

Zpráva o činnosti Muzea Vyškovska, příspěvkové organizace, za rok 2016



Obsah

I.	Plnění úkolů v oblasti hlavní činnosti muzea	2
I.1	Sbírkotvorná činnost	2
I.2	Prezentace	8
I.3	Interpretace a kulturně výchovná činnost	11
I.4	Návštěvnost	17
I.5	Vědeckovýzkumná činnost	18
I.6	Knihovní fond	20
I.7	Propagace	21
I.8	Plánování a řízení	22
I.9	Plnění poskytování standardizovaných veřejných služeb dle § 10a zák. č. 122/2000 Sb., ve znění pozdějších předpisů	22
II.	Plnění úkolů v oblasti hospodaření	23
II.1	Výnosy	23
II.2	Náklady	23
II.3	Výsledek hospodaření	24
III.	Seznam použitých zkratk	25

I. Plnění úkolů v oblasti hlavní činnosti muzea

I.1 Sbírkotvorná činnost

Sbírkotvorná činnost v číslech

Podsírka	Počet inventárních čísel			Počet přír. č.
	celkem k 31. 12. 2016	zapsáno v BACHu nebo DEMUSu k 31. 12. 2016	vyřazeno v roce 2016	zapsáno v roce 2016
Historicko-uměnovědná	29 795	15 907	0	95
Archeologická	74 757	48 158	0	10
Etnografická	5 749	1 381	0	86
Přírodovědná	3 021	3 021	0	0
Muzeum Bučovice	8 667	7 245	0	11
Celkem	121 898	75 712	0	202

Selekce

Jednání Poradního sboru pro sbírkotvornou činnost se uskutečnilo 21. 9. 2016. Po odchodu PhDr. Renaty Zemanové se staly novými členkami etnografka PhDr. Jarmila Pechová a historička umění Mgr. Sylva Cidlinská.

Za rok 2016 bylo zapsáno 202 přírůstkových čísel. V souladu se sbírkotvorným plánem muzea byly sbírky rozšiřovány vlastními výzkumy, sběrem, nákupem a dary (viz příloha č. 1 Zprávy o činnosti [Seznam akvizic za rok 2016](#)).

Stěžejní sbírkové fondy – Musil, Rodáci a krajané, Fotografie a Všeobecná historie byly doplněny koupí o 5 originálů ilustrací A. L. Salače ke knize Aloise Musila Poprvé v poušti a darem o písemnosti a fotografie z pozůstalosti učitele a muzejníka Jana Kupky.

Byl proveden průzkum regionu pro výběr nejvhodnějších lokalit pro fotografování krajiny do nové přírodovědné expozice. Doplnování souboru digitálních fotografií rostlin a dalších přírodovědných zajímavostí regionu včetně biotopů a krajiny proběhlo dodavatelsky v souvislosti s fotografováním krajiny do nové expozice.

Materiály z archeologických výzkumů jiných institucí nebyly v roce 2016 převzaty, došlo pouze k předání od jednotlivců (10 předmětů od 4 osob).

Systematicky byly pořizovány historické i současné fotografie a pohlednice Vyškova a vyšovského regionu. Ve Vyškově i v Bučovicích byla průběžně prováděna fotodokumentace muzejních akcí a fotodokumentace proměn obou měst.

Konzervátorská péče o sbírky byla zajištěna v potřebném rozsahu, včetně preventivní ochrany nově získaných sbírkových předmětů. Byly kontrolovány vlhkostní a teplotní podmínky depozitářů.

Tezaurace

Řádná evidence přírůstků ve sbírce muzea byla zajištěna. Do přírůstkových knih bylo zapsáno celkem **202 přírůstkových čísel** (191 ve Vyškově, 11 v Bučovicích), z toho 86 bylo zpracováno i ve II. stupni (152 inv. č.). Dále bylo do II. stupně převedeno 87 přírůstkových čísel (rozepsána starší přírůstková čísla na 114 inventárních čísel). V pravidelných termínech byly zpracovány podklady pro evidenci sbírek v CES. Hlášení změn do CES z 21. 12. 2015 bylo Ministerstvem kultury potvrzeno 28. 1. 2016, hlášení z 21. 3. 2016 bylo potvrzeno 31. 5. 2016, hlášení z 26. 8. 2016 bylo potvrzeno 6. 9. 2016. Podzimní termín hlášení byl pro nedostatek přírůstků vynechán. Následující hlášení je připraveno k odeslání. V roce 2016 bylo do CES nahlášeno 70 přírůstkových čísel a 87 inv. čísel, 12 přír. čísel rozepsáno na 1 048 inv. čísel.

V 1. stupni byla zpracována druhá část pozůstalosti Jana Kupky (18 přír. č.). Archeoložka pokračovala ve zpracování pozůstalosti Ludka Skácela (40 inv. č.).

Probíhalo systematické zpracování sbírek. Kurátoři sbírek průběžně pokračovali v přepisu sbírkových předmětů do systému BACH a DEMUS včetně provádění oprav a doplňování údajů. Historička umění nadále pokračovala v převodu souboru pohlednic a fotografií do sbírkové evidence (převedeno 35 ks) včetně jejich souběžné digitalizace.

Inventarizace sbírek byla provedena v rozsahu 7 172 inventárních čísel.

Na základě Příkazu ředitelky Muzea Vyškovska, p.o., k provedení inventarizace sbírky Muzea Vyškovska v roce 2016 evidenční č. 15/IŘA ze dne 1. 4. 2016 proběhla inventarizace části sbírky Muzea Vyškovska v rozsahu stanoveném Plánem inventarizace sbírky Muzea Vyškovska na léta 2013–2022.

Inventarizace proběhla v souladu s ustanovením § 12 zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a změně některých dalších zákonů, v platném znění, § 3 vyhlášky Ministerstva kultury č. 275/2000 Sb., kterou se provádí zákon č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy a změně některých dalších zákonů, v platném znění. Inventarizace sbírek probíhala vždy komisionálním způsobem.

Inventarizace byla provedena v době od 1. 4. 2016 do 30. 11. 2016 u všech podsbírek kromě podsbírký přírodovědné, která byla kompletně inventarizována v roce 2014 z důvodu odchodu přírodovědce do starobního důchodu.

Komise při kontrole provedla ověření souladu evidenčních záznamů vybraných sbírkových předmětů se skutečným fyzickým stavem a počtem předmětů porovnáním inventarizovaných sbírkových předmětů s příslušnými záznamy ve sbírkové evidenci 1. i 2. stupně. Byl posouzen stav předmětů a způsob uložení, včetně posouzení potřeby preparace, konzervace či restaurování.

Komise vyhotovila o průběhu inventarizace každé části sbírky (podsbírký) Inventarizační zápis. Provedení inventarizace bylo označeno do evidenčního záznamu (karty) razítkem INV 2016.

