. Spolupracujeme s informačním centrem Zámek Křtiny, kam posíláme naše plakáty a propagační materiály. Na výstavy a větší kulturní akce a většinu výstav jsou letáčky s pozvánkou rozdávány po městě a do schránek.

Výstavy a další akce v Muzeu Bučovice jsou propagovány v kabelové televizi Bučovický region, plakáty jsou vyvěšovány v našich vitrínkách u zámku, v Informačním a kulturním středisku, v Knihovně Anny Šperkové, v pokladně Státního zámku Bučovice, na vývěskách před zámkem a roznášeny do škol. Město Bučovice uveřejňuje pozvánky na naše akce také na svých webových stránkách.

Všechny pozvánky pravidelně rozesíláme e-mailem všem obcím okresu Vyškov, mateřským, základním i středním školám na Vyškovsku, na mateřská centra a zařízení pro seniory apod. Informace o výstavách a akcích jsou umístovány na stránkách Jihomoravského kraje a Asociace muzeí a galerií ČR, www.museum.cz, www.do-muzea.cz, www.jizni-morava.cz, www.listyjm.cz, www.rodinnepasy.cz, www.seniorpasy.cz, www.regionalnitelevize.cz, www.bрно-point.cz.

Informace o našem muzeu jsou také k nalezení v mobilní aplikaci Česká obec. V roce 2025 jsme pokračovali v projektu Objevuj památky, v rámci kterého jsme propagovali vyškovský zámek a kapli sv. Anny na webu Objevuj památky, sociálních sítích projektu a ve stejnojmenné tištěné brožuře. Muzeum je zapojeno v několika slevových a informačních projektech (Rodinné pasy, Objevuj památky, IDS JMK, Moja karta), pro návštěvníky připravilo také propagační a dárkové předměty. Zdarma jsou rozdávány na pokladně muzea jak ve Vyškově, tak v Bučovicích, v místním turistickém centru, knihovně apod. záložky vyrobené v roce 2021. Stejně je návštěvníkům rozdáván i leták Zámek ve Vyškově, který je zaměřený především na historii vyškovského zámku a je i v anglickém jazyce, stejně jako leták Alois Musil, který propaguje Expozici k životu a dílu Aloise Musila. V roce 2022 k nim přibyl leták propagující malířské umění ve sbírce muzea. V roce 2021 byly vyrobeny magnety a v roce 2022 nové pohlednice s motivy muzea, které jsou prodávány na pokladnách muzea ve Vyškově i v Bučovicích. Také v roce 2025 jsme pokračovali v naší propagaci v rámci slevového programu IDS JMK a uveřejňovali jsme pravidelně pozvánky na naše výstavy a akce v autobusech a na nádražích na LCD monitorech.

Propagace prázdninových muzejních dílniček Muzea Vyškovska byla zajištěna v příloze Vyškovského deníku EXTRA, která je zdarma distribuovaná do domácností ve městě. Muzeum Bučovice pokračovalo ve spolupráci se společností ČESON (Česká společnost pro ochranu netopýrů), založené na vzájemné propagaci.

Svou činnost muzeum prezentuje prostřednictvím vlastních webových stránek a na sociálních sítích Facebook, Twitter a Instagram, kde jsou pravidelně zveřejňovány upoutávky na výstavy, zajímavé informace o sbírkových předmětech a akcích muzea. Od roku 2022 také prostřednictvím sdíleného facebookového profilu Cíl jižní Morava, zřízeného Odborem kultury Jihomoravského kraje k propagaci kulturních příspěvkových organizací. O našich výstavách a akcích vycházejí pravidelně reportáže ve Vyškovském deníku, Vyškovském zpravodaji a v Bučovických novinách.

Pravidelná rubrika Předmět měsíce v Bučovických novinách a Vyškovském zpravodaji každý měsíc představuje zajímavé předměty z muzejních sbírek, publikovány byly také články informující o činnosti muzea a osvětových akcích. Mimo pravidelnou spolupráci byly akce muzea připomínány v dalších periodických. Ve Zprávách z jižní Moravy českého rozhlasu Brno byla odvysílána reportáž o otevření nové expozice Pravěk a středověk Vyškovska, výstava Zima na Hané byla propagována v pořadu Tamtam České televize. Česká televize také odvysílala reportáž o výstavě Sláma v tradiční kultuře v pořadu Události v regionech. Ve vysílání TV Brno 1 byla vysílána reportáž o výstavě Sekta Habrovanských. Nová dlouhodobá výstava Melice – příběh hradu, příběh krajiny, která vznikla v rámci projektu Tajemná místa s cílem je představit unikátní archeologické nálezy ze sbírek muzeí Jihomoravského kraje, byla propagována v periodickém tisku ve spolupráci s Odborem kultury Jihomoravského kraje.