Kontrolované podsbírký

Historicko-uměnovědná, část uměnovědná – Mgr. Zdeňka Jeřábková, kurátorka

- kontrola v rozsahu 143 inventárních čísel
- všechna inv. č. dohledána

Historicko-uměnovědná, část historická – Mgr. Renata Kotulánová, kurátorka

- kontrola v rozsahu 1 874 inventárních čísel
- 33 inv. č. nebylo nalezeno, 23 inv. č. je neúplných

Etnografická – Mgr. Petra Minářová, kurátorka

- kontrola v rozsahu 817 inventárních čísel
- 1 inv. č. nebylo dohledáno

Archeologická – Mgr. Klára Rybářová, kurátorka

- kontrola v rozsahu 3 891 inventárních čísel
- 66 inv. č. nebylo dohledáno

Muzeum Bučovice – Mgr. Lubomír Vrána, správce depozitáře

- kontrola v rozsahu 447 inventárních čísel
- 10 inv. č. nebylo dohledáno

Nápravná opatření:

1. Chybějící inv. č. i scházející jednotlivé kusy náležející k nalezeným inv. č. budou dále hledány – zpráva o výsledku hledání bude předložena ředitelce – termín: do 30. 11. 2017
2. Pokud tato inv. čísla nebudou dohledána v termínu do 30. 11. 2017, provést výběr, zda budou dále hledána nebo bude připraven návrh na jejich vyřazení ze sbírkové evidence – termín: do 31. 12. 2017

Péče o sbírky

Pravidelně, minimálně jednou měsíčně, kontrolovali kurátoři stav sbírek v expozicích a depozitářích. Dvakrát provedly kontrolu i konzervátorka a vedoucí oddělení odborných činností. Klimatické podmínky v centrálním depozitáři jsou monitorovány pomocí záznamové techniky Datalogger. V zimních měsících poklesla vlhkost v centrálním depozitáři pod přijatelnou mez – nutnost řešení zvlhčováním.

V červenci a říjnu byla v Muzeu Bučovice i v Muzeu Vyškovska provedena dezinfekce vybraných prostor, zejména depozitářů, expozic a výstavních sálů. Externě bylo gama zářením ošetřeno 21 předmětů.

V depozitářích v Bučovicích bylo započato s výměnou mobiliáře, a to instalací nových regálů v depozitáři č. 1, což umožnilo přehlednější a bezpečnější uložení keramiky. Depozitář č. 7 začal být temperován.

Stav depozitářů

Předměty ze sbírky Muzea Vyškovska jsou uloženy v několika depozitářích. Jedná se o centrální depozitář v Dědicích, depozitáře na zámku ve Vyškově, depozitáře na zámku v Bučovicích, špitálek sv. Anny a hala ZOD Haná v Hošticích. Rozloha depozitárních a skladovacích prostor činí cca 1 532 m². Řada sbírkových předmětů je instalována v expozicích a jsou umístěny také na chodbách objektu zámku Vyškov a v kancelářích. V kapli Žarošských v Bučovicích, která je v majetku města Bučovice, jsou umístěné náhrobní desky.

Všechny objekty využívané muzeem jako depozitáře, které jsou v majetku Jihomoravského kraje, jsou zabezpečeny PZTS napojeným na PCO Policie ČR (zámek Vyškov, centrální depozitář Dědice a špitálek sv. Anny). Dva z nich, zámek Vyškov a centrální depozitář Dědice, jsou vybaveny také EPS napojenou na PCO HZS JMK.

Konzervátorská a restaurátorská činnost

Konzervátorka zajišťovala dezinfekci a konzervování sbírkových předmětů. Významné zásahy provedla na 39 předmětech, menší zásahy na 89 sbírkových předmětech. Přednostně byly ošetřovány přírůstky, předměty určené na aktuální výstavy a předměty z expozic. Jednalo se o:

předměty ošetřené ve větším rozsahu: 39 ks

- slaměná ošatka N 3876
- dřevěné lopatky EN 262 (2ks)
- sýrařská harfa EN 261
- keramické nádoby z Melic H 2285, H 2262, H 2287, H 2288, H 2263, H 2265, H 2266, H 2281
- keramické nádoby Pa 3879/38, Pa 4629/38, Pa 4931/38, Pa 3887/38
- kovová truhlička HB 476
- lyže H 28963
- filmpakové kazety H 29017 (2ks)
- mamutí kost P 1791
- litinové kříže H 23943, H 23918
- džbány (lidová keramika) N 2074 (2 ks)
- valcha N 5748
- ulita plže P1758
- tkalcovský stávek H 366
- dřevěná trojnožka N 4413
- lavice N 195
- dřevěná vana N 5444
- cechovní podstavník H 13884
- snovadlo N 1081
- bronzové dlátko A 75457
- koňský chomout NB 708
- proutěný koš NB 706
- lavice N 532
- sáně N 5783
- mlýnek EN 76

předměty, u nichž byly provedeny méně náročné zásahy: 89 ks

- mosazná vodní dýmka PEH 87
- dělová koule A 27652
- bronzové archeologické nálezy A 27547, A 27546, A 27150
- úlomek čepele nože H-B 6835
- mince H 25317
- šálek H 27380
- zkamenělina korál P 3001
- tkalcovské právo H 22604
- harfa H-B 5559
- tapiserie H-B 5627
- poklop N-B 681
- kyj N-B 591
- valcha N-B 687
- máselnice N-B 592, N-B 633, N-B 642, N-B 692
- vývěsní štít H-B 5670
- váhy H-B 5027
- závaží H-B 4938
- konzole H-B 5736, H-B 5737, H-B 5665,

- kyvadlové hodiny H-B 5521
- hřebeny na len N-B 399, N-B 402, N-B 401
- rejsek H-B 4936
- stojan H-B 4923
- hoblíky H-B 682, H-B 6343, H-B 6351, H-B 6346, H-B 6344, H-B 6349, H-B 5923, H-B 5926, H-B 5925, H-B 6345, H-B 6347, H-B 6348, H-B 5922, H-B 5927
- šídla H-B 4880, H-B 4884
- nebozez H-B 4876, H-B 4883
- kolíky N-B 240, N-B442, H-B 4887, H-B 4972
- rukojeť H-B-4943
- ševcovské kopyto H-B-4906
- část cepu N-B 493
- polychromovaná dřevořezba světice N-B 517
- kolovrat N-B 388
- hudební nástroj H-B 5489
- plnička N-B 659, N-B484
- poříz H-B 4830
- motovidlo N-B 387
- polychromovaná dřevořezba Maria H-B 5180
- hůl s dřevořezbou H-B 5145
- zrcadlo H-B 6867, H-B 6875
- košík H-B 5045
- lyžařské hůlky H-B 5928
- putna N-B 629
- police H-B 5932
- tečkovač H-B 5929
- soustruh H-B 5931
- šicí stroj H-B 4610
- pračka H-B 6034
- mandl H-B 5173
- pohovka H-B 5492
- medomet N-B 654
- pračka H-B 5976
- kolíbka H-B 6683
- školní lavice H 28960
- hoblice H-B 5930
- snovadlo N 1081
- lavice N 857, N532
- tkalcovský stav N 5579
- skříňka dýchovaná H 22325
- kolečka N 5602
- necky EN 77

Dodavatelsky proběhlo restaurování těchto předmětů:

- palaš H 20 371
- prapor spolku Haná H 315
- kniha Městská práva Brikcího z Licka H-B 877
- křesadlová pistole H-B 568
- malovaný střelecký terč N 3391
- podmalby na skle N 3016, N 3033, H-B 164

- kachle z Melic H 1582, H 1590, H 1600, H 1601, H 1614, H 1621, H 1626, H 2592
- obraz Náměstí ve Vyškově H 155
- obraz Dívka na koni v romantické krajině H 13883.
- obraz Pohled na Vyškov H 185
- obraz Alpská krajina s jezerem H 207
- obraz Budova střelnice v městském parku H 12766
- obraz Muž v dobovém obleku H 130

Vypůjčky sbírkových předmětů

MV jako půjčitel:

Předměty z muzejní sbírky byly zapůjčovány zejména na výstavy (expozice), vědeckým institucím, vysokým školám:

- Ústav archeologické památkové péče Brno, v.v.i.
- Ústav archeologické památkové péče Prostějov, v.v.i.
- EMS-PATVAG
- FF MU Brno
- Moravské zemské muzeum
- Muzeum a galerie v Prostějově
- Střední škola umění a designu a Vyšší odborná škola Brno
- Obec Nížkovice na výstavu při příležitosti III. sjezdu rodáků obce Nížkovice
- dlouhodobá zápůjčka předmětů z etnografické podsbírky do expozice Vlastivědného muzea v Olomouci *Od kolébky do hrobu* (do 9. 9. 2017) a do expozice Hanácký statek v Zooparku Vyškov (do 30. 11. 2021)

MV jako vypůjčitel:

Z Muzea Komenského v Přerově, příspěvkové organizace, bylo na výstavu Když jsem chodil do školy vypůjčeno 35 předmětů. Nadále zůstávají vypůjčeny předměty pro expozici Aloise Musila: puška (Muzeum města Brna), astroláb, teodolit a stativ (Technické muzeum v Brně) a sokol (Jihomoravské muzeum ve Znojmě, příspěvková organizace).

Za evidenci smluv o výpůjčkách odpovídala organizační pracovnice.

I.2 Prezentace

Muzeum Vyškovska, p.o., využívá pro prezentační účely prostory na zámku ve Vyškově, prostory na zámku v Bučovicích a příležitostně kapli sv. Anny ve Vyškově. Z důvodu zavedených úsporných opatření bylo v měsících leden až březen 2016 uzavřeno detašované pracoviště Muzeum Bučovice.

Stálé expozice

V Muzeu Vyškovska, p.o., bylo návštěvníkům na začátku roku 2016 přístupných 7 stálých expozic, 6 bylo instalováno v Muzeu Vyškovska a jedna expozice v detašovaném pracovišti Muzeum Bučovice.

Expozice dle data vzniku:

Vyškovská lidová keramika: 1954

Vyškovsko do roku 1850: 1972, menší úpravy 2005

Národopisná expozice: 1973, úpravy 2007

Bučovice v dějinách: 1982

Pravěk Vyškovska: 1989

Středověk: 2005

Expozice k životu a dílu Aloise Musila: 2014

Vyškovsko od roku 1850: 1992, úpravy 1994 (zrušena v prosinci 2013)

V říjnu 2016 byla v Muzeu Vyškovska otevřena nová expozice **Příroda Vyškovska** (původní byla z roku 1979).

Jak vyplývá z výše uvedeného stáří expozic, vznikla nejstarší expozice muzea před více než 60 lety, nejmladší z nich byla otevřena v roce 2016. Ostatní jsou (nebo byly) ze 70., 80., 90. let 20. století a začátku 21. století. Vzhledem k rychlému vývoji využívané techniky v posledních desetiletích, k současným trendům muzejních prezentací a požadavkům návštěvníků je tedy většina z nich daleko za hranicí své životnosti.

Přesto všechno si alespoň část expozic stále uchovává didaktický charakter a nejsou tedy alespoň pro školy, které činí velké procento návštěvnosti muzea, nezajímavé.

Bylo pokračováno v pracích na expozici Příroda Vyškovska, jejíž realizace byla zahájena v předchozím roce. V roce 2016 proběhla příprava textové části, podkladů pro grafiku a pro film, sběr přírodnin, sběr fotografického materiálu ve spolupráci s profesionálním fotografem, realizace a instalace expozice, spolupráce s architekty, externími odborníky a dodavatelskými firmami dermoplastických preparátů savců a ptáků, modelů ryb, ilustrací, fotografií, zvuků a videí, mobiliáře atp. Expozice Příroda Vyškovska byla otevřena 4. 10. 2016.

Realizované výstavy

K pořádání temporálních výstav využívalo muzeum v objektu zámku Vyškov sály galerie Orion, Velký výstavní sál, Zámecká komora (otevřena v červnu 2012) a dočasně sál po zrušené expozici Vyškovsko od roku 1850 (od dubna 2014). Ve Vyškově jsou výstavy pořádány ještě v kapli sv. Anny a v Muzeu Bučovice je také k dispozici výstavní sál.

Ve výstavních prostorách muzea se uskutečnilo 28 výstav: 5 autorských, 4 zapůjčené od jiných muzeí, 19 od ostatních subjektů.

Z toho: Muzeum Vyškovska (zámek) 20, kaple sv. Anny 4, Muzeum Bučovice 4.

Na pěti autorských výstavách byly prezentovány obrazové materiály muzea, exponáty ze sbírky Muzea Vyškovska a činnost odborných pracovníků. Jednalo se o výstavy: Tradice Vánoc III (připravily etnografka, historička a výstavářka), Zbraně pro boj, sport i lov (ve spolupráci s externími odborníky na problematiku zbraní připravili historička, historik a výstavářka), Ten dělá to a ten zas tohle (připravily etnografka, historička a výstavářka), Když jsem chodil do školy (připravily historička a výstavářka), Z archeologických objevů na Bučovicku (připravili archeoložka, dokumentátor a výstavářka). Výstavu České korunovační klenoty na dosah obohatilo muzeum o část věnovanou době Karla IV. na Vyškovsku a o interaktivní část.

Výběr obrazových materiálů a předmětů ze sbírky Muzea Vyškovska byl ke zhlédnutí také na výstavách Boskovický poklad, Historické kočárky, Pytlák a jeho zbraň, Velikonoce vyšíváné, Hudební nástroje v proměnách času a Letem světem s ořechy.