I.8 Plánování a řízení

Činnost muzea probíhala v souladu se zpracovaným Plánem činnosti organizace na rok 2025, a to jak v oblasti hlavní činnosti, tak v oblasti péče o majetek.

Byla prováděna pravidelná průběžná péče o majetek (drobné opravy, malování atp.), zrealizována byla také akce Expozice Pravěk a středověk Vyškovska a nákup vozidlo financované z účelových a investičních příspěvků z rozpočtu JMK.

Chod muzea byl u vybraných činností zabezpečen následujícími pracovníky:

BOZP, požární prevence	Mgr. Zdeňka Jeřábková, historička umění Mgr. Monika Pelinková, ředitelka
Správa budov	Rudolf Grenar, investiční technik Andrea Pouzová, ekonomka, vedoucí OEP Mgr. Monika Pelinková, ředitelka Bc. Mgr. Miroslav Nedorostek, Ph.D. pověřený zastupováním ředitele Muzea Vyškovska
Statistika ekonomická	Andrea Pouzová, ekonomka, vedoucí OEP
Statistika muzejní	Ivana Fleková, organizační pracovnice
Účetní závěrka	Andrea Pouzová, ekonomka, vedoucí OEP
Zpráva o činnosti	Bc. Mgr. Miroslav Nedorostek, Ph.D. pověřený zastupováním ředitele Muzea Vyškovska Andrea Pouzová, ekonomka, vedoucí OEP Bc. Petra Mandíková, PR, vedoucí MB
Spisová služba	Ivana Fleková, organizační pracovnice Andrea Pouzová, ekonomka, vedoucí OEP
Dokumentace sbírek + CES	Mgr. Zdeňka Jeřábková, dokumentátorka Bc. Mgr. Miroslav Nedorostek, Ph.D., historik, vedoucí OOČ
Dokumentace činnosti muzea	Mgr. Zdeňka Jeřábková, dokumentátorka Mgr. Lubomír Vrána, dokumentátor Bučovice Ivana Fleková, organizační pracovnice

I.9 Plnění poskytování standardizovaných veřejných služeb dle § 10a zák. č. 483/2004 Sb., kterým se mění zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy

- standard územní dostupnosti – plněn
- standard časové dostupnosti – plněn
- standard ekonomické dostupnosti – plněn
- standard fyzické dostupnosti – není bezbariérový přístup (pouze částečně bezbariérově přístupné jsou výstavní prostory v přízemí Muzea Vyškovska a pomocí plošiny kaple sv. Anny – celkem 376 m² výstavních ploch)

II. Plnění úkolů v oblasti hospodaření

Organizace hospodařila v roce 2025 pouze v hlavní činnosti, jež probíhala dle schváleného rozpočtu. K 31. 12. 2025 vykazovalo Muzeum Vyškovska, příspěvková organizace, zlepšený hospodářský výsledek ve výši 418 499,75 Kč.

Výnosy celkem	19 324 394,92 Kč
Náklady celkem	18 905 895,17 Kč
Výsledek hospodaření	418 499,75 Kč

Vzniklé odchylky u jednotlivých položek nákladů a výnosů oproti minulému období byly ovlivněny především schválenými závaznými ukazateli. Rozdíly jsou patrné zejména u:

- výše účelových příspěvků z rozpočtu JMK a
- z nich hrazených nákladů.

Náklady běžného provozu organizace ovlivnila především míra roční inflace za rok 2024, která činila 2,4 %. Tato skutečnost se projevila jak v oblasti pořizovaného materiálu, tak i v nákladech na služby. Patrná odchylka je i u spotřeby elektrické energie, která byla ovlivněna vysoutěženou nižší cenou za 1 MWh. Ve srovnání s minulým obdobím se jedná o pokles o 14,70 %.

Zapojení bankovních účtů do dohod o cash-poolingu přineslo čistý úrok ve výši 227 552,11 Kč

II.1 Výnosy

Celkové výnosy za sledované období roku 2025 činily 19 324 394,92 Kč.