Název výstavy	Termín	Výstavní sál
Vyškov – zámek		
Boskovický poklad	15. 10. 2015 – 17. 1. 2016	ZK
Spektrum	13. 11. 2015 – 10. 1. 2016	GO
Tradice Vánoc III	26. 11. 2015 – 3. 1. 2016	VVS
Zbraně pro boj, sport i lov	16. 12. 2015 – 31. 12. 2016	1P
Historické kočárky	12. 1. – 21. 2. 2016	VVS
Anna Kunšteková: Když se řekne Paříž	15. 1. – 21. 2. 2016	GO
Pytlák a jeho zbraň	26. 1. – 28. 2. 2016	ZK
České korunovační klenoty na dosah	27. 2. – 26. 4. 2016	VVS+GO
Velikonoce vyšíváné	10. 3. – 10. 4. 2016	ZK
Hudební nástroje v proměnách času	20. 4. – 19. 6. 2016	ZK
Vedem. Cesta terezínských kluků stále pokračuje	19. 5. – 26. 6. 2016	GO
Proměny Vyškova	2. 6. – 19. 6. 2016	VVS
Rodinná loutková divadélka	30. 6. – 28. 8. 2016	ZK
Historické tříkolky	1. 7. – 18. 9. 2016	VVS
Magdalena Vandúrková: Živly	1. 7. – 28. 8. 2016	GO
Vyřeš zločin! Stopa	6. 9. – 6. 11. 2016	ZK
Příběhy Vlasty Švejdové	14. 10. – 11. 12. 2016	GO
Ten dělá to a ten zas tohle	26. 10. 2016 – 29. 1. 2017	VVS
Když jsem chodil do školy	30. 11. 2016 – 29. 1. 2017	ZK
Jaromír Míčka: Podvodní krajiny	16. 12. 2016 – 19. 2. 2017	GO
Vyškov – kaple sv. Anny		
Výstava bonsají	6. – 8. 5. 2016	---
Zdeněk Zapletal: Dřevěné plastiky	25. 5. – 3. 7. 2016	---
Flakony s vůní parfémů	17. 7. – 18. 9. 2016	---
Betlémy Stanislava Dostála	9. 12. 016 – 8. 1. 2017	---
Bučovice		
Z archeologických objevů na Bučovicku	6. 4. – 5. 6. 2016	---
Hvězdy stříbrného plátna	15. 6. – 28. 8. 2016	---
Boty, botky, botičky	23. 9. - 20. 11. 2016	---
Letem světem s ořechy	30. 11. 2016 – 6. 1. 2017	---

Expozice a výstavy připravované ve spolupráci s jinými organizace

Pokračovala spolupráce s Muzeem zemědělských strojů Hoštice-Heroltice, v rámci jehož expozice jsou vystaveny historické zemědělské stroje z etnografické podsbírky Muzea Vyškovska.

I.3 Interpretace a kulturně výchovná činnost

Interpretace

Přednášky pro veřejnost v objektech muzea

Pro veřejnost připravilo muzeum 6 přednášek v Muzeu Vyškovska, 1 v kapli sv. Anny a 1 exkurze z Muzea Bučovice:

Muzeum Vyškovska

- 7. 4. 2016 – Ing. Roman Gronský: Vývoj a sběratelství zbraní
- 19. 4. 2016 – Jaromír Růžička: Hudební nástroje v proměnách času
- 6. 5. 2016 – Mgr. Jaroslav Servus: Japonské zahrady
- 1. 9. 2016 – Jiří Fiala: Komentovaná prohlídka výstavy Historické tříkolky
- 12. 10. 2016 – Mgr. Martin Golec, Ph.D.: První Keltové ve Vyškovské bráně
- 20. 10. 2016 – Ingr. Roman Gronský: Zbraně 1. světové války

Kaple sv. Anny

- 8. 5. 2016 – Petr Hron: Ukázka tvarování bonsají

Muzeum Bučovice – exkurze

- 15. 10. 2016 – Mgr. Klára Rybářová, Mgr. Lubomír Vrána: Expedice Člupy – komentovaná archeologická procházka

Akce pro veřejnost (pro děti i dospělé)

Vyškov

Vyškovský masopust – 9. 2. 2016 – etnografka Muzea Vyškovska zorganizovala ve spolupráci s místní základní školou tradiční masopustní průvod maškar, který prošel městem za doprovodu harmonikáře. Průvodu přihlíželo cca 150 osob.

Anna Kunšteková: Autorské čtení z knihy Povídání z Paříže – 11. 2. 2016 – doprovodný program k výstavě Když se řekne Paříž. Program navštívilo 40 osob.

Příběh Otce vlasti – 1. a 2. 3. 2016 – animační program k výstavě České korunovační klenoty na dosah pro děti s doprovodem v době jarních prázdnin. Program byl doplněn tvořivou dílničkou (královská koruna, královské jablko, čelenka se závojem, omalovánkové leporelo ze života Karla IV. nebo oblékací postavička pro nejmenší). Uskutečnilo se 8 programů pro 192 návštěvníků.

Velikonoční dílna – pro děti i dospělé se uskutečnila v sobotu 19. 3. 2016 v rámci výstavy Velikonoce vyšívané. Návštěvníci měli možnost si pod vedením lektorů vyzkoušet zdobení kraslic slámou nebo škrábáním, uplést si pomlázku z vrbového proutí, s muzejní pedagožkou nazdobit kraslici krajkou nebo voskovým reliéfem, menší děti zdobily kraslice a květináčky technikou decoupage a malovaly perníčky. Akce se zúčastnilo 108 osob.

Noc literatury 2016 – 11. 5. 2016 – akce se uskutečnila ve spolupráci s Knihovnou Karla Dvořáčka v kapli sv. Anny. Akce se zúčastnilo 53 návštěvníků.

XII. vyškovská muzejní noc – 20. 5. 2016. Muzeum Vyškova se již tradičně připojilo k akci Festival muzejních nocí. Pro návštěvníky byl kromě volného vstupu do stálých expozic, na právě probíhající výstavy a do historického sklepení připraven společně s Nadací Letecké historické společnosti Vyšov a dalšími subjekty atraktivní doprovodný program ve výstavních sálech i na nádvoří před zámek (vystoupení skupiny historického šermu, vystoupení skupiny orientálních tanečnic a skupiny tanečnic historických tanců, výtvarná dílna pro děti, středověká dílnička s archeoložkou, interaktivní zábava pro děti na chůdách, párová akrobacie a ohňová show, jízda na ponících, malování na obličeji) a muzejní kvíz. Pro zájemce byl připraven historický autobus do Muzea Letecké historické společnosti Vyšov. 1 550 návštěvníků.

Módní přehlídka – 26. 5. 2016 – 170 návštěvníků.

Den otevřených dveří Muzea Vyškova – 28. 6. 2016 – po celý den se odborní pracovníci věnovali návštěvníkům muzea, kteří měli volný vstup do všech stálých expozic, na výstavy a do zámeckého sklepení. Program byl zaměřen především na školní třídy, které využily volnější závěr školního roku k návštěvě muzea. Odborní pracovníci pro děti připravili „výuční list muzejníka“ s úkoly, které spočívaly např. v hledání odpovědí přímo v expozicích (archeoložka, historička umění, etnografka) nebo v plnění úkolů z oblasti botaniky (určování rostlin, hub apod.), čištění keramických střepů, lepení džbánek z keramiky a barevná retuš, vytmelení defektů kachlů z kachlových kamen, čištění trakaře a sání, očištění kovových částí trakaře a sání, barevná retuš ozdobného obrazového rámu (konzervátorka), hraní středověké hry vrhcáby, kostky, mlýn, psaní brkem a inkoustem (historička). Zúčastnilo se 470 osob.

Muzejní dílničky pro šikovné ručičky probíhaly v období letních prázdnin. V tomto roce byly zaměřeny na středověk, archeologii a na výstavu Rodinná loutková divadélka.

Celkem se uskutečnilo 44 dílen pro 353 dětí včetně doprovodu.

- Středověk:
 - V bezpečí hradeb – papírový hrad a jednoduchý funkční katapult
 - Králův rytíř a jeho dáma – štít nebo kůň na tyči, středověká čelenka
 - Středověké kratochvíle – středověká stolní hra
 - Králův zlatník – královská koruna, čelenka, jablko
 - Barvy světla – originální vitrážový svícen
 - Brkem a inkoustem – pečetadlo a pečeť
 - Šperk z podhradí – drhaný náramek s korálky
- Archeologická muzejní dílnička: výroba mouky, barviček, keramiky, drátěných ozdob, soukání nitě z ovčí vlny, práce archeologa v zámeckém sklepení.
- Rodinná loutková divadélka:
 - Loutky na špejli v divadle
 - Prstoví maňásci
 - Ponožkoví maňásci
 - Loutky na tyči

Dny evropského dědictví – Dny památek Vyšov (10. – 11. 9. 2016). V tyto dny jsme zdarma zpřístupnili historické objekty muzea, kde si návštěvníci mohli prohlédnout všechny stálé expozice, právě konané výstavy, navštívit otevřené zámecké sklepení, kapli sv. Anny, pro děti jsme připravili na sobotu tvořivou dílnu na téma „středověk“, po oba dny proběhla vždy 2 vystoupení skupiny historického šermu na nádvoří zámku, v sobotu

vystoupení dramatického oboru ZUŠ Vyškov v zámeckém sklepení. V kapli sv. Anny si mohli návštěvníci prohlédnout výstavu Flakony s vůní parfémů. Akce byla uspořádána ve spolupráci s městem Vyškovem a zúčastnilo se jí 3 120 návštěvníků (2 900 MV + 220 kaple sv. Anny).

8. prodejní burza minerálů, fosilií, drahých kamenů, šperků a jiných přírodnin (1. 10. 2016) 200 návštěvníků

Svatá Kateřina věši hósle do komina – 20. 11. 2016. Tradiční kateřinské vystoupení Dětského folklorního souboru Klebetníček a Hanáckého folklorního souboru písní a tanců Trnka připomenulo poslední taneční zábavy před adventem a Vánocemi a přiblížilo také říkadla, hádanky a hry, kterými se v minulosti bavily ve svém volném čase děti. Akce, která se v roce 2016 poprvé konala v kapli sv. Anny, se zúčastnilo 155 diváků.

Třetí vánoční muzejní jarmark a vánoční muzejní dílnička – 26. 11. 2016 – prodej řemeslných výrobků, muzejní vánoční dílnička s tvořením vánočních ozdob a dárků, prohlídka vánoční výstavy. Na jarmark přišlo 320 návštěvníků a tvořivou dílnu navštívilo 80 osob.

Bučovice

Mezinárodní den muzeí, 14. 5. 2016 – otevřeno zdarma – 30 návštěvníků.

Doprovodné aktivity k výstavám a expozicím (zejména pro školy, ale nejen pro ně)

Animační programy

Od školního roku 2011/2012 muzeum nabízí zejména pro školní skupiny tzv. muzejní animace – výukový výklad k výstavám zábavnou a zároveň poučnou formou. Muzeum nemělo do roku 2013 žádného kulturně výchovného pracovníka, který by mohl takovéto programy zajišťovat. Byly tedy poskytovány převážně prostřednictvím externích pracovníků s odpovídajícím vzděláním, nebo odbornými pracovníky. Od ledna 2013 však působí v muzeu na úvazek 0,5 muzejní pedagožka, což umožnilo nejen znatelné rozšíření animačních programů pro školy, ale rovněž větší „časovou vstřícnost“ vůči školám.

Uspořádané animační programy k výstavám a expozicím – viz níže.

Vyškov

Animační program ke stálé expozici Pravěk Vyškovska pro žáky ZŠ od 4. ročníku a studenty středních škol Pojďte s námi do pravěku! Pod vedením naší archeoložky se žáci přenesli do pravěku a vyzkoušeli si vrtání střeptů, drcení obilí na kamenných plotnách, výrobu barviva, keramiky, šperků, naučili se zpracovávat ovčí vlnu a nejstarší textilní techniky. Zahráli si na archeologa v zámeckém sklepení. Program proběhl 4x celkem pro 88 žáků.

Na podzim 2016 tento program nahradil nový animační program ke stejné expozici nazvaný Dotkni se pravěku!, který byl spolufinancovaný z dotace Ministerstva kultury. V expozici Pravěk Vyškovska se prostřednictvím autentických nálezů žáci seznamují s nejstarším obdobím naší historie, v zámeckém sklepení čeká na mladé archeology pravěký hrob a pak už si vyzkouší život v pravěku na vlastní kůži pomocí funkčních replik dobových nástrojů. Zjistí, jestli dokáží štípat dříví pomocí sekeromlatu, oštěpem ulovit potravu, jakou mouku dokáží vyrobit na zrnotěrci nebo v žernovu a vyzkouší si, jak by jim slušel prehistorický oděv. Program je zakončen tvořivou dílnou, ze které si odnesou vlastní výrobek.

Nabízíme tyto dílničky:

I. hliněná nádoba - metodou nálepu nebo vytlačení si žáci vytvoří a ozdobí hliněnou nádobu

II. drátěná ozdoba - z měděného drátu si vyrobí brýlovitý přívěšek nebo prstýnek

III. vrtaná ozdoba - pomocí ruční „vrtačky“ si vytvoří přívěšek z mastku

IV. tkaný pásek - na hřebenovém stavu si utkají pásek

Program Dotkni se pravěku! proběhl 14x pro 289 žáků.

Animační program ke stálé expozici Středověk pro žáky ZŠ od 4. ročníku a studenty středních škol Život ve středověku. V rámci programu, který probíhá v expozici zachycující středověký vývoj Vyškovska, se účastníci pod vedením muzejní pedagožky a archeoložky seznámí s životem na vesnici, ve městě a na hradě, vyzkouší si např. středověký oděv i zbroj, splní úkoly v pracovním listě. V navazující tvořivé dílně si vyrobí buď vlastní pečeti a pečeť, anebo chlapci štít a děvčata čelenky. Dále si mohou vyzkoušet ražbu mince. Program se uskutečnil 4x pro 96 dětí.

K výstavě České korunovační klenoty na dosah jsme připravili tyto programy:

Příběh krále Karla – pro děti z MŠ a žáky 1. a 2. ročníku ZŠ - děti se vydaly na cestu do doby krále Karla IV. V doprovodu dvorní dámy si prohlédly výstavu, poznaly dobovou módu i tíhu rytířské zbroje a odnesly si kreslený životopis Otce vlasti a za splnění úkolů byly odměněny pamětní mincí. Tento program se uskutečnil celkem 27x pro 529 dětí.

Život Otce vlasti – tento program byl určený pro žáky od 3. ročníku ZŠ a studenty víceletého gymnázia. Žáci měli možnost vyzkoušet si dobovou módu, rytířskou zbroj a tíhu středověkých mečů. K tomuto programu byl připraven i pracovní list ve dvou variantách pro 3. – 5. ročník a pro 6. – 9. ročník. Tento program bylo možné doplnit tvořivou dílničkou. Žáci měli na výběr ze tří výrobků - královské jablko, královská koruna či středověká čelenka se závojem. Program bez dílny se konal 16x pro 335 žáků, s dílnou 38x pro 776 žáků.