Výnosy v tis. Kč	Upravený plán	Skutečnost
Výnosy z prodeje vlastních výrobků	20	9
Výnosy z prodeje služeb	593	579
Výnosy z pronájmu	60	58
Výnosy z prodaného zboží	45	43
Smluvní pokuty a úroky z prodlení	0	0
Výnosy z vyřazených pohledávek	0	0
Čerpání fondů	1 106	0
Ostatní výnosy z činnosti	45	8
Úroky	373	228
Neinvestiční dotace ze SR	181	181
Příspěvek na provoz bezúčelový z rozpočtu JMK	16 581	16 581
Příspěvek na provoz od zřizovatele účelově určený	2 058	1 518
Přijaté dotace z rozpočtu měst a obcí	55	55
Výnosy z titulu časového rozlišení přijatých inv. transferů	65	65
Celkem	21 182	19 324

II.2 Náklady

Celkové náklady za sledované období roku 2025 činily 18 905 895,17 Kč.

Náklady v tis. Kč	Upravený plán	Skutečnost
Spotřeba materiálu	1 310	704
Spotřeba energie	1 390	1 384
Spotřeba – vodné	20	16
Prodané zboží	39	38
Změna stavu zásob vlastní výroby	10	8
Opravy a udržování	995	795
Cestovné	25	18
Náklady na reprezentaci	60	58
Ostatní služby	1 974	1 602
Osobní náklady	12 627	11 656
Daně a poplatky	11	10,5
Ostatní náklady	2	0,5
Jiné pokuty a penále	0	0
Manka a škody	0	0
Odpisy, rezervy a opravné položky	1611	1588
Náklady z vyřazených pohledávek	0	0
Náklady z drobného dlouhodobého majetku	1 108	1 028
Srážková daň	0	0
Celkem	21 182	18 906

III. Seznam použitých zkratk

BOZP	Bezpečnost a ochrana zdraví při práci
CES	Centrální evidence sbírek
ČOV	Čistírna odpadních vod
EPS	Elektronická požární signalizace
GO	Galerie Orion
HZS JMK	Hasičský záchranný sbor Jihomoravského kraje
JMK	Jihomoravský kraj
MŠ	Mateřská škola
MV	Muzeum Vyškovska, příspěvková organizace
MB	Muzeum Bučovice, detašované pracoviště Muzea Vyškovska, p. o.
OEP	Oddělení ekonomicko-provozní
OOČ	Oddělení odborných činností
PCO	Pult centrální ochrany
PZTS	Poplachový zabezpečovací a tísňový systém
RD	Rodinný dům
SOČ	Středoškolská odborná činnost
ÚAPP	Ústav archeologické památkové péče Brno, v. v. i.
VVS	Velký výstavní sál
ZK	Zámecká komora
ZŠ	Základní škola
ZUŠ	Základní umělecká škola

Zpracovali:

Miroslav Nedorostek, vedoucí OOČ, pověřený zastupováním ředitele Muzea Vyškovska

Andrea Pouzová, vedoucí OEP

Petra Mandíková, vedoucí MB

Vyškov, únor 2026

Příloha č. 1 Seznam akvizic ve Vyškově

Přír. č.	Předmět	Způsob nabytí
1/2025	Bronzová dýka z doby bronzové	Předání
2/2025	Bronzová sekerka z doby bronzové	Předání
3/2025	Bronzový předmět z doby bronzové	Předání
4/2025	Želený srp (středověk)	Předání
5/2025	Tesák, nůž (středověk)	Předání
6/2025	Železná sekyrka, železný předmět (latén)	Předání
7/2025	Klíč (středověk)	Předání
8/2025	Bronzový náramek z doby bronzové	Předání
9/2025	Kovová sekerka	Předání
10/2025	Železný hrot (středověk)	Předání
11/2025	Mince 3 ks – 1 krejcar (1698), 10 haléř (1916), 50 haléřů (1922)	Předání
12/2025	Mince 1 ks – 2 haléř (1911)	Předání
13/2025	Mince 4 ks – krejcar (1621), 2 haléř (1902), 20 haléřů (1921), 50 haléřů (1924)	Předání
14/2025	Mince 2 ks – stříbrná mince „trojníček“, 50 haléřů (1927)	Předání
15/2025	Mince 3 ks – 1 krejcar (1624), ½ krejcar (Marie Terezie), 1 krejcar (1851)	Předání
16/2025	Stříbrná mince – grešle (1/3 krejcaru), 1695 (Leopold I.)	Předání
17/2025	Bronzová dýka, zlomek bronzové spony, 2 bronzové předměty	Předání
18/2025	Bronzový nůž	Předání
19/2025	Železný srp	Předání
20/2025	Soubor skleněných negativů fotografií z Orientu – 300 ks	Dar
21/2025	Dřevěná lišta, slaměná intarzie	koupě
22/2025	Dřevěný náramek, slaměná intarzie – 6 ks	Koupě
23/2025	Dřevěný talířek, slaměná intarzie – 3 ks	Koupě
24/2025	Dřevěné pexeso, slaměná intarzie – 64 ks	Koupě
25/2025	Dřevěná krabička, slaměná intarzie – 3 ks	Koupě
26/2025	Dřevěné šperky, slaměná intarzie – 16 ks	Koupě
27/2025	Obrázek na stěnu dřevěný, slaměná intarzie – 5 ks	Koupě
28/2025	Fotoalbum s dřevěnými deskami, slaměná intarzie	Koupě
29/2025	Leporelo s dřevěnými deskami, slaměná intarzie – 4 ks	Koupě
30/2025	Kraslice zdobené slámou, Marie Pachtová – 10 ks	Koupě
31/2025	Kraslice zdobené slámou, autor neznámý – 4 ks	Koupě
32/2025	Kraslice batikované, Marie Pachtová – 5 ks	Koupě
33/2025	Papírové přání, slaměná intarzie – 13 ks	Koupě
34/2025	Betlém z kukuřičného šustí – 27 ks	Koupě
35/2025	Kovová vykrajovátka na perník – 73 ks	Koupě
36/2025	Soubor keramiky pro Krásnou jizbu 1950–1970 – 18 ks	Koupě

Přír. č.	Předmět	Způsob nabytí
37/2025	Talíř, fajáns, barevný dekor, Tupesy cca 1965	Koupě
38/2025	Talíř, napodobenina habánské fajáns, Násedlovice cca 1980	Koupě
39/2025	Talíř, fajáns, malovaný dekor, Tupesy cca 1975	Koupě
40/2025	Talíř, fajáns, poškozený okraj, Tupesy cca 1960	Koupě
41/2025	Váza, fajáns, inspirace Slovensko, Tupesy cca 1965	Koupě
42/2025	Váza, fajáns, malovaný dekor, Tupesy cca 1960	Koupě
43/2025	Váza, fajáns, malovaný dekor, poškozená, Tupesy cca 1980	Koupě
44/2025	Džbán, fajáns, majolika, inspirace Slovensko, Tupesy cca 1970	Koupě
45/2025	Džbán, fajáns, replika 19. stol., Tupesy cca 1975	Koupě
46/2025	Svícen, malovaná fajáns, Modra Slovensko cca 1975	Koupě
47/2025	Pohárek, fajáns, Modra Slovensko cca 1970	Koupě
48/2025	Čutora, fajáns, Modra Slovensko cca 1970	Koupě
49/2025	Váza, fajáns, Modra Slovensko cca 1930	Koupě
50/2025	Vázička, fajáns, Modra Slovensko cca 1970 – 2 ks	Koupě
51/2025	Džbánek, fajáns, Modra Slovensko cca 1970	Koupě
52/2025	Soubor keramiky pro Krásnou jizbu 1965–1975 – 4 ks	Koupě
53/2025	Džbánek, Slovensko, cca 1975	Koupě
54/2025	Džbánek, fajáns, Vyškov, cca 1860	Koupě
55/2025	Holba na pivo, kamenina, Kunštát cca 1970	Koupě
56/2025	Hrnečky, kamenina, Kunštát cca 1970 – 2 ks	Koupě
57/2025	Láhev na minerálku, kamenina, Chebsko cca 1850	Koupě
58/2025	Džbán, Chodsko Koloveč, cca 1960	Koupě
59/2025	Cedník hrncový, Chodsko Koloveč, cca 1960	Koupě
60/2025	Pohárky, Chodsko Koloveč, cca 1960 – 2 ks	Koupě
61/2025	Vázička, Chodsko Koloveč, cca 1960	Koupě
62/2025	Kropenka, Chodsko Koloveč, cca 1960	Koupě
63/2025	Džbán, hrnčina, východní Slovensko, cca 1965	Koupě
64/2025	Džbán žertovný, hrnčina, východní Slovensko, cca 1965	Koupě
65/2025	Džbánek, hrnčina, východní Slovensko, cca 1965	Koupě
66/2025	Vázička, hrnčina, východní Slovensko, cca 1965	Koupě
67/2025	Džbán fajánsový – motiv růže	Koupě
68/2025	Džbán fajánsový	Koupě
69/2025	Dermoplastický preparát kozy domácí	Koupě
70/2025	Postroj na koně – chomout, polštář k chomoutu, pobočáky 2 ks, náhrbetník, kšírek, podpínka dlouhá, podpínka krátká, kování (háky 2 ks, hašple přední 2 ks, hašple zadní 2 ks, řetázky 3 ks)	Koupě
71/2025	Součást postroje na koně – ohlávka vozová	Koupě
72/2025	Součást postroje na koně – opratě na 1 koně	Koupě
73/2025	Součásti postroje na koně – darmovis	Koupě
74/2025	Součást postroje na koně – bič vozový	Koupě

Přír. č.	Předmět	Způsob nabytí
75/2025	Dermoplastický preparát – puštík obecný, samice (<i>Strix aluco</i>)	Koupě
76/2025	Dermoplastický preparát – kalous pustovka, samec (<i>Asio flammeus</i>)	Koupě
77/2025	Dermoplastický preparát – potápka roháč (<i>Podiceps cristatus</i>)	Koupě
78/2025	Dermoplastický preparát – chřástal polní (<i>Crex crex</i>)	Koupě
79/2025	Dermoplastický preparát – datel černý (<i>Dryocopus martius</i>)	Koupě
80/2025	Dermoplastický preparát – žluna zelená (<i>Picus viridis</i>)	Koupě
81/2025	Dermoplastický preparát – brkoslav severní (<i>Bombycilla garrulus</i>)	Koupě
82/2025	Dermoplastický preparát – brkoslav severní (<i>Bombycilla garrulus</i>)	Koupě
83/2025	Dermoplastický preparát – ťuhýk obecný, samice (<i>Lanius collurio</i>)	Koupě
84/2025	Dermoplastický preparát – ťuhýk obecný, samec (<i>Lanius collurio</i>)	Koupě
85/2025	Dermoplastický preparát – špaček obecný, samec (<i>Sturnus vulgaris</i>)	Koupě
86/2025	Dermoplastický preparát – špaček obecný, samice (<i>Sturnus vulgaris</i>)	Koupě
87/2025	Dermoplastické preparáty – rákosník zpěvný, rákosník proužkovaný, 2 ks na jedné podložce (<i>Acrocephalus scirpaceus</i> , <i>Acrocephalus schoenobaenus</i>)	Koupě
88/2025	Dermoplastický preparát – drozd zpěvný (<i>Turdus philomelos</i>)	Koupě
89/2025	Dermoplastický preparát – sojka obecná (<i>Garrulus glandarius</i>)	Koupě
90/2025	Dermoplastický preparát – liška obecná, mládě (<i>Vulpes vulpes</i>)	Koupě
91/2025	Dermoplastický preparát – srnec obecný, mládě (<i>Capreolus capreolus</i>)	Koupě
92/2025	Máselnice	Dar

Příloha č. 2 Seznam akvizic v Bučovicích

Přír. č.	Předmět	Způsob nabytí
1/2025	Nástroj s kovovou pochvou; Heršpice, 1 ks	Předání
2/2025	Železný sekáč/srp; Bošovice, 1 ks	Předání
3/2025	Dokumenty (smlouvy) z počátku 20. století, 3 ks	Dar
4/2025	Portrét muže, tempera na plátně, F. Srp, 1 ks	Dar
5/2025	Žena v modrém, olej na plátně, F. Srp, 1 ks	Dar
6/2025	Letní podvečer, olej na plátně, F. Srp, 1 ks	Dar
7/2025	Vesnice, olej na plátně, F. Srp, 1 ks	Dar
8/2025	Malovaný džbán; Bučovice, 1 ks	Dar
9/2025	Dokumenty a tvorba Františka Srpa, 3 ks	Dar
10/2025	Soubor předmětů: Měděné hřivny, 3 ks; vinařský nůž 1 ks	Předání