Velikonoční muzejní dílničky pro MŠ a ZŠ. Děti si prohlédly výstavu Velikonoce vyšívané, dozvěděly se zajímavosti z velikonočních tradic a v navazující dílničce si ozdobily kraslici krajkou a voskovým reliéfem. Uskutečnilo se celkem 18 dílniček pro 373 dětí.

Doprovodný program k interaktivní výstavě Ten dělá to a ten zas tohle. Vzhledem ke konání výstavy v závěru roku, byl ze strany škol především zájem o program Ten dělá to a ten zas tohle o Vánocích, který přiblížil dětem lidové zvyky spojené s předvánočním a vánočním obdobím. Dozvěděly se, jak správně prostřít štědrovečerní stůl a vyzkoušely si nejrůznější tradiční způsoby vánočního věštění, včetně lití roztaveného cínu. Na závěr si děti v tvořivé dílničce vyzkoušely svoji zručnost a odnesly si vlastnoručně zhotovený výrobek: závěsná drátěná vánoční ozdoba (vyplétaný anděl, vyplétaná hvězda, kroužek s keramickým závěsem), zdobená kónická svíčka ze včelího vosku, perníkový svícen s menší svíčkou ze včelího vosku. Program proběhl 36x pro 693 dětí.

K této výstavě byly zpracovány i další programy: Malý tovaryš pro MŠ a 1. a 2. ročník ZŠ a Od tovaryše k mistrovi pro děti od 3. ročníku ZŠ, které se zaměřily na jednotlivá řemesla (dráteník, keramik, pekař, perníkář, truhlář, tkadlec) a v interaktivní části na zručnost dětí. Oba programy byly také doplněny tvořivou dílnou a program Od tovaryše k mistrovi také Vandrovní knížkou s úkoly.

Program Malý tovaryš se v roce 2016 konal 1x pro 17 dětí (vzhledem k trvání výstavy do 29. 1. 2017, se tyto programy realizovaly především v roce 2017).

Dále naše muzejní pedagožka vytvořila pracovní list k výstavě Vedem Cesta tereziňských kluků stále pokračuje, který byl pro školy volně ke stažení na našich www stránkách.

Odborní pracovníci poskytovali na požádání pro skupiny návštěvníků (zájezdy, školy) výklady k expozicím a výstavám.

Bučovice

K výstavě Boty, botky, botičky byla připravena šněrovací hra a pracovní list s tematikou bot.

Kulturně-výchovná činnost

Spolupráce s regionálními organizacemi a institucemi

Vyškovsko

Pokračovala navázaná spolupráce se školami, s regionálními a místními spolky, organizacemi a institucemi. Muzeum spolupracuje s kulturními organizacemi zřizovanými městem (zejména Knihovna Karla Dvořáčka), se ZUŠ Vyškov (vystoupení na akci Dny památek), s kronikáři regionu, s městem Vyškovem (Dny památek), s občanským sdružením SHŠ Armet, se ZOD Haná (společná prezentace historických zemědělských strojů), s Nadací LHS Vyškov aj.

Historička umění spolupracovala s Městským úřadem Vyškov v oblasti dokumentační (zejména fotodokumentace kulturních akcí ve Vyškově) a uměleckohistorické (příprava materiálů k památkám, vyhledávání literatury a historických fotografií, poskytování odborných konzultací). Etnografka se zúčastnila jednání Komise Jihomoravského kraje pro zápis nemateriálních statků tradiční lidové kultury na seznam nemateriálních statků TLK JMK dne 27. 6. 2016 a 17. 10. 2016 na Krajském úřadě JMK v Brně.

Bučovice

Probíhala spolupráce s Knihovnou Anny Šperkové v Bučovicích, Informačním a kulturním střediskem Bučovice, Gymnáziem a obchodní akademií Bučovice a se státním zámekem Bučovice na pořádání kulturních akcí. Pro externí průvodce expozicí muzea byl vytvořen sylab z textů expozice.

Odborné služby pro školy

Muzeum Vyškovska

- řada konzultací ke studentským pracím
- vedení 4 stážistů/praktikantů (archeologické pracoviště, pracoviště dějin umění)
- odborné výklady k expozicím pro školní skupiny
- materiály pro studenty ke studentským pracím bakalářským, magisterským a disertačním

Muzeum Bučovice

- odborné výklady v expozici a na výstavách pro školní skupiny
- odborné konzultace a příprava podkladových materiálů pro studenty

Odborné služby pro veřejnost

Všichni odborní pracovníci komunikují průběžně s badateli, připravují jim požadované materiály a fotodokumentaci. Muzeum navštívilo v roce 2016 celkem 75 badatelů.

Pracoviště dějin výtvarného umění

- spolupráce s kronikáři – průběžně formou konzultací a vyhledávání fotodokumentace
- příprava materiálů pro občanské sdružení Zelený Vyškov
- příprava podkladů k restaurování sochařských památek na Vyškovsku pro restaurátora Mgr. Jaroslava Budíka

Historické pracoviště

- spolupráce s kronikáři – průběžně formou konzultací
- spolupráce se SOkA Vyškov při poskytování informací badatelům, pomoc archivu při určení neznáme fotografie

Archeologické pracoviště

- spolupráce s lokálními zájemci o archeologii (konzultace nálezů, konzultace k jejich připravovaným publikacím, návštěva nových lokalit)

Muzeum Bučovice

- pro město Bučovice byl sepsán návrh doprovodných aktivit – měkká část projektu na revitalizaci místních lesoparků připravovaného do programu přeshraniční spolupráce s partnerským městem na Slovensku.

I.4 Návštěvnost

Muzeum Vyškovska, příspěvková organizace						
			Muzeum Vyškovska	Kaple sv. Anny	Muzeum Bučovice	Celkem za organizaci
1.	Počet návštěvníků expozic a výstav organizace		10 836	820	906	12 562
	z toho	za vstupné základní	1 733	144	276	2 153
		za vstupné snížené	3 183	135	505	3 823
		za vstupné zvýšené za speciální služby				
		z toho za služby cizincům				
		za rodinné vstupné,	113		18	131
		držitelé seniorpasů	9			9
		neplaticích	1 005	541	107	1 653
		počet návštěvníků expozice zemědělských strojů	1 257			1 257
	z toho	Počet účastníků speciálních doprovodných programů k výstavám a expozicím (vážících se k probíhajícím výstavám a expozicím), popř. kulturně výchovných akcí, kteří jsou evidováni zároveň jako návštěvníci těchto výstav a expozic	3 536			3 536
2.	Počet návštěvníků dalších kulturně výchovných akcí a akcí pro veřejnost, jichž je muzeum (galerie) pořadatelem, popř. doprovodných programů k výstavám a expozicím, kteří nejsou evidováni jako návštěvníci výstav a expozic (např. přednášky, předváděcí akce, koncerty, divadelní představení ad. pořádané uvnitř muzea a akce realizované mimo prostory muzea - ve školách, exkurze atd.)		6 511	220	110	6 841
3.	Počet účastníků sympozií, konferencí a seminářů (pořádaných muzeem, galerií)					0
4.	Badatelé		68		7	75
5.	Návštěvníci výstav (akcí, projektů ad.) pořádaných pro jiné instituce					0
Návštěvnost celkem			17 415	1 040	1 023	19 478
	Z toho návštěvnost za položky 1. - 4.		17 415	1 040	1 023	19 478

I.5 Vědeckovýzkumná činnost

Publikační činnost

Mgr. Klára Rybářová (archeoložka) zaslala Výsledky archeologických výzkumů za rok 2015 do redakce Přehled výzkumů na AÚ AV ČR Brno.

K výstavě Když jsem chodil do školy byla pro děti vydána publikace Moje obec: Město Vyškov a okolí. Jako doprovodný materiál k výstavě Ten dělá to a ten zas tohle byla vydána publikace Vandrovní knížka.

Věda a výzkum

Pracoviště dějin výtvarného umění (Mgr. Zdeňka Jeřábková)

- spolupráce s NPÚ, ú.o.p. v Brně – informace, konzultace, připravování podkladových materiálů a fotodokumentace k realizovaným opravám památek vyšovského regionu
- provedení základního stratigrafického sondážního průzkumu omítkových vrstev, jejich povrchové úpravy a stavu zdiva v horní části severního křídla tzv. Starého zámku ve Vyškově

Historické pracoviště (Mgr. Renata Kotulánová)

- pokračování ve zpracování tématu Vyškov a okolí v 19. a 1. pol. 20. stol. se zaměřením na oblast školství – výstupem výstava Když jsem chodil do školy
- účast na odborném semináři Komise regionálních dějin Moravy a Slezska v Přerově

Konzervátorské pracoviště (Martina Hodesová, DiS.)

- viz [Konzervátorská činnost](#) (str. 4 Zprávy o činnosti)

Archeologické pracoviště (Mgr. Klára Rybářová)

- zajišťování archeologických dohledů (a případných záchranných archeologických výzkumů) při aktuálních výkopových pracích v regionu
 - Luleč – kanalizace
 - Habrovany – oprava komunikace
 - Hlubočany – inženýrské sítě k RD
 - Vyškov – stavební úpravy na ulicích Hřbitovní a Cukrovarská
- zpracování výsledků průzkumů v terénu
- a) nálezové zprávy:
 - Luleč – kanalizace
 - Vyškov – stavební úpravy na ulicích Hřbitovní a Cukrovarská
- b) zprávy o negativním zjištění:
 - Habrovany – oprava komunikace
 - Hlubočany – inženýrské sítě k RD
- identifikace nových archeologických lokalit pomocí terénních sběrů a sledování stavu nemovitých archeologických památek – zkontrolována archeologická lokalita sv. Martin v Lučči

- podávání oznámení o začátku a ukončení archeologických výzkumů a dohledů AÚ AV ČR, Brno, v.v.i., vypracování nálezových zpráv z výzkumů a jejich předávání AÚ AV ČR, Brno, v.v.i., zapisování do programu Megalit
- účast na konferenci Rekonstrukce a prezentace archeologických objektů
- účast na jihomoravské archeologické komisi

Muzeum Bučovice (Mgr. Lubomír Vrána)

- účast na odborném semináři Komise regionálních dějin Moravy a Slezska v Přerově

I.6 Knihovní fond

Muzejní knihovna

Muzejní knihovna, která je zapsaná dle zákona č. 257/2001 Sb., ve znění pozdějších předpisů, v evidenci knihoven Ministerstva kultury pod evidenčním číslem 5761/2003, čítala k 31. 12. 2016 celkem 13 183 knihovních jednotek. Roční přírůstek byl 126 knihovních jednotek. Počet uskutečněných výpůjček v roce 2016 byl 37.

Proběhlo zaškolení nové knihovnice do knihovního systému CLAVIUS – moduly Knihy, Periodika a Komplety periodik. V roce 2013 byl za finanční podpory Ministerstva kultury z programu Veřejné informační služby knihoven (VISK3) realizován projekt Zahájení automatizace knihovny Muzea Vyškovska. Cílem bylo transformovat knihovnu převážně využívající klasických tištěných dokumentů na knihovnu multimediálního charakteru. Licence knihovního systému CLAVIUS byla zvolena v takovém rozsahu, aby pokryla základní potřeby knihovny na vkládání dat, jejich rychlé vyhledávání, evidenci, zpracování a zveřejnění. K datu 31. 12. 2016 bylo do systému CLAVIUS zaevidováno celkem 3 851 knih (512 knih za rok 2016), 464 periodik (464 periodik za rok 2016) a 89 kompletů periodik (89 kompletů periodik za rok 2016).

I.7 Propagace

Činnost muzea, pořádané výstavy a akce jsou pravidelně propagovány v místním tisku (Vyškovský zpravodaj, Vyškovský deník, Region), v regionální kabelové televizi VYMIK, na stránkách města Vyškova, na serveru www.vevyskove.cz, www.regiony24.cz, www.vyskovsko.info, www.slavkovsko.cz. Plakáty na výstavy a akce muzea jsou umísťovány v našich vitrínkách u muzea, v Turistickém informačním centru, v místních kulturních institucích (Knihovna Karla Dvořáčka Vyškov, Městské kulturní středisko Vyškov), Maják – středisko volného času Vyškov, ZUŠ Vyškov, dále pak v Zooparku Vyškov, jsou vylepovány na sloupech na Masarykově náměstí, atd. Plakáty umísťujeme též ve vitrínkách městských částí Dědice, Rychtářov, Opatovice a Lhota, a také v Nemocnici Vyškov. V roce 2016 jsme také navázali spolupráci s informačním centrem Zámek Křtiny, kam posíláme naše plakáty a propagační materiály. Na výstavy a větší kulturní akce jako např. muzejní noc nebo na muzejní dílničky pro šikovné ručičky jsou letáčky s pozvánkou rozdávány po městě a do schránek.

Výstavy a další akce v Muzeu Bučovice jsou propagovány v kabelové televizi Bučovický region, plakáty jsou vyvěšovány v našich vitrínkách u zámku, v Informačním a kulturním středisku, na vývěsních plochách města, v Knihovně Anny Šperkové, v pokladně Státního zámku Bučovice, na vývěškách před zámkem a roznášeny do škol. Město Bučovice uveřejňuje pozvánky na naše akce také na svých webových stránkách. Všechny pozvánky pravidelně rozesíláme e-mailem všem obcím okresu Vyškov, mateřským, základním i středním školám na Vyškovsku, na mateřská centra a zařízení pro seniory, apod. Informace o výstavách a akcích jsou umísťovány na stránkách Jihomoravského kraje a Asociace muzeí a galerií ČR, dále na portálech www.museum.cz, www.do-muzea.cz, www.jizni-morava.cz, www.listyjm.cz, www.rodinnepasy.cz, www.seniropasy.cz.

V roce 2016 jsme také využili zvýhodněnou nabídku inzerce ve Vyškovském deníku, a to na tyto akce: XII. vyškovská muzejní noc, 8. prodejní burza minerálů, fosilií, drahých kamenů, šperků a jiných přírodnin a 3. vánoční muzejní jarmark. Muzeum jsme také propagovali v Literárních novinách. Dále jsme prezentovali výstavu České korunovační klenoty na dosah v celostátním vydání Deníku plného života. Tuto výstavu jsme také představili na letáčku vydaném společně s Letohrádkem Mitrovských. O výstavách Zbraně pro boj, sport i lov a Pytlák a jeho zbraň vyšel článek v časopisu Český les. Novou expozici Příroda Vyškovska představil Vyškovský zpravodaj, Vyškovský deník, vyškovsko.info.

Byla vydána záložka, na které byly uvedeny významné výstavy a akce, a kapesní kalendářik 2016, také jsme dotiskli leták k Expozici k životu a dílu Aloise Musila, tyto materiály jsou rozdávány návštěvníkům zdarma a jsou také k dispozici v místním turistickém informačním centru, v knihovně apod.

Od roku 2016 jsme se zapojili do slevového programu IDS JMK, v rámci kterého jsou v autobusech na LCD monitorech propagovány naše výstavy a akce.

Muzeum prezentuje svou činnost také na vlastních webových stránkách, na sociálních sítích Facebook a Twitter.

Rozhovor pro iDnes o bývalém tzv. rodném domku Klementa Gottwalda byl publikován 23. 11. 2016. Pro Český rozhlas Brno poskytovala historička rozhovor taktéž o bývalém tzv. rodném domku Klementa Gottwalda a dále rozhovor o výstavě Když jsem chodil do školy.

V roce 2016 se uskutečnila soutěž o 2x rodinnou vstupenku na výstavu České korunovační klenoty na dosah ve spolupráci s Vyškovským deníkem.

I.8 Plánování a řízení

Činnost muzea probíhala v souladu se zpracovaným Plánem činnosti organizace na rok 2016, a to jak v oblasti hlavní činnosti, tak v oblasti péče o majetek.

Byla prováděna pravidelná průběžná péče o majetek (drobné opravy, malování atp.).

Chod muzea byl u vybraných činností zabezpečen následujícími pracovníky:

BOZP, požární prevence	Martina Hodesová, DiS., konzervátorka
Správa budov	Libuše Rumpelová, DiS., ekonomka, vedoucí OEP
Statistika ekonomická	Libuše Rumpelová, DiS., ekonomka, vedoucí OEP
Statistika muzejní	Ivana Fleková, organizační pracovnice
Účetní závěrka	Libuše Rumpelová, DiS., ekonomka, vedoucí OEP
Zprávy o činnosti	Mgr. Monika Pelinková, ředitelka Libuše Rumpelová, DiS., ekonomka, vedoucí OEP Mgr. Renata Kotulánová, historička, vedoucí OOČ
Spisová služba	Ivana Fleková, organizační pracovnice
Dokumentace sbírek + CES	Mgr. Zdeňka Jeřábková, dokumentátorka Mgr. Renata Kotulánová, historička, vedoucí OOČ
Dokumentace činnosti muzea	Mgr. Zdeňka Jeřábková, dokumentátorka, Mgr. Lubomír Vrána, dokumentátor Bučovice Mgr. Renata Kotulánová, historička, vedoucí OOČ Ivana Fleková, organizační pracovnice

I.9 Plnění poskytování standardizovaných veřejných služeb dle § 10a zák. č. 122/2000 Sb., ve znění pozdějších předpisů

- standard územní dostupnosti – plněn
- standard časové dostupnosti – plněn

Z důvodu zavedených úsporných opatření bylo v měsících leden až březen 2016 uzavřeno detašované pracoviště Muzeum Bučovice. Od října 2015 do října 2016 byl omezen návštěvníkový provoz v objektu zámku ve Vyškově v souvislosti s probíhající instalací expozice Příroda Vyškovska.

- standard ekonomické dostupnosti – plněn
- standard fyzické dostupnosti – není bezbariérový přístup (pouze částečně bezbariérově přístupné jsou výstavní prostory v přízemí – 285 m² výstavních ploch)

II. Plnění úkolů v oblasti hospodaření

Organizace hospodařila v roce 2016 pouze v hlavní činnosti, jež probíhala dle schváleného rozpočtu. K 31. 12. 2016 vykazovalo Muzeum Vyškovska, p. o., zlepšený hospodářský výsledek ve výši 39 889,27 Kč.

II.1 Výnosy

Celkové výnosy za sledované období činily 11 716 783,12 Kč.

Výnosy v tis. Kč	Upravený plán	Skutečnost
Příspěvek na provoz od zřizovatele bezúčelový	9 519	9 519
Příspěvek na provoz od zřizovatele účelově určený	1 374	1 166
Účelový příspěvek z rozpočtu města Vyškov	30	30
Neinvestiční dotace ze SR	149	147
Výnosy z prodaného zboží	31	25
Výnosy z prodeje služeb	502	500
Výnosy z pronájmu	95	95
Výnosy za vlastní výroby	6	4
Zapojení fondů	260	183
Jiné ostatní výnosy	21	21
Výnosy z titulu časového rozlišení přijatých inv. transferů	28	27
CELKEM	12 015	11 717

II.2 Náklady

Celkové náklady za sledované období roku 2016 činily 11 676 893,85 Kč.

Náklady v tis. Kč	Upravený plán	Skutečnost
Spotřeba materiálu	709	709
Spotřeba energie	746	746
Spotřeba - vodné	6	6
Prodané zboží	18	18
Změna stavu zásob vlastní výroby	3	3
Opravy a udržování	546	546
Cestovné	23	23
Náklady na reprezentaci	50	50
Ostatní služby (výstavy, poštovné, telefony, tisky, nájem, ...)	1 732	1 732
Osobní náklady	6 109	5 771
Ostatní náklady (daně, poplatky, pojištění, ...)	17	17
Jiné pokuty a penále	0	0
Odpisy dlouhodobého majetku	869	869
Náklady z drobného dlouhodobého majetku	1 187	1 187
CELKEM	12 015	11 677

II.3 Výsledek hospodaření

<u>Výnosy</u> celkem	11 716 783,12 Kč
<u>Náklady</u> celkem	11 676 893,85 Kč
<u>Výsledek hospodaření</u>	39 889,27 Kč

III. Seznam použitých zkratk

BOZP	Bezpečnost a ochrana zdraví při práci
CES	Centrální evidence sbírek
EPS	Elektronická požární signalizace
GO	Galerie Orion
HZS JMK	Hasičský záchranný sbor Jihomoravského kraje
LHS	Letecká historická společnost
MŠ	Mateřská škola
MV	Muzeum Vyškovska, příspěvková organizace
NPÚ	Národní památkový ústav
OEP	Oddělení ekonomicko-provozní
OOČ	Oddělení odborných činností
PCO	Pult centrální ochrany
PZTS	Poplachový zabezpečovací a tísňový systém
SOKA	Státní okresní archiv
VVS	Velký výstavní sál
ZK	Zámecká komora
ZŠ	Základní škola
ZUŠ	Základní umělecká škola

Zpracovaly:

Libuše Rumpelová, ekonomka, vedoucí OEP

Renata Kotulánová, historička, vedoucí OOČ

Monika Pelinková, ředitelka

Vyškov, únor 2